#### یه کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.

منجانب.

سبيلِ سكينه

يونك نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان





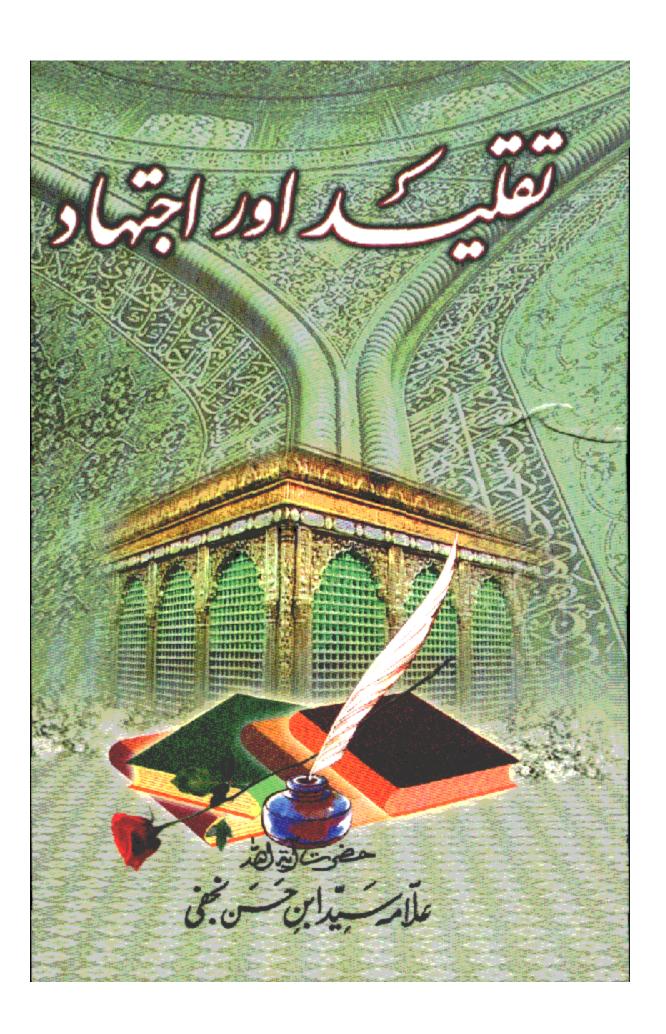
۷۸۲ ۱۰-۱۱۱۰ پاصاحب الزمال ادر کنی"





نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسلامی گنب (ار د و DVD ویجیٹل اسلامی لائبریری ۔

SABIL-E-SAKINA Unit#8, Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan. www.sabeelesakina.page.tl sabeelesakina@gmail.com



#### 🖈 جمله حقوق محفوظ 🖈

كتاب كا نام : تقليد اور اجتهاد

مولف حضرت آیة الله علامه سید ابن حسن نجفی ناشر این حسن نجفی ناشر است انتشارات دانشگاه، قم، اریان کیوزنگ مولانا سجاد حسین قائمی

اشاعت سوم : دسمبر ۲۰۰۳ء

### فهرستِ مطالب

صفحه نمير	غنوان
<u> </u>	عرضِ حال
fr	حرف اول
rr	تقلید کا مطلب
۵۱	فطرت کیا کہتی ہے
42	عقل کی رہبری
رح ج ال	قرآن يوں رہنمائی ک
91	حدیث کا فیصلہ
ور فرمایج!	اور ، يول نجفى ذراغ
زحمت اور	احچها! اب تھوڑی سی

### 

# بسم (الله) الرحس الرحيم

عرضِ حال

## بدم والله الرحس الرجيم

(املا) ہماری معاشرتی زندگی کا محض ایک حصہ نہیں ، بلکہ پوری زندگی کا مکمل نظام ہے ۔

اس دین کی بتائی ہوئی راہ و روش کے آفاق گیر دامن میں حیات انسانی کے سکون و ارتقاء کا ہر سامان موجود ہے ۔

موجود ہے ۔

سیاس ، ساجی ، تعلیمی ، ثقافتی ، اخلاقی ، معاشی ، دفاعی اور فلاحی اداروں میں سے کوئی ایبا ادارہ نہیں کہ دین خدا نے جس کی مضبوط بنیادیں نہ ڈال ہوں ۔

(سلام رہتی دنیا تک باقی رہنے والا آئین ہے ،
اور ملت اسلامیہ بھی قیا مت تک زندہ سلامت رہے گی۔
پھر جب حقیقت یہ ہو توحیات اجتماعی کے تقاضوں کو
پورا کرنے کے لیے دوام پذیر اور متحرک قواعد و ضوابط
کا ہونا ضروری ہے ، کیونکہ ہمیشہ رہنے والے قوانین
بی کے حوالے سے ہم ہر لمحہ بدلتی ہوئی دنیا میں قدم
جما سکتے ہیں۔

(لار اس کے لیے انتہائی جا مع اور بڑا معکم فلسفہ قانون درکار ہوتا ہے جو ہمارے اپنے ذمانے اور ہر عہد کے ذبنی تقاضوں ، انفرادی ضرورتوں اور اجتماعی احتیاجات کو پورا کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ اجتماعی احتیاجات کو پورا کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ فلای خدا کہ ہمارے فقہی ادارے اس استعداد کی

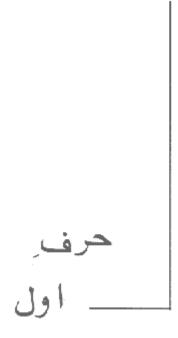
پرورش گاہ ؛ اور ہمارے فقہائے کرام قانون شنای کی حیرت انگیز قابلیت سے آراستہ ہیں !

نیز یمی وہ نظریاتی قوت ہے جو قا عدے کے مطابق ، اصل مقصد کے لیے حرکت میں لائی جائے تو اسے "اجتہاد" کا نام دیا جاتا ہے ۔

خوش فتمتی ہے اس علمی کاوش کو مجھی حضرت آیة اللہ

علامه سید ابن حسن نجفی کا دل سحینی کینے والا قلم دستیاب ہو گیا ...... ! پروردگار عالم انہیں زندہ سلامت رکھے ! ان کی خوش نگاری برقرار رہے ، نیز ہماری کوششوں کونشلسل و دوام ملے اور قدر دانوں کی نگاہ میں شرف قبول حاصل ہو ۔

ادارهٔ تمدن اسلام کراچی ، پاکستان۔



آدمی کو جو بات نہیں آتی ، وہ اسے جاننا چاہتا ہے۔ ہے ۔ بنجے اپنے بروں سے پوچھتے ہیں اور براے اپنے سے زیادہ قابلیت رکھنے والوں کا سہارا لیتے ہیں! 
یمی زمانے کا چلن ہے!

گر ، خاص طور پر ندہبی مسائل کے بارے میں اور ان کی اکثریت صحیح باتوں سے اور ان کی اکثریت صحیح باتوں سے بے خبر ہوتی ہے ۔ لہذا میہ سب کے سب ، دین کا علم رکھنے والے معتبر بزرگوں سے اپنی مشکلیں حل کرواتے

رہتے ہیں ۔ یہی انسان کی فطرت ہے ، آئین اسلام کا فیصلہ ہے! نیز اس طریق کارکو شریعت کی زبان میں '' تقلید' کہا جاتا ہے۔

### تقلید ہے متعلق لوگوں کی مختلف آراء:

تقلید سے متعلق مختلف لوگوں سے مختلف آراء سننے میں آتی ہیں جن کا خلاصہ درج ذیل ہے ۔ 🕁 بعض حفرات اسے بدعت سمجھتے ہیں ۔ اسے " پیری مریدی " کا نام دیتے ہیں ۔ ☆ ایک طبقه " تقلید " کو علمائے دین کا جبر قرار دیتا ہے ۔

اس عنوان سے تبمرہ کرنے والے بھی پائے جاتے ہیں کہ بیٹل ایک طرح کی ذہنی غلائی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ "اسلام نے اس طریق کار کی مذمت کی ہے! ان کے خیال میں کر آن کی مذمت کی ہے! ان کے خیال میں قر آن علیم نہایت سہل اور بردی سیج سی کتاب ہے ، لہذا ہم اس سے اپنے سوالوں کا جواب کیوں نہ لیس ....!؟

اس کے علاوہ اللہ کے کلام اور چہاردہ معصوبین ملسمانسدی کی تعلیما سے میں بھی '' تقلید'' کے لیے کوئی معتبر دلیل نہیں ملت ! '' تقلید'' کے لیے کوئی معتبر دلیل نہیں ملت ! نیز شیعو ل کی تاریخ دیکھیے تو خاصی لمبی مدت کی اور کئے دیکھیے او خاصی لمبی مدت کی اور کی دے گا اور کئے ، نہ کہیں تقلید کا چرچا سائی دے گا اور

### نہ کسی جگہ '' اجتہاد'' کے آثار نظر آئیں گے! کہ کہ کہ کہ کہ کہ

لیکن! حقیقت یہ ہے کہ تقلید اور اجتہاد کے بارے میں یہ ساری باتیں مطالع کی کمی اور شخقیق وجتجو سے لگاؤ نہ رکھنے کا اشتہار ہیں ۔

کیونکہ حقیقت سے کہ

﴿ تقلید نه کسی طرح کی بدعت ہے نه کوئی نئی ایجاد ، اسے تو ہر جہت سے علم و آئین کی بات کہنا جاہیے ۔

ای طرح ، بیانہ تو کسی مرشد کی بیعت ہے ،
اور نہ کسی پیر کی تابعداری!

یہ خالص علمی ، فکری اور زندگی کا ایک جیتا جا گتا ہاوقار روبیہ ہے ۔

ہے نیز اس قاعدے میں نہ کسی قتم کی زبردی ہے۔
ہے اور نہ کوئی جبر شامل ہے! بات صرف یہ ہے۔
کہ جے اپنے دین کی سلامتی ، اور اپنے اعمال
کی صحت عزیز ہوتو اسے چاہیے کہ شریعت کے
مسائل و معاملات میں اپنے وقت کی سب سے
زیادہ باخبر ہستی ہے رجوع کرے ۔ اس سے
اپنے سوال کا جواب لے۔ اس معیاری شخصیت کو
جبتد یا مرجع تقلید کہتے ہیں ۔
مرجع تقلید پر اعتاد کی وجہ ، ان کی اعلیت ہے۔
مرجع تقلید پر اعتاد کی وجہ ، ان کی اعلیت ہے۔

لعنی ! اینے زمانے کے تمام دانشوروں پر انہیں

برتری حاصل ہوتی ہے ۔

الله الحجا ! جو حضرات تقلید کو فکر کی آزادی کے خلاف جانتے ہیں ، ان کی خدمت میں گزارش ہے کہ اس دنیا میں کوئی کام بے سمجھے بوجھے انجام کو نہیں پہنچتا ۔ پھر جو چیز ہمارے علم میں نہ ہو ، اسے معلوم کرنا تو ذہن کی تہذیب ، حریت فکر اور وسعت خیال کی دلیل ہے !

#### \*\*\*

رہا ، قرآن کے آسان ہونے کا مسئلہ ، تو آسین و قوانین کا بیہ مجموعہ اتنا سہل بھی نہیں کہ جس کا جی جین کا بیٹنے جائے ۔ جی جیاہے اپنے آپ اس کے مطلب تک پہنچ جائے ۔ مثلاً قرآن میں ہے کہ :

" نماز برهو اور زكوة دو"\_

اب ال سے نماز کی ہیئت ، ال کے ارکان اور پھر درست و نا درست کی تفصیل ، اس طرح ، فریضه کر کو ق کے شرائط اور اس سے وابستہ امور کی توضیح و تشریح کیسے ممکن ہوگی ؟

اس کے علاوہ اصل مقصد تک پینچنے کی پہلی منزل پر سب سے بوی مشکل ، زبان ہے! کلام مجید عربی مشکل ، زبان ہے! کلام مجید عربی میں اترا ہے ، اور اس زبان کے پھیلاؤ ، باریکیوں اور گہرائی تک پینچنے میں ، خود اہلِ زبان کی ہمت بھی جواب دے جاتی ہے!

عربی کا ایک ایک لفظ ہی نہیں ، حرف حرف ، اینے دامن میں طرح طرح کی کیفیتیں لیے ہوئے ہے۔

مثال کے طور بر، جس لفظ کے اخیر میں ''کے'' گلی ہوئی ہو تو اس سے زور شور ، جوش و خروش ، نیز تیزی اور غلیے کا اظہار ہوگا ۔ جسے : صَا حَ ۔ اب صَاحَ ہے بولنے کا نہیں ، چینے چلانے کا مفہوم نکا ہے ۔ یا فاح ، اس لفظ سے مراد ہے کسی " سال " بنے والی چیز کا أبل برنا ، چھلک جانا ، اور وہ خوشبو جو ہوا کے جھونکے کے ساتھ آکر ساری فضا کو مرکا دے۔ اسی عنوان سے سًا کے کو لیے لیجے ۔ بیہ گھومنے پھرنے والے جہاں گشت سیلانی یا پھر یانی کے رواں دواں ہونے کی حالت کو ظا ہر کرتا ہے ۔ نیز کا کے بلبلا کر ، بے اختیار نوحہ گری یا روب توب کر بین کرنے کے موقع پر استعال ہوگا!

اب ملاحظہ سیجے! کہ '' کی ہوئے ان تمام الفاظ میں معنوی اعتبار سے کتنی قریبی رشتہ داری ہے! بحس لفظ پر غور سیجے ، معلوم ہوگا وہ ایک طرح کی سرگری ، دلولے اور کثرت کا پتہ دے رہا ہے۔ اس عنوان سے اگر کسی لفظ کا آغاز '' غ '' سے ہوا ہے تو یہ پُجھینے ، آ کھوں سے اوجھل ہونے یا ہوا ہے تو یہ پُجھینے ، آ کھوں سے اوجھل ہونے یا دوب جانے کے معنی وے گا۔

جیسے: خاب ، غَرَق اور غَرَبَ وغیرہ ۔
اور جو کلمات " ن اور ن " سے شروع ہوتے ہیں
وہ عموماً ایسے موقعوں پر برتے جاتے ہیں جب
باہر نکلنے، نکا لئے، پھو کلنے، کھلانے، ختم ہونے،
جاری کرنے ، سوجنے ، مُصندی ہوا چلنے اور خوشبو سے

یورے ماحول کے معطر ہونے کی بات ہو ۔ مثال کے طوریر:

نَفَحَ ، نَفَخَ ، نَفَدَ اور نَفَذَ وغيره -

ان سب لفظوں میں کھے چیزوں کے اثر ڈالنے اور کھے کے اس کی تاثیر قبول کرنے کا مفہوم پوشیدہ ہے۔

بہر کیف! جارا یہ مقصد نہیں کہ ان اوراق میں تازی زبان و ادب کے مزاج اور اس کے تقاضوں کی وضاحت کرس ۔

به تو چند عام سي باتيس تھيں جو اس وقت باد الم كئيں ، ورنہ عربی بول حال كے رنگ ڈھنگ سمجھنے كيلئے اعلیٰ تعلیم کی بیسیوں درسی کتابیں دنیا بھر میں پھیلی ہوئی ہیں۔ اس كے سوا مُغنى اللَّبيب ، اور ابن الجنّى ك

"الخصائص" نیز ابن سیده اندلسی کے
"المخصصص" بیے ضخیم کلالیک مجموعوں سے بھی
اکثر دانثور آگاہ بیں ۔

پھر جزدی طور پر بھی اگر کوئی آدی خدا کے کلام کو سیحھنے کی کوشش کرے تو اے زبان و بیان کے تمام قاعدوں پر حاوی ہونے کے علاوہ قرآن مجید کا مز اخ جاننے والی قیادت ہے ہمیں جو بیش بہا نکات اور رہنما اشارات ملے ہیں انہیں بھی قبلۂ نگاہ بنانے کی ضرورت ہے ۔ اس موقع پر ہم سرور دو جہاں حضور نبی اکرم کی ایک تفصیلی حدیث کے چند حصوں کو آنکھوں کی زینت بنانے کی سعی کرتے ہیں ۔ کو آنکھوں کی زینت بنانے کی سعی کرتے ہیں ۔

"لَه طَهُرٌ وَ بَطُنَّ ، فَظَاهِرُهُ حُكُمُّ وَ بَاطِئُه عِلْمٌ ، ظَاهِرُهُ آنِيُقَ وَ بَاطِئُه عَمِيْقَ ، لَه نُجُومٌ وَعَلَىٰ بَاطِئُه عَمِيْقَ ، لَه نُجُومٌ وَعَلَىٰ نُجُومِه نُجُومٌ ."

وو قرآن کریم کے دو رخ ہیں ۔
ایک نظروں کے سامنے ہے اور دوسرا حصہ
آنکھوں سے اوجھل ہے ۔ اب جو بالکل
عیاں ہے وہ احکام و قوانین سے بھرپور

اور وہ پہلو جو پوشیدہ رکھا گیا ہے اسے علم و حکمت اور عرفان و آگبی کا سے علم موجمہ جانبے ۔ اس کے ظاہر کو

دیکھیے تو حدِ نگاہ تک مُن ہی مُن اور مسرت ہی مُن اور مسرت ہی مسرت دکھائی د ہے گی اور باطن پر نظر ڈالیے تو اتھاہ گہرائی ملے گی ۔ اس کے اوراق ستاروں سے سے ہوئے ہیں ،

(لیعنی ! روش دلیلیس جگر جگر کر رہی ہیں) اور ان دلیلوں پر مزید دلائل ضیاء ہار ہیں ۔'' لے

نیز قرآنی فلفے اور اس کے تمام اسرار و رموز کے سب سے بڑے عارف امیر المونین علی ابن ابی طالب نے اپنی ایک تقریر میں نہایت جامع طریقے ہے

ل اصول كافى ، ج: ٣ ، ص : ٣٣٨ \_ طبع كتب اسلاميه تهران

ان " امور" کا تذکرہ فرمایا ہے اور ان اہم مقامات کو پہنوایا ہے جن کی تفصیل جانے بغیر خدا کی کتاب سے استفادہ محال بن جاتا ہے۔

حضرت ارشاد فرماتے ہیں:

" كِتَابَ رَبُّكُمُ فِيْكُمُ مُبَيِّناً حَلَالُه و حَرَامَه ، وَ فَرَ آئِضُه و فَضَائِلَه ، وَ نَا سِخُه و مَنْسُوخَه ، وَ رُخُصَه و عَز آئِمه ، وَخَاصُّه و عَامَّه ، وَ عِبَرَه ' وَ أَمْثَالُه ' وَ مُرْسَلُه و مَحُدُوده ،

### وَ مُحُكَّمَه و مُتَشَابِهَه ،

" جناب رسالت مآب مهارے یالنے والے کی کتاب تم میں چھوڑ کر گئے ہیں اور حضور " نے یہ بھی کھل کر بتا دیا ہے کہ اس میں طلال کن کن چیزوں کو کہا گیا ہے اور حرام کسے قرار دیا گیا ہے ۔ واجب کا کیا مطلب ہے ہمتی سے کیا مرا د لینا جاہیے۔ سرکار ؑ نے ناشخ آینوں کا بھی حال بتایا ہے ، منسوخ کا بھی تذکرہ فرمایا ہے ۔ مجبوری میں اینے اختیار کو کام میں لانے اور جہاں قطعی طور پر یابندی

ضروری ہے ان احکام پر بھی روشنی ڈالی ہے ۔ خاص اور عام کی بھی نشان دہی فرمائی ہے ۔ سبق آموز ہاتوں اور فکر انگیز واقعات سے بھی واقف کروایا ہے ۔ جن امور میں از خود کچھ کرنے کی اجازت ہے نیز جنہیں بحا لانے کے مناہی ہے ان کی وضاحت بھی فرمادی ہے ۔ ان کے علاوہ جو صاف صاف آسانی سے سمجھ میں آنے والے حقالق تھے اور وہ مسائل جو ایک عام آ دمی کی فہم و فراست کیلئے وشوار تھے ، رحمت دو عالم یے ان

(F)

یر بھی گفتگو فرمائی ہے''۔ لے سرکار ختمی مرتبت م کے حوالے سے حضرت امیر \* لوگوں کو بیر بتانا جائے ہیں کہ قرآن سب کا ہے ، سب کے واسطے ہے ۔ نیز اس کے فیض اور فائدے کو عام کرنے کے لیے زبان رسالت کے اس کے قدرے مشکل مقامات کی توضیح و تشریح بھی فرما دی ۔ گر یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس کے یاہ جود کیا کوئی سنجیدہ آدمی ایمان داری کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ ''صاحب منبر سلونی '' نے جن خاص نکات کی جانب اشارہ فرمایا ہے ، وہ اتنے آسان ہی کہ ہر شخص اینے آپ ان کے صحیح مطلب و مقصد تک

ل ني البلاف، يبلاخطب ص ٢٣٠، ترتيب و تشريح واكثر صحى صالح بطبع بيروت كالما

پہنچ حائے گا ،عمل کے سلسلے میں خود ہی ان کی تفصیل معلم کرلے گا؟

مثلاً: فرائض ، فضائل ، ناتخ ، منسوخ ، رخص ، عزائم ، خاص ، عام ، عبر ، امثال ، مرسل ، محدود ، محكم ، متشابه ، مجمل ادر غوامض وغيره-

ہاں! ضمیر میں اگر ذرا بھی جان باقی ہے تو ہر انسان ہانکے بکارے کیے گا کہ نہیں! ہرگز نہیں! جب تک کوئی ٹھیک سے بتانے والا بتائے گا نہیں ، اس وفت تک کام کی کوئی بات یتے نہیں بڑے گی! لبذا لگاتار اس پبلو پر اصرار که قرآن بهت سبل کتاب ہے۔ بنا برس ہمیں صرف اور صرف قرآن ہی سے رجوع کرنا حاہیے اس میں ہمیں ہر سوال کا جواب مل جائے گا۔ نیز ہمارا دماغ جیبا بھی ہے وہ لُغت کے سہارے کلامِ خداوندی کے ہر اشارے کو جا لے گا اور ہر کنائے کو بالے گا!

این خیال است و محال است و جنوں! ایک اور بات!

اور یہاں ہے یاد دہانی بھی بے جا نہ ہوگی کہ اس مقدس کتاب پر کئی ایسے کڑے وقت آئے ہیں جب اس مقدس کتاب پر کئی ایسے کڑے وقت آئے ہیں جب اس کو اس کے مزاج کے خلاف استعال کرنے کی نیت باندھی گئی! پہلا قیامت خیز موقع تو وہ تھا جب سرور کائنات " نے وصیت لکھنے کے لیے قلم اور کاغذ طلب فرمایا، لیکن جواب ہے ملا کہ اب لکھنے لکھانے کی کیا ضرورت؟

" ہمارے کیے اللہ کی کتاب کافی ہے۔" لے اس طرح قرآن حکیم ہے اس کے واقعی مفسر، طبیعت شناس اور تھروے کے ساتھی لیعنی! اہلیت اطہار" كو الك كرنے كى بنياد ڈالى گئى!

يهر دوسرا افسوس ناك واقعه اس وقت بيش آيا جب صفین کی جنگ مختدی بڑی تو فوج کے ایک وستہ نے حضرت امیر کے آگے سر تشکیم خم کرنے کی بجائے " لا حكم الا الله" ( كسى كا حكم نبيس علي كا ، خدا كا

ال صحیح بخاری ، شرح کرمانی به جلد : ۲ ، کتاب العلم ، حدیث : ۱۱۲۷ ، ص : ۱۲۲ طبع : احياء التراث العربي ، بيروت \_ ووسرا الميش \_ خال رے کہ بخاری نے اپنی صحیح میں جد مقامات بر یہ صدیث نقل کی ہے ۔ نیز مسلم این تجاج نے بھی اپنی سیح میں تین تین مرتبہ اس حدیث کو درج کیا ہے ۔ لما حقه بو : ع : ٢ كتاب الوصية ، ح : ١٦ ، ح : ٣ ، ص:١٢٥٤ تا ١٢٥٩ ، طبع بيروت \_ اس کے علاوہ اس وقت کوئی ہیں برے بوے محدثوں اور مؤرخوں کے علمی مجوعے تھارے سامنے ہی جن میں یہ بات لکھی ہوئی ہے۔

تم زندہ باد ) کے نعرے لگانا شروع کردیے ...!

تا ریخ بتاتی ہے کہ کافی عرصہ تک اس
سرکش جھے نے ، جی مجر کے خونِ ناحق سے اپنے
ہاتھ ریکے ۔ لے

پھر صدیوں بعد ہے۔ ہے کہ کھک اللہ علا معروف دانشور شیعہ نمیب سے تعلق رکھنے والے خاصے معروف دانشور '' ملا امین استرابادی '' نے کمہ معظمہ میں اپنے استاد '' میرزا محمہ استرابادی '' کے کہنے پر '' الفوائد المدنیة '' نمیرزا محمہ استرابادی '' کے کہنے پر '' الفوائد المدنیة '' نام کی ایک کتاب لکھی جس کے مضامین سے کمتب تشیع نمیں بڑی ہے چینی پیدا ہوئی ۔

لے جن لوگوں نے سے باکک لگائی تھی وہ زرعہ ابن البریج الطائی اور حرقوص ابن زمیر السعدی کہلاتے تھے ۔ تاریخ طبری ، ج:۵ ، ص:۵ ، طبح بیروت ، کائل ابن اشچر ، ج:۳ ، ص:۱۳۳، طبع بیروت

"الفوائد المدنية" كے باعث أيك في مسلك كا آغاز ہوا جے اخباريت كہا جاتا ہے! اخبارى حضرات في بھى قرآن كے ساتھ انصاف نہيں كيا ۔ لے اس كے بعد موجودہ صدى كے آغاز بيں اس كے بعد موجودہ صدى كے آغاز بيں ايك اور صاحب كھڑے ہوئے ۔ لاہور كى محبد وزير خال سے انہوں في آواز بلند كى ۔ كہتے تھے كہ مارے ہر دكھ درد كى دوا قرآن بيں ہے ، اور ہم كو اپنى تمام ضروريات پورا كرنے كے ليے صرف اور صرف اور صرف

ا اخبار ، " خبر" کی جمع ہے اور علائے اسلام کی زبان میں رسول و آل رسول کے ارشاد کو خبر کے لفظ سے یاد کیا جاتا ہے ۔ نیز جس طبقے کو اخباری کہتے ہیں تو اس کا باعث بیہ ہے کہ اس مسلک کے لوگ صدیث معصوم (اخبار) ہی کو شرق ادکام کا سرچشہ مانتے ہیں اور قرآن کے بارے میں ان کا خیال ہے ہے کہ اس کے مطالب تک ہمارے ذہن کی رسائی نہیں ۔ لہذا ضرورت کے وقت ہمیں صرف اخبار (حدیث) کا سبان لینا جاہیے ۔ انشاء اللہ اجتباد کے سلسلے میں جب گفت کی جائے گی ۔ سلسلے میں جب گفت کی جائے گی ۔ سلسلے میں جب گفت کی جائے گی ۔

الله کی کتاب سے رجوع کرنا جاہیے۔

انجام کار ، بہت سوں نے جس طرح چاہا خدا کے کلام کو ازخود سمجھا اور سمجھانا شروع کردیا ۔ پڑھے لکھے اور باحیثیت اشخاص میں ، جناب اسلم جیراج پوری ، خاصے نمایاں ہوئے ، اور اب ان ہی کے جانشین اور ادارہ طلوع اسلام کے سربراہ جناب پرویز صاحب ، ادارہ طلوع اسلام کے سربراہ جناب پرویز صاحب ، اس فکر کو آگے بڑھانے میں مصروف ہیں ۔ گر تاخیر ، بہت ہی ست ہے !

البت ، ایران کے اسلامی انقلاب کی کامیابی کے ساتھ اکثر جگہوں پر ایک نئی لہر آگئی! جس کے پیچھے ماتھ اکثر جگہوں پر ایک نئی لہر آگئی! جس کے پیچھے مرابی جعب زیادہ مادر سیاسی شعور کی لپ جھپ زیادہ دکھائی دیتی ہے ، اور جو اس کی زد میں آئے ہیں دکھائی دیتی ہے ، اور جو اس کی زد میں آئے ہیں

ان میں بیشتر افاضل ، مغربی طرز کی درس گاہوں کے بیٹ ورس گاہوں کے بیٹ ہوئے یا ان سے متاثر افراد ہیں!

بس! بہ لوگ ایکا ایکی مرجعیت اور اجتہادے خلاف صف آرا ہو کر تقلید کے نظام کو درہم برہم کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کے دریے ہوگئے ، اور اس مہم کو سر کرنے کے لیے قرآن کو بہج میں لے آئے!

آج کل جمیں عربی زبان میں شائع ہونے والے کوئی ہیں ہو کے معاری رسالے دیکھنے کا موقع مل رہا ہے ؟ ان میں میں کھیتے ہیں ! ان میں سے اسی ۸۰ فیصد مشرقی ملکوں میں کھیتے ہیں ! لیکن مزے کی بات ہیے کہ ان رسالوں کے اشاعتی ادارے یا تو عیسائیوں کی ملکیت ہیں ، یا اشاعتی ادارے یا تو عیسائیوں کی ملکیت ہیں ، یا اشاعتی ادارے یا تو عیسائیوں کی ملکیت ہیں ، یا ان کے ہاتھ میں جو اجتہاد کے نام سے بھتاتے ہیں ۔

گرنے سب کی ایک ہے!

ہاں! جیرت کی بات یہ ہے کہ ذیلی براعظم ہندوستان میں اس تحریک سے اثر لینے والوں کی رفتار بہت تیز ہے ۔ خاص طور سے لکھنو اور حیدرآباد دکن وغیرہ میں بڑی گرما گرمی یائی جاتی ہے! کوشش ، کراچی اور لاہور میں بھی جاری ہے ، لیکن یہاں پکڑ ذرا ڈھیلی ہے!

اور غالبًا ای لیے منبر کو بردی فراخدلی ہے استعال کیا جارہا ہے ، نیز خطیب بھی اکثر باہر سے بلائے جاتے ہیں!

کہا جاتا ہے کہ ایران کو نیجا دکھانے کے لیے " حرف و حکایت " کا به سامان کرائے پر لیا جاتا ہے ، اور ادائیگی ، سمندر بار کے سرمایی کاروں کے ذریعے ہوتی ہے۔

> ويكھيے يہني كہاں تك شورش دل كا اثر صرصر وحشت کا بیہ شعلہ ہے بھڑ کایا ہوا ببرحال ، اگر جواب به ہو کہ:

ان باتوں کو قرآن نہیں ، تو حدیث و سنت کے مجموعوں سے ڈھونڈ نکالیں گے! سیرت طیبہ ہے معلوم کرلیں گے!

لکین یہاں مشکل سے پیش آئے گی کہ اس سے کچھ تلاش کرکے نکالنے کے لیے بھی عربی زبان و ادب کی گرائی اور گیرائی سے کمل آگی ، فقہی بصیرت کی موجودگی ، نیز روایت و درایت کے قاعدوں کو جانا اور علم رجال سے باخبر ہونا ضروری ہے ۔ اس کے بغیر بید مہم سر ہونے والی نہیں!

چنانچہ عقل و شرع کا فیصلہ سے کہ جو آدمی "
" نقتہی " احکام سے واقف نہ ہو وہ دینی علوم پر گرفت رکھنے والے کسی دانش مند سے معلوم کرکے ان پرعمل پیرا ہو ...! یہی خدا کا حکم ، رسول کی تعلیم ، الکہ "کی تلقین نیز علماء کا ارشاد ہے اور ہماری تاریخ مجمی لگا تاریجی کی تاریخ مجمی ہے۔

آیے! اب آگے بڑھتے ہیں اور علمی طریقوں سے تقلید و اجتہاد کا جائزہ لے کر قلب وضمیر کے لیے اطمینان و سکون حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں ۔

تقلید کا ایسان

عربی زبان کے لفظوں کی اصل نسل جانے اور ان کے معنی اور مقصد کو پہچانے کے لیے جو کتابیں کھول کر دیکھے تو معلوم ہوگا کہ تقلید کا لفظ اپنے دامن میں کئی مطلب سمیٹے ہوئے ۔

کے میں ہار ڈال لیں ، گلوبند باندھ لیں یا ملا پہن کر گردن سجالیں ، یہ سب کام تقلید کہلائیں گے ،

کیونکہ تقلید کی ساخت قلادۃ سے ہوئی ہے۔ جس کا مقہوم سے بتایا گیا ہے:

القلادة : ما جعل في العنق

" جو چنز گلے میں ڈال کیں یا بہنا دی جائے اسے قلادہ کہتے ہیں ۔''

علاوہ اس کے اگر کسی آدمی کو کوئی ذہے داری سونب دی حائے تو اسے بھی تقلید کا نام دیا جائے گا۔ اس کے سواکس کے نقش قدم پر چلنے ،کسی کی ریت اینانے ماکس کی نقالی کرنے کے لیے بھی ، اس لفظ کا استعال ہوتا ہے ...!

باں! تلوار کا برتا حمائل کرنے کے واسطے بھی یبی لفظ کام میں آتا ہے اور نشانی کے طور پر قربانی کے اونٹوں کی گردن میں جو پنے یا رشی ڈال دیتے ہیں اے بھی تقلید کہتے ہیں ۔ ل

اچھا! ہے تو ہوا اس لفظ کے بارے میں '' اہلِ زبان کا معاملہ!'' اب آیئے ، اس خصوص میں ذرا '' قانون اور فلسفہ قانون '' کے ماہروں سے بھی ذرا '' قانون اور فلسفہ قانون '' کے ماہروں سے بھی پوچھتے ہیں کہ وہ تقلید کا کیا مطلب لیتے ہیں ؟ کیونکہ بیان ہی کی اصطلاح اور ان ہی کے موضوع کا بیہ ان ہی کی اصطلاح اور ان ہی کے موضوع کا حصہ ہے ۔ تو اس سلسلے میں جواب بیا ماتا ہے :

ال ملاحظه بو: لسان العرب ، ابن منظور ، ج:۳ ، ص:۳۱۱، طبع بیروت ...

تاخ العروس ، محمد مرتفلی زبیدی ، ج:۲ ، ص:۱۷۵ ، طبع بیروت ...

مصباح المعیر ، احمد بن محمد فیوی ، ج:۲ ، ص:۱۲۵ ، طبع قم .. العین ، ص:۱۸۳ ...

مفردات ، راغب اصفهانی ، ص:۱۱۱ ، طبع بیروت ... المتجد ، ص:۱۲۹ ، طبع بیروت ...

اسلامی علوم میں مہارت رکھنے والے عالم کی بات کو یا ان کے تلاش کیے ہوئے تھم کو بجا لانے کے لیے بیا و جمت قبول کرلے یا پھر دوسرے لفظوں میں یوں کہہ لیجیے کہ جو آدمی خود فقیہ نہ ہو وہ کسی مانے بغیر، ہوئے مجتمد سے دلیل مانگے بغیر، کپو چاپ ان کے فتوے پڑ عمل طآمہ کی نیت سے یا اسے برشنے کے ادادے کے مان لے تو بس ! یہی تقلید ہے۔" لے

ا كفاية الاصول ، آ توند مجر كاظم خراساتى ، ص:۱۷ ، طبع بيروت -العروة الوقتى ، علامه مجر كاظم طباطبائى ، ج:١ ، ص:١١ ، طبع كويت -

یہاں اس اہم کتے ہر توجہ دینا بہت ضروری ہے: جو حضرات تقلید کے فلفے کو نہیں سمجھ یائے ہیں ۔ انہوں نے یہ افواہ اڑا رکھی ہے کہ تقلید ، کسی خاص ہستی کی اطاعت گزاری اور فرمال برداری کو کہتے ہیں ۔ جبکہ تمام مراجع ، جمله فقهاء اور سارے مجتبد اس کا به مطلب بیان کرتے ہیں کہ سعی بلنغ کے بعد ، مسلمہ قواعد کے مطابق اگر کوئی مجہد شریعت کے کسی تھم کی کھوج لگائے تو ایک عام آدمی کو اسے قبول کرلینا جاہیے ۔ یہ روب کی شخص کی مریدانه پیروی نہیں ،بلکه ایک قابل ہستی کے ذریعے نظام شریعت اور نہی قوانین برعمل درآمد کا معتبر طریقہ ہے!

جناب امیر" نے بھی جنگ صفین کے موقع پر

ثالثی کے ضمن میں فرمایا تھا: خاموش تھم نامے (قرآن) کو ترجمان کی ضرورت ہے اور یہ ترجمان کوئی شخصیت ہی ہوسکتی ہے۔ لے

ل نعج البلاقه ، خطبه: ۱۸۲ ، من : ۱۸۲ ، تنظيم و ترتيب : دُاكْرُ صحى صالح ، ضع بيروت -

فطرت کیا کہتی ھے ؟

4

تقلید کی بات باہر سے لوگوں پر نہیں تھوپی گئی ہے ،

بلکہ یہ آ دمی کی گھٹی میں پڑی ہوئی ہے ۔ اس کی

فطرت میں جُوی ہوئی ہے!

اور یاد رہے! جو ہاتیں انسان کی سرشت میں گندھی ہوئی ہوتی ہیں ، وہ کسی کے سکھانے پڑھانے سے اندر ہی اندر بھیکتی ہیں ۔ پھر دنیا بھر نہیں آتیں ، بلکہ اندر ہی اندر پھیکتی ہیں ۔ پھر دنیا بھر میں ہر جگہ ،آ دمیوں کے ہر طبقے اور ہر صنف میں

اینے آپ نمود کرتی ہیں اور نتیج فرزندان آدم خود بخود ان کے تقاضوں کی گرفت میں یلے جاتے ہیں! پھر نہ کوئی ان مطالبوں کو رد کرسکتا ہے اور نہ بے اثر بنا سکتا ہے!

مثال کے طور یر:

حقیقت کو پیچاننے کی خواہش حسن و زیبائی کو آئکھوں سے لگائے رکھنے کی آرزو ، کمال کو پہنچنے کی چونب ، معلومات برصانے کی للک ، تعظیم و تکریم سے رغبت ، ایثار و قربانی کا احساس ، اور خیر و خوبی کو اینانے کا شوق!

ان میں سے ہر کیفیت دل کی گہرائیوں سے أبحرتی ہے ، اور اگر یہ رُخ ظہور میں نہ آتے تو نه کوئی شخص کسی کو آئیڈیل (Ideal) بناتا اور نه کوئی قوم کسی کو ہیرو (Hero) مانتی!

اسی عنوان سے تقلید بھی فطرت کی ایک سی خواہش ہے ۔ دیکھے! تکتہ آفرینی کرنے والوں کی خوشہ چینی زندگی کا سب سے برا اور بے ساختہ اظہار ہے! اگر اقوام عالم تقلید چھوڑ دیں ۔ لینی! کمالات ے منہ موڑ لیں ۔ ہنر مندی سے بے تعلق ہوجائیں ۔ مہارتوں کو خاطر میں نہ لائیں تو کیا پھر یہ امید باندھی جا کتی ہے کہ ان کے بال شہریت کو فروغ ملے گا۔ ساجی زندگی میں تکھار آئے گا ۔ ایجادیں پنے سکیں گی ۔ صنعتیں ترقی کرس گی ۔ تجارت کا بازار گرم ہوگا ؟ بالكل نهيس!

كيونكه بهم جس چهل پيهل ، وهوم وهام اور تھاٹ باٹ سے مانوس میں اس کے پیچھے تقلید ہی کا ہاتھ ہے! تقلید کا اثر نہ ہو تو سب کام رُک جا کیں اور ہر حرکت ہر جمود طاری ہوجائے ۔

نیز اس بات سے سب اتفاق کریں گے کہ ہر شخص سے حابتا ہے کہ وہ اپنے آپ کو چھوٹے قد کا نہیں بلکہ بلند قامت ظاہر کرے ، لہذا اس کی تو بس یمی ایک ترکیب ہے کہ جس میں جس قتم کی کمی ہو وہ اس کی کو بورا کرنے کے واسطے کسی ایسی ہستی سے استفادہ کرے جس نے اس خصوص میں کسب کمال کیا

بو ـ

اور یہ کوئی ڈھکی چھیی بات نہیں کہ ہمارے معاشرے

میں دین کا معاملہ سب سے بڑا ، اور بے حد اہم ہے! کیونکہ آخرت کے مسائل بھی اس سے وابستہ ہیں ۔ لہذا شریعت کے قاعدے قوانین سے آگی اور ان برعمل پیرا ہونے کے سلسلے میں ان فقہائے کرام کے ارشادات سے اینے اینے ذہنوں کو روش کرنا ضروری ہے۔ جنہوں نے دین کوسمجھانے کے لیے این عمریں وقف کردیں ۔

مان ! علماء كي اس جدوجهد كو اجتهاد اور عوام کے اس سے منتفید ہونے کے طور طریقے کو تقلید كتتے ہیں!

ال ضمن ميں استاذ العلماء آخوند ملّا محمد كاظم خراساني (متوفی ۱۳۲۹ھ) نے بوی پیاری بات تحریر کی ہے۔

## الكصة بين:

ثُمُّ انَّهُ لَا يَذُهَبُ عَلَيْكَ اَنَّ جَوَازَ التَّقُلِيُدِ وَ رُجُوعُ الْجَاهِلِ الَى الْعَالِمِ فِى الْجُمُلَةِ يَكُونُ بَدِيُهِيًّا جِبِلِّيًّا فِطُرِيًّا لَا يَحْتَاجُ الى دَلِيُل.

" بير نهيں بھولنا چاہيے كه تقليد كى تتليم شدہ حيثيت اور مسائل سے ناواقف شخص كا كسى دانشور سے كچھ معلوم كرنا بالكل سامنے كى بات ہے ، نيز اسے ايك قدرتى قاعدہ اور نيز اسے ايك قدرتى قاعدہ اور فطرى تقاضا سمجھنا چاہيے ۔ جس كيلئے

كوئى وليل وركار نبيس موتى !" ل خلاصہ یہ کہ تقلید اصل میں انسان کی جکیل کا ایک باوقار ذریعہ ہے ۔ آدمی اگر ان علمی بلندیوں کو نہیں چھو سکا جن کے ذریعے وہ خود اینے سارے مسائل حل كرسكنا تو وہ دوسروں كے تجربوں سے فائدہ اٹھائے۔ حضرت امام جعفر صادق ارشاد فرماتے ہیں: " لَا يَقْبَلُ اللَّهُ عَمَلًا إِلَّا يَمَعُرَفَةٍ " "بِ سمجے بوجھ بغیر جانے ہوئے اگر كوئى عمل انجام ديا جائے گا تو خدا اسے قبول نہیں فرمائے گا "

ا كفاية الاصول ، ص: FZY ، طبع بيروت ع اصول كافي ، ج:١ ، ص:٣٥ ، طبع كتبه اسلاميه ، تجران

بس ! ای لیے مجتد کی بات مانی حاتی ہے کہ وہ بصیرت رکھتا ہے ۔ صاحب نظر سے اور ہمارے درد کا ورمال ای کے یاس ہے۔ تھوڑی سی وضاحت :

احِها! دورٍ حاضر مين بعض جذباتي سوج ركھنے والے حضرات نے علم اصول اور فقہی ذخیرے کو موضوعی طریقے اور اکادی کے باقاعدہ مسلمہ انداز سے سمجھے بغیر ان کے بعض عناوین پر خامہ فرسائی شروع کردی اور ان کے قلم نے بڑی خلش انگیز ماتیں لکھ ڈالیں!

مثال کے طور پر تقلید ہی کے مسئلے کو لے کیجے! انہوں نے لغت ناموں میں تقلید کا لفظ دیکھ کر یہ طے كركيا كه تقليد گلے ميں يقا ڈالنے كو كہتے ہيں۔

الله الله خير صلاً ! مكر بيكس علم كى اصطلاح ہے ؟ اور اس یر دسترس رکھنے والوں نے اس کا کیا مطلب بتایا ہے ؟ ان سب حقائق كو نظر انداز كركے قوم كے ان درد مندوں نے معاشرے کو بیہ اُلٹی میٹی برطانے کی کوشش فرمائی کہ تقلید وہ جوا ہے جو شرع کے مقدس حوالے سے عوام کے کندھوں یر رکھ دیا جاتا ہے اور وہ بیجارے اس بوجھ کو اٹھائے کو لہو کے بیل کی طرح گھومتے رہتے ہیں!

جبکہ تقلید کا مفہوم ، قطعی طور پر اس کے برتکس .! -

> خرد کا نام جنول رکھ دیا ، بحول کا خرد جو جاہے آپ کا کسن کرشمہ ساز کرے

دراصل تقلید کا مطلب یہ ہے کہ یو چھنے والا یا " مقلد" فتوے کے درست یا نا درست ہونے کا بار مرجع تقلید کے ووش پر رکھ دیتا ہے تاکہ صحب عمل کے سلسلے میں وہ خود جواب دہی سے پچ جائے اور اُ مجتبد کو اس کی ذمے داری اٹھانا بڑے ۔ فلفہ قانون کی کتابوں میں یہ قاعدہ درج ہے:

> " النَّعَامِيُ يَجُعَلُ قَلَادَةً أَعُمَالِهِ عَلَىٰ عِتُق مَنْ يُقَلُّدُهُ."

" عام آدى اينا اعمال نامه مرجع تقليد کے گلے میں جائل کردیتا ہے ۔''

اس سلسلے میں مارے سب سے بوے محدث محمد ابن يعقوب كليني لكصتے باس:

" ایک دفعه سرکار صادق آل محمد ، ربیعة الرای لے کی محفل میں تشریف فرما تھے کہ ایک اعرابی نے ربیہ سے آکر کوئی مسئلہ پوچھا۔ ربیعہ نے اس کا جواب دے دیا ۔ اں صحرانشین عرب نے حجمت سے الك سوال اوركر ۋالا: اچھا! یہ بتائے کہ آپ نے جو کہا ہے ، اس کی ذہے داری

لے ربیعة الرأى كے والد كا نام عبد الرطن فروخ تھا ۔ رجال شخ طوى كے مطابق ب دعرت الم زین العابدی" کے شاکرہ رشید تھے ، نیز انہوں نے الم محد یاقر سے بھی کسب نیش کیا تھا۔ بدینے کے نامور فقیموں میں شار کے جاتے تھے (رحال ، ص:22) ۔

تبول کرتے ہیں ؟ یہ سُن کر ربیہ پی ہوگئے ۔ اعرابی نے دوبارہ دریافت کیا ۔ ربیعہ نے پھر غاموشی اختیار کرلی! اس موقع پر حضرت امام جعفر صادق منعلقه ضا بطے کی توضیح و تشریح کرتے ہوئے ارشاد فرمایا: " هُوَ فِي عُدُقِهٍ." " ہاں! سے بوجھ انہیں کی گردن پر ہے۔" پھر حضور نے بیر کہد کر مزيد روشي تخشي : " وَكُلُّ مُفُتٍ ضَامِنٌ ـ"

" ہر فتوی دینے والا اپنے فتوے کا ضانتی

١٠٠٠ - ١٠٠١ ١

ل قروع كافي ، ١٤:٤ ، باب " ان المفقى ضنامن " ، صفحة، ١٠٠٠ ، طبع دار الكتب الاسلاميه ، تهران-

عقل كى رهبرى ہماری عقل بھی اس حقیقت کی تائید کرتی ہے کہ تقلید ضروری ہے! وجہ یہ ہے کہ آدمی الیی مخلوق نہیں جسے گھڑ کر رکھ دیا گیا ہو یا کیل کر چھوڑ دیا گیا ہو! بلکہ یہ آئیک ایسا متحرک وجود ہے جو ہمیشہ سعی وجبتجو، بلکہ یہ آئیک ایسا متحرک وجود ہے جو ہمیشہ سعی وجبتجو، تک و تاز اور دوڑ دھوپ میں لگا رہتا ہے ۔

زندگی کی ہر جبنش کے ساتھ اسے اپنی راہ کے جانے اور منزل کو پہچانے کی دھن رہتی ہے! اب یہ جانے اور منزل کو پہچانے کی دھن رہتی ہے! اب یہ جانے اور منزل کو پہچانے کی دھن رہتی ہے! اب یہ

اور بات ہے کہ اس جدوجہد میں کامیالی کی بنیادی شرط یہ ہے کہ ہر چلنے والے کو یقین کے ساتھ معلوم ہونا جاتے کہ جہاں کا ارادہ ہے دہاں چینجے کے واسطے كدهر سے جائے اور كہاں سے نكلے!

اور اگر خود نہیں جانتا تو پھر کسی جاننے والے سے وہاں کی سمت و جہت دریافت کر لے ۔

ای کیے بڑے شہروں میں آمد و رفت کی آسانی کلئے جگہ جگہ کتے ہوتے ہیں ، بورڈ آویزاں کر دیے جاتے ہیں ۔ جن یر مختلف مقامات کے نام لکھے ہوتے ہیں ۔ علامتیں بنی ہوتی ہیں ۔نشان لگے ہوتے ہیں ، جن ہے پیتہ جاتا ہے کہ کس زخ سے چلیں ، کدھر مُرسی اور کس رفتار ہے آگے برهیں!

علاوہ ازیں آمد و رفت کے نظام پر عبور کامل رکھنے والوں نے طرح طرح کی لکیرس بنا کر ساکوں کو بھی زبان دے دی ہے! یہ نقش و نگار ، وہ بین الاقوامي ذريعهُ اظهار بين جو، ہر جادہ پا، ہر رستہ طلنے والے کی رہنمائی کرتے رہتے ہیں!

اب فرض سیحے! اگر ٹریفک کے بیہ قاعدے نہ ہوتے اور ان کی بابندی نہ کی جاتی تو اس نے دور میں تیز رفتار سواریوں کے ذریعے سفر محفوظ رہتا ؟ برگز نہیں! ہر آدمی کو قدم قدم ، خوف اور نفس نفس ، خطره محسوس جوتا ۔

پھر، جب انسان کی عقل دنیا کے معمولی کاموں میں تقلید ، یعنی ! دوسرے کی رائے کو ولیل راہ بنانے یر زور دیتی ہے تو دین و آئین کے بارے میں ہر شخص کو ، کب بہ آزادی مل سکتی ہے کہ شرع کے جس تھم کو جس عنوان ہے جاہے اور جس فرض کو جب اور جیسے حاہے بجا لائے!

آخر اسلام ایک نظام رکھتا ہے جس کے پچھ قاعدے ہیں ، کچھ ضابطے ہیں ، جن کی یابندی لازی ہے ، گر جب تک متعلقہ احکام و قوانین اچھی طرح معلوم نہیں ہوں گے تو انہیں ٹھک سے برتنے کی توفیق کیوں کر حاصل ہوگی ؟

بھئی! یا تو آدمی بذات خود اجتماد کی بجرپور صلاحیت رکھتا ہو اور جیمان بین کرکے فقہی مسائل کو اینے آپ سمجھ لے ۔ ورنہ پھر شرعی احکام جاننے کیلئے تقلید کے علاوہ اور کوئی راہ نہیں!

اجیما! ایک اور توجہ طلب نکتہ! دنیا کے تمام سمجھ دار لوگ کہتے ہیں کہ:

" ضرر محتمل کا دفاع ناگزیر ہے ۔"

يعنى ! جہال نقصان كا خطره جو وہال اينے بياؤ

کی تدبیر بہرحال نہایت ضروری ہے ۔

دیکھے! یہ بات گرہ میں باندھنے والی ہے کہ:

اگر شریعت کے مسکوں سے ناواتفیت بڑھتی رہی تو اس

کے نتیج میں ہارے تمام اعمال یا یوں کہیے کہ جملہ

کاروبار حیات چویٹ ہوکر رہ جائیں گے ۔

لہذا لازمی طور پر ہمیں اصلاح احوال کی جانب متوجہ ہونا جاہیے ، پھر کیا یہ مقتضائے فراست نہیں کہ

نہب نے جن فرائض کا یابند کیا ہے انہیں لوگ ٹھیک ہے جان لیں ، سیح طریقے سے سمجھ لیں ، تاکہ کسی تھم کی بچا آوری میں کوئی کوتاہی نہ ہو ، کہیں کسر نیہ رہ جائے ۔ بنا بریں ، مکرد عرض ہے کہ اس سلسلے میں صرف اور صرف دو قاعدے ہیں ، جنہیں اینا کر متوقع خطروں کا مقابلہ ممکن ہے۔

ا کے شخصی ، جس کا مطلب سے کہ آدمی خود اجتہاد کی منزلیں طے کرلے ۔

دوسرے تقلید ، اور اس کا مقصد ہیہ ہے کہ ہر شخص ، کسی مجتهد کے فتوے یر چلے ۔

اب يہلا طريقه ، ليعني ! تحقيق ، تو ہر ايك كے بس کی بات نہیں! البتہ دوسری ترکیب آسان ہے ،

## ﴿ عقل کی رهبوی ﴿ ص

اور وہ ہے تقلید! اسی لیے تقلید کو واجب قرار دیا گیا

- -

ا ور قرآن ، يوں رهنمائي کرتا هر!

ویسے تو اللہ کی کتاب میں کئی ایک آیتیں ہیں جن جن سے تقلید کے مسئلہ پر روشی پڑتی ہے ، گر اختصار کو دیکھتے ہوئے اس وقت صرف دو آیتوں کی جانب توجہ دلائی جاری ہے ۔

آیک تو یہ آیت ہے : فَاسُئُلُوْآ آهُلَ الذِّكْرِانُ كُنْتُمُ لَا تَعُلَمُوْنَ ـ " " تم نہیں جانتے ہو تو " اہل ذکر" لیعنی ، جانبے والوں اور واقف کاروں سے دریافت کرو ۔'' ا

اس آیهٔ وافی بدایه میں ایک بنیادی قاعدہ بتایا!! گیا ہے اور وہ بہ کہ '' بے خبر'' کو جاہیے کہ کسی " ماخبر" سے استفادہ کرے ۔ جوشخص کسی حقیقت سے آگاہ نہیں ہے اس کا فرض ہے کہ وہ آگہی رکھنے والے سے یوچھ لے۔

یباں یہ امر بالکل واضح ہے کہ اس آیت نے شریعت کے مسائل حانے کے لیے سوال کرنا ضروری قرار دیا ہے ، یا عدم علم کی بناء بر ، اُجان یا بے سواد

ا سورة حادكه فحل : سهم

ہونے کے ناتے ، ضرورت کی بات کسی متند عالم سے يو چھنا واجب ہے۔

أب اس موقع برعقل بيركہتی ہے كه سوال كرنے کا باعث تفریح طبع ہے ۔ اپنی ذبانت کا اظہار ، یا جس سے دریافت کیا جا رہا ہے اس کی دانش و آگہی کا امتحان ہے .... ؟

ظاہر ہے آیت اس طرح کی باتوں کے لیے جن میں کوئی افادیت نہ ہو ، معلوم کرنے کا تھم نہیں دیتی ، بلکہ یو حصے کی غرض و غایت یہ ہوتی ہے کہ جو یوچیں اس سے علم کی کمی بوری ہوجائے ۔ نادان ، دانا بن جائے ، اور جو معلوم ہوا ہے ، اسے بچا لانے میں کوئی دشواری نہ رہے ..... ! اور نیمی مسئلہ تقلید کی ضرورت اور اس کے لزوم کا منطقی ثبوت بھی ہے ۔

ممکن ہے کچھ حضرات ہے کہیں کہ جناب!

اہل الذکر سے مراد تو اہل بیت اطہار ہیں ۔ جی ہاں!

ہم بھی اس پر یقین رکھتے ہیں ۔ یہ ہمارا ایمان ہے

کہ ہمارے معصوم " رہنما ہی پہلے درجے میں اہل الذكر

ہونے كا مصداق ہیں ۔

لیکن! ان کے بعد ، ان ہی کے ارشاد کے مطابق فقہائے ملت اور علمائے اُمت کو علمی قیادت کا منصب حاصل ہوتا ہے ، اور اگر اس کھلی حقیقت اور اس مانی ہوئی سچائی کو نہ مانا گیا تو پھر تد در تہ جہالت کو قوم کا مقدر بننے سے کوئی نہیں روک سکتا!

کیونکہ ساج کے سب لوگ علمی بحث وجتجو کے قابل نہیں ہوتے ، نیز جب تک پردہ غیبت بڑا ہوا ے ، امام ہام کی خدمت اقدی میں کسی کی رسائی بھی ممکن نہیں ۔ اب اس کا ، بس یہی حل ہے کہ جب حققی عالم ، لعنی جنہیں قدرت نے براہ راست عرفان و آگی سے سجایا ہو ، کی خدمت میں حاضری نہ دے سکیل تو جو بالواسطہ صاحب علم ہوں ان کی باتوں کو حانتے اور مانتے رہیں ۔

قرآن حکیم کا دوسرا فرمان مندرجه ذیل آیت کے ذریعے صادر ہوا ہے ۔ آیت مبادکہ کے الفاظ یہ ہیں: " وَ مَا كَانَ الْمُؤمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّة فَلَوَ لَا نَفَرَ مِنُ كُلُّ فِرُقَةٍ مُّنْهُمُ طَائِفَةً

لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّين وَلِيُنُذِرُوا قَوْمَهُمُ إذًا رَجَعُوا اللِّيهِمُ لَعَلَّهُمُ يَحُذَّرُونَ. " ضروری نہیں کہ تمام مونین نکل کھڑے ہوں ، مگر بیہ تو ہونا جاہیے کہ قوم اور معاشرے کے ہر طبقے سے کچھ لوگ معارف وین حاصل کرنے کے لیے کوچ كريں ، اور كسب كمال كے بعد اينے اينے علاقے میں واپس آکر ملت کے افراد کو خبردار کریں تاکہ وہ معصیت کاری سے ڈریں اور انحراف کی راہ اینانے سے اجتناب برتیں ۔'' لے

لے سورہ مبارکۂ توبہ: ۱۲۲

اس آیئ وافی مدایہ میں یہلا ارشاد یہ ہے کہ سب کو نہیں ، کچھ لوگوں کو دینی علوم میں مہارت پیدا کرنے کے لیے آگے بڑھنا چاہیے ، گویا ضرورت اس امرکی ہے کہ بعض اشخاص ، دین کی ثقافت سے آراستہ ہوں ، اور باقی ان کی علمی قیادت کوتشلیم کریں اور ان کی ہدایات برعمل پیرا ہوں ۔

د يكھئے! اس آيت ميں تين كليدي لفظ ميں جو ہر سمجھ دار آدمی کو دعوت فکر و نظر دے رہے ہیں:

## The Time

15 \$

الله فلأر

یہلا لفظ فقہ سے نکلا ہے ، جس کے معنی ہیں

" جانا " گر سادگی کے ساتھ نہیں ، بلکہ کسی قتم کا مسئلہ ہو ، اس کے بارے میں گہری سوچ اور کوئی معالمہ ہو اس کی تہہ تک پہنچنے کو فقہ کہا جاتا ہے ۔ معالمہ ہو اس کی تہہ تک پہنچنے کو فقہ کہا جاتا ہے ۔ راغب اصفہانی کا قرآنی الفاظ کی شرح و توضیح کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ آفاق کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ کرنے والوں میں بڑا نام ہے ۔ یہ اپنی شہرہ کرنے والوں میں بڑا نام ہے کرنے والوں میں ہے کرنے والوں میں بڑا نام ہے کرنے والوں میں ہے کرنے والوں ہے کرنے والوں میں ہ

" الفقه هو التوصيل الى علم غائب بعلم شاهدٍ ـ "

" یعنی ، معلوم سے مجہول ، عیاں سے نہاں ،
اور سامنے کی بات سے چھپی ہوئی حقیقت کی دریافت
کو فقہ کہتے ہیں ۔'

اور تفقہ کے سلسلے میں ان کا بیہ بیان ہے:

"تفقّه إذا طَلَبَه فتخصص به."

مقصد به که جس چیز کی طلب ہو ، جب وہ مل حائے تو اس میں تخصص پیدا کرنے یا کمال مہارت

کے حصول کو تفقہ سے موسوم کیا جاتا ہے۔

دوسرا لفظ نذر یا انذار ( لیندروا ) ہے ۔

اس سے جو مفہوم برآمد ہوتا ہے ، وہ ہے ، پیش آنے

والے خطرے کی اطلاع ۔

سب سے برے زبان دال محمد ابن مکرم این لغت " لسان العرب" مين لكهة بين :

" أنذرت القوم فنُذِرُوا اى أعلَمهم ذلك فعلموا وتحزروا."

" قوم کو خوفناک صورت حال ہے آگاہ کیا ،

اس نے جو ہوسکتا ہے ہے اسے بھانی کر اپنی حفاظت كا يورا بندوبست كرليا ـ"

تيرا لفظ حَذَر ( لعلهم يحذرون ) ہے ـ اس کے معنی ہیں: احتیاط برتنا ۔

> ابن مرم ال ضمن مين تحرير فرمات بين: "رَجُلُ حَذَرٌ . مُتَيَقَظُ . مُتحررٌ . متأهب . مُعِد يحذر ان يُفاجَأ ."

بیدار آدی دفاعی ہتھیاروں سے لیس ، ہر آفت کے مقابلے کو تیار ، تمام مشکلوں سے خمٹنے کے لیے اس طرح آماده جیسے فوری طور یر وہ ہنگای حالت ے دوجار ہونے والا ہو!

اب ان لفظول سے جو مجموعی تاثر پیدا ہوتا ہے

اس کے ساتھ جب ہم آیت کے مفاد پر نظر ڈالتے ہیں ، تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ معاشرے کے جو فعال ، حركت يذير اور باصلاحيت عناصر بين أنهيس تو معارف اسلامی کی تلاش و جنتجو کے بعد اینا فرض ادا كرنا جاہيے اور باقی لوگ ان سے استفادہ كريں ۔ گویا جو استعداد رکھتے ہیں ، وہ اپنی قابلیت سے روشنی حاصل کریں اور جو خود سے اپنا ذہن اُجالنے کی سکت نہیں رکھتے ، وہ دوسروں سے مدد لیں ۔ بهركيف! جذب و قبول ، اخذ و عطا ، يا لين وین کے اس سلیلے کو قائم رہنا جاہیے! مرر عرض ب کہ اسی کو اجتہاد و تقلید کا نام دیا جاتا ہے ۔

حدیث کا فیصله

و یکھئے! ہمارے مجامع حدیث میں ، تقلید کے وجوب و جواز سے متعلق ، کوئی سو (۱۰۰) حدیثوں کا ذخیرہ موجود ہے ۔ ان میں پچھ تو وہ ہیں جن سے تقلید کے فرض ہونے کا تمکم ملتا ہے ، جیسے : صححہ اسحاق بن یعقوب ۔ یہ متند حدیث

ا حدیثیں طرح طرح کی تغییں ، بنا بریں اس علم کے ماہروں نے سب کی چھان بین کے بعد سند کے اعتبار سے ان کی درجہ بندی کردی اور احادیث کی ہر صنف کا ایک معیار قرار دے کر انہیں ایک اصطلاحی نام بھی دیا ہے ۔ مثلاً : صحیح ، مقبول ، متواخ ، موثق، حسن ، معتبر ، اور ضعیف وغیرہ ۔ چنانچہ صحیحہ ، اس روایت کی پیچان ہے جس کے تمام راوی مشہر تشیح سے دابستہ اور ہر لحاظ سے قابلِ اعتبار قرار پاتے ہوں ۔

المام زمانه سركار حجت ابن الحسن مسداللهمدالشديد كي بارگاہ اقدس سے ان لفظوں میں ہم تک پینجی ہے: آمًّا الْحَوَادِثُ الْوَاقِعَةُ فَارُجَعُوا فِيهَا إلى رُوَاة حَدِيثِنَا، فَإِنَّهُمُ حُجِّتِيُ عَلَيْكُمُ وَ أَنَا حُجُّةُ الله ."

" اینی زندگی میں جب تم نوظهور ، تازه ایجاد مائل سے دوجار ہو تو ان برعمل درآمد کے قاعدوں سے واقف ہونے کے لیے ہماری حدیثیں بیان کرنے والول (فقہاء) سے رجوع کرو ، کیونکہ بیتم یر میری حجت اور میں خدا کی حجت ہیں ۔'' ل

ل وسأل الشبيد ، باب : ١١ ، مفات القاضى ، ح : ٩ ، ح : ١٥ ، ص : ١١٠٠ . منشورات آل البيت " تم \_

باں! امام عالی مقام ی اس ارشاد گرامی کے اصل مقصد تک چہنچنے میں بعض دانشوروں کو کچھ مشکل پین آئی ہے۔ بنابریں! انہوں نے گھبرا کر یہ کہنا شروع کردیا کہ: " سرکار امام زمانہ عبداللمرمانسات اس فرمان مبارك مين فقهاء كى بحائے " روات " كا لفظ ہے!

جبکہ تقلید یا رجوع کے حوالے سے اس کا تعلق " فقيه" ہونا جاہے!

وضاحت کے طور پر گزارش ہے کہ جس دور کی یہ بات ہے ، اس زمانے میں زیر نظر مفہوم کے واسطے روایت ، راوی ، حدیث اور محدث کے الفاظ ہی عوام کی زبان یر چڑھے ہوئے تھے ، اس لیے یہی لفظ

استعال ہوتے تھے ، اور جب علوم کا دامن پھیلا ، دینی ادب کا زور بندھا ، تو نفس مضمون کے لیے فقہ ، آگاہانہ اطاعت کے واسطے تقلید ، اور سوچ سمجھ کر جن کی علمی فرمانبرداری کی جائے ، ان کی پیجان کے لیے " مجتهد اور مرجع " كي اصطلاح زبان زدٍ عام موكئي \_ یہ فلسفہ ارتقاء کا مزاج ہے جو ایوان ہستی کے گوشے گوشے براثر انداز ہوتا رہتا ہے۔ جب داش و آگی باڑھ یر آتی ہے ، تو بہت سے مطالب کو نے نے لفظ مل جاتے ہیں اور انہیں معاشرے میں قبول بھی حاصل ہو جاتا ہے۔

اس موقع پر علمی تکبر کی زد میں آئے ہوئے بعض حضرات ہے بھی کہتے ہیں کہ ندکورہ حدیث میں سرکارِ جمت عبداللهر الشاء کی جانب سے صرف حادثوں کے پیش آنے پر فقہاء سے رجوع کرنے کی تلقین ہے!

گویا مجھی کبھار کوئی افتاد پڑ جائے ، اچا تک کوئی مشکل سر اٹھائے تو آدمی کو چاہیے کہ فقہی دنیا کی کسی لائق اعتبار جستی سے اس کا حل پوچھ لے ۔

کا کسی لائق اعتبار جستی سے اس کا حل پوچھ لے ۔

حالانکہ سے فرمان قیامت تک کے ہر اس معاطے سے تعلق رکھتا ہے جو انسان کی انفرادی اور اجتاعی زندگی پر اثرانداز ہوتا ہے!

نیز ، اس بات پر بھی توجہ دینا ضروری ہے کہ الحوادث ، حادثہ کی جمع ضرور ہے ، مگر اس کا منشاء عربی ادب ، محدثوں کی زبان اور فقہاء کی تحریر و تقریر میں وہ نہیں جو انگریزی زبان کے لفظ ایکسیڈنٹ

(Accident) یا انسیڈنٹ (Accident) کے معنوں میں استعال کیا جاتا ہے ۔

ل ملاحظہ ہو ۔ حوادث کا مفہوم : المنجد ۔ الاب معلوف ۔ صفحہ ۱۲۱ ۔ المفروات ۔ راغب اصفہائی ۔ صفحہ ۱۱۰ ۔ العین ۔ ابن کرم ۔ صفحہ ۱۲۵ ۔ مجمع البیان ۔ الحدیث ۔ سمج عاطف الزین ۔ صفحہ ۲۳۲

طرح واجب ہے جس طرح امام محد اللہ مدالت کے تھم کی لتمین فرض عین ہے ۔ پھر اس ہدایت نامے کے دامن میں بید کتا ہمی موجود ہے کہ جس طریق سے دامن میں بید کلتہ بھی موجود ہے کہ جس طریق سے امام معصوم محصوم کے قول کی خلاف ورزی مؤاخذے کے قابل ہے ، بالکل اس عنوان سے فقہاء کے ارشاد سے روگردانی پر بھی بازیرس ہوگی ۔

اچھا ، بعض افاضل کو اس حدیث کے متند ہونے میں بھی کچھ شک ہے! کہتے ہیں کہ اس روایت کے بیان کرنے والے ، اسحاق بن یعقوب ہیں ، اور یہ کوئی جانی پہچانی شخصیت نہیں رکھتے! ہیں ، اور یہ کوئی جانی پہچانی شخصیت نہیں رکھتے! گرہ حقیقت حال پچھ یول ہے کہ اسحاق بن یعقوب مگرہ حقیقت حال پچھ یول ہے کہ اسحاق بن یعقوب مگرہ دنیا میں نامعلوم اور غیر معروف نہیں، یہ ثقة الاسلام

محمد بن یعقوب کلینی کے بھائی بھی ہیں اور استاد بھی! حدیث کی دنیا کے بڑے لوگوں میں سے کسی نے بھی انہیں کمزور نہیں کہا ۔ نیز ، صاحب '' قاموں الرجال'' نے بھی موسوف کی توثیق کی ہے۔

اس کے علاوہ مذکورہ فرمان کو شیخ صدوق ا متو فی ایس ہے نے ، محمد بن یعقوب کلینی ہی کے واسطے ہے '' کمال الدین و اتمام العمۃ '' میں ، شیخ طوی علامہ طبری اور شیخ حر عاملی نے اپنی اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے۔ لے

ل كمال الدين و اتمام العمة ، فيخ صدوق، ج.٢٠ ، ص ٣٨٣ ، ناشر: مؤسسة النشر الاسلامي قم ي ستاب " الغيية " ، شخ طوى ، ص: ١٤٤١

سياب " احتماج " ، علامه طبري ، ج:٣ ، ص:٣٨٣ ـ

وساكل المشيعة، فين ترعالمي، باب صفات القاضي، ع: ١٥٠ ، ص: ١٣٠ ، طبع مؤسسة آلي البيت"

اب اتنے عظیم '' خاصانِ حدیث '' جب اس ارشاد کو معتبر سمجھتے ہوں ، تو کسی اور کے شک و شبہ کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے ؟

اس سليل كى ايك اور روايت ، امام جعفر صادق است بهى نقل كى گئ ہے كہ آپ نے فرمایا :
"لَا يَقْبَلُ اللّٰهُ عَمَلاً اللّٰ بِمَعْرِفَةٍ."
" مَا يَقْبَلُ اللّٰهُ عَمَلاً اللّٰ بِمَعْرِفَةٍ."

قبول نہیں ہوگا ۔'' لے

ای کیے سرکار صادق آلِ محد ، مُران بن أعين

ے کہتے ہیں:

ا اصول كافي ج: ١ ، ح: ٢ ، ص : ٢٥ ، طبع كلتيد اسلاميه ، شهران -

## " انَّمَا يَهُلِكُ النَّاسُ لِاَنَّهُمُ لَا يَسُثَلُونَ ـ "

" ہلاکت ان لوگوں کا مقدر بن جاتی ہے جو مسائل "پوچھنے سے کتراتے ہیں ۔" لے اور شہیدوں کے سرور و سردار حضرت امام حسین اور شہیدوں نے ہیں :

" مَجَارِی اللهُ مُورِ وَالاَحُكَامِ

بِیَدِ الْعُلَمَاءِ اللّادِلّاءِ عَلَی اللهِ

وَاللّامَنَآءِ عَلَیٰ حَلَالِهِ وَ حَرَامِهِ۔"

" معاشرے کے سارے معاملات اور
شریعت کے تمام احکام پر عمل درآ مد

اصول كافي ج:١ ، ح:١ ، ص:١٣ ، طبع مكتب اسلاميه ، شهران -

کروانے کا اختیار ان علاء کے ہاتھ

میں ہے جو خدا کو پچواتے ہیں جہ
اور طال و حرام کے مسلوں میں

اس کے امین ہیں ۔' لے

اور اس سلسلہ میں ایک اور حدیث جو مقبولہ
عر بن خطلہ کہلاتی ہے ۔ لے

یہ بھی حضرت صادق آلِ محمہ ہے مروی ہے:

قد تروی خدیثنا
و مَنْ کَانَ مِنْکُمُ مِمَّنُ قَدْرَویٰ خدِیْنَا
و مَنْظَرَ فِی حَلَالِنَا وَ حَرَامِنَا وَ عَرَف

ا تحت العقول ، ص : ١٦٩ ، اين هية البحراني ، طبع تهران علام الحديث كے مصنف ڈاكٹر صحى صالح لكھتے ہيں كہ متبول حديث مسجح "كهلاتي ب اور مسترد روايت كو "ضعيف" كا نام ديا جاتا ہے ، نيز شيعه دانشور فرماتے ہيں كہ جس حديث كا متن و مفهوم ، عمل كے ليے شهرت ركھتا ہو ، اسے مقبولہ كہتے ہيں \_

آحُكَامَنَا فَلْيَرْضُوابِهِ حَكَماً. فَانَّىٰ قَدْ جَعَلْتُهُ عَلَيْكُمْ حَاكِماً، فَإِذَا حَكُمَ بِحُكُمِنَا ، فَلَمْ يَقْبَلُهُ مِنَه ، فَإِنَّمَا اسْتَخَفُّ بِحُكُم اللَّهُ وَعَلَيْنَا رَدَّ، وَالرَّادُّ عَلَيْنَا كَالرَّادِّ عَلَى الله، وَ هُو عَلَىٰ حَدُ الشُّرُكِ بِاللَّهِ ـ " امام جعفر صادق ارشاد فرماتے ہیں: " تم میں سے جو شخص ہاری حدیثیں بیان کرے ، ہارے بتائے ہوئے طلل وجرام کے مائل پر نظر رکھ ، ہارے احکام سے واقف ہو تو تم اس کے فیصلوں کو دل سے مان لو اور

سمجھو کہ اسے میں نے تمہارا حاکم بنایا ہے ، نیز اگر اس کے فیطے ہماری تعلیمات کے مطابق ہیں اور پھر بھی انہیں کوئی آدی نہیں مانتا ، پھر بھی انہیں کوئی آدی نہیں مانتا ، تو سمجھا جائے گا کہ وہ خلا کے حکم کی تو ہین کر رہا ہے ، اور ہماری تکذیب کرنے والا پاک پروردگار پر دروغ گوئی کی ترجد والا پاک پروردگار پر دروغ گوئی کی ترجد کی سرحد بہت لگانے کا مجرم اور شرک کی سرحد پر سمجھا جائے گا ۔' لے

ل اصول كافى ، ج : ١ ، كتاب فضل العلم ، ص : ١٨ ، ح : ١٠ ، طبع مكتبه اسلاميه ، تنبران -

اور اب ائمہ اطہار کی چند وہ حدیثیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ ہمارے معصوم رہبروں نے اپنے اپنے دور میں شرعی احکام حاصل کرنے اور فقہی مشکلیں حل کروانے کے لیے مختلف دانشمندوں کا خود تعارف کروایا ہے ۔ ملاحظہ سیجیے ن

"شعیب عقرقوفی ، حضرت امام جعفر صادق است پوچنے ہیں کہ : ضرورت پڑنے پر ہم کس سے مسائل دریافت کریں ؟ حضرت ایشاد فرمایا :

"عَلَيْكَ بِالْآسَدِى ـ"

" تم ابوبصير اسدى سے بوچھ ليا كرو " ل

ل رجال کشی ، شاره ۱۳۹، طبع مصطفوی ، ایران - وسائل الشیعه ، ج : ۱۳ ، ص : ۱۳۲ ، مفتورات مؤسسه آل البیت ، قم -

ای طرح سرکار صادق آل محمد کی اس روایت سے بھی جاری رہنمائی ہوتی ہے:

> عبداللہ بن یعفور چھٹے امام سے عرض کرتے ہیں :

" مولا ! میں نہ تو ہر وقت حاضر خدمت ہوسکتا ہوں اور نہ اس قابل ہوں کہ کسی وقت بھی اگر کوئی شرعی مسئلہ پوچھنے آر کوئی شرعی مسئلہ پوچھنے آجائے تو میں خاطر خواہ اس کا جواب دے یاؤں ۔

یہ س کر حضرت یے ارشاد فرمایا: "فَمَا یَمُنَعُکَ مِنُ مُحَمَّدِ بُنِ مُسَلِمِ الثَّقَفِیُ ، فَإِنَّه 'قَدُ سَمِعَ آبِیُ

وَ كَانَ عِنْدَهُ مَرْضِيًّا وَجِيُهاً." " اچھا! تو پھر محمد بن مسلم ثقفی ہے کیوں نے رجوع کرتے ؟ انہوں نے میرے والد ماجد کو سنا ہے ، نیز انہیں ان کی خوشنودی بھی حاصل تھی اور معتبر لوگوں میں شار تھے ۔'' لے جناب امام جعفر صادق مل ایک اور فرمان: بوس بن يعقوب كا بيان ہے: " ہم سرکار صادق آل محد " کی خدمت اقدس میں حاضر تھے ۔ دوران گفتگو امام " نے ارشاد فرمایا:

ا وسائل الشيعه وفيخ حر عالمي وج : يم و من : ١٣١٢ ومنشورات مؤسسه آل البيت وقم -

" أَمَا لَكُمُ مِنُ مَفُزَعٍ ؟ أَمَا لَكُمُ مِنُ مُسُتَرَاحٍ تَسُتَرِيُحُونَ إِلَيْهِ ؟ مَا يَمُنَعُكُمُ مِنَ الْحَارِثِ بُنِ الْمُغِيْرَةِ الْبَصَرى ؟"

'' تہمارے ہاں اطمینان پانے کی کوئی جگہ یا اپنی مشکلیں آسان کروانے کاکوئی طبک نہیں تو حارث بن مغیرہ بھری کے پاس جانے میں کیا دقت ہے ؟ '' لے اور ثامن الائمہ حضرت امام رضاً سے اور ثامن الائمہ حضرت امام رضاً سے ''عبد العزیز بن المہتدئ' اور ''علی ابن یقطین'' روایت کرتے ہیں کہ:

ل وسائل الشيعه ، حر عاملي ، ج : ١٤٨ ، ص : ١٤٦ ، منشورات مؤسسه آل الهيف ، قم .

ہم نے حضور کی خدمت میں عرض کی : " آقا! ہم جہال رہتے ہیں وہ علاقہ يہاں سے خاصا دور ہے ، بنا بري ہر وقت ہم آٹ کی بارگاہ میں حاضری نہیں وے سکتے ۔ اب فرمایتے کہ ہم فرہی معلومات کس سے حاصل کریں ؟ كيا يونس ابن عبد الرحمٰن ير اس سلسله میں مجروسہ کیا جائے ؟ آت نے ارشاد فرمایا:

"قَالَ: خُذُ عَن يُونُس بُن عَبُدِ الرَّحُمٰن ـ"

" مال ! يوس بن عبد الرحل سے استفادہ كرو "

ا صال اشيعه شيخ حمالي ، ج : ١٤٨ ، ص : ١٨٨ ، منشهات : مؤسسه آل البيت : تم \_

اسی قشم کی بات علی ابن سیب ہدانی نے بھی کی تھی تو امام عالی مقام ؓ نے فرمایا تھا: " مِنُ زَكريًا بن آدَم الْقُمِّي ، اَلُمَامُونُ عَلَى الدِّين والدُّنْيَا ." " تم لوگ اینے مسائل و معاملات کے بارے میں ذکریا بن آدم فتی سے فتوی لیا کرو ، اس لیے کہ وہ دین و دنیا کے تمام امور میں امانت دار ہیں ۔ ' ل نیز موقع کی مناسبت سے حضرت امام رضاً کا ایک اور ارشاد : عيد الواحد ابن محد ابن عبدوس ناقل بي كه: امام عالی مقام ملے فرمایا:

الم الشيعه، فيخ حرعالي، ج: ١٤، ص: ١٣٦، منشورات: مؤسسه آل البيت، قم-

## "رَحِمَ اللهُ عَبُداً اَحْيَىٰ اَمُرَنّا."

" خداوند عالم اس بندے کو اپنی رحمت سے

نوازے جو ہمارے نظام کو زندہ رکھے ۔"

راوی کہتا ہے کہ بیاس کر میں نے عرض کی:

" آقا! آپ کے نظام کو کیوں کر زندہ

رکھا جا سکتا ہے ؟ "

جواب عنايت هوا:

" يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ."

" ہمارے علوم سے بہرہ مند ہو کر دوسروں کو ان کی تعلیم دیا کرے ۔" لے اور اب ، پھھ ان عظیم ہستیوں کے نام جنہیں

ل معانى الاخبار ، ص : ١٨٠ ، وسائل الشيعه ، ج : ١٢٠ ، ص : ١٣٠

وین رہنمائی اور فکری قیادت کا فریضہ خود ائمہ معصومین اللہ معصومین الل

🛠 تشم ابن عباس :

بابِ مدينة علم ، على ابن ابى طالب في انبيل مدينة علم ، على ابن ابى طالب في انبيل مدير الله مقرد فرمايا نقا - حفرت امير الهين الك متوب رامى مين انبين يون بدايت دية بين :

" فَافْتِ الْمُسْتَفْتِي ، وَعَلْمِ الْجَاهِلَ
وَذَكُو الْعَالِمَ . " لِهِ

قیم! جوتم سے فتویٰ لینے کے خواہش مند ہوں انہیں فتویٰ دینا ، بے سواد لوگوں کو علم و آگہی سے آراستہ کرنا اور جو باخبر افراھ

الم الله على المالية ، ص : ١٩٥٨ ، ترتيب و تشريح : فاكثر صحى صالح ، طبع بيروت -

ہیں ، انہیں یاد دہانی کرواتے رہنا ۔''
حضرت امام محمد باقر ؓ نے ابان بن تغلب بن ریاح
سے فرمایا :

"إنجلِس في مَسْجِدِ الْمَدِينَةِ
وَافُتِ النّاسَ، فَائِنُ أُجِبُ
اَن يُرى فِي شِيعَتِى مِثْلِكِ."
ثم مدينه كى مسجد ميں بيطا كرو اور جو
لوگ فتوے كے ليے آئيں تو الكو فتوے
ديا كرو، مجھے اپنے شيعوں ميں تم جيے
اشخاص بہت پيند ہيں۔"
اشخاص بہت پيند ہيں۔"
معاذ ابن مسلم نحوى، حضرت امام جعفر صادق معاذ ابن مسلم نحوى ، حضرت امام جعفر صادق معاذ ابن مسلم نحوى ، حضرت امام جعفر صادق ا

رجال النجاشي ، ايو العباس احمد بن على النجاشي، ن : ١ ، ص : ٢٠ ، طبع وارالاضوا ، بيروت-

کے حوالے سے بتاتے ہیں کہ امام ہمام نے فرمایا:

'' سنا ہے تم مسجد میں بیٹھ کر فتوے

دیتے ہو؟ '' میں نے عرض کی:

جی ہاں! اور اس وقت جانے سے

پہلے اس بارے میں حضور سے کچھ

دریافت کرنا چاہتا تھا۔

مولا! جب میں مجد میں ہوتا ہوں ، تو طرح طرح کے لوگ مسئلے پوچھنے آتے ہیں ، کوئی ذرا میڑھا لگتا ہے تو اسے اسی کی سوچ کے مطابق جواب دیتا ہوں ۔ کوئی محب اہل میت موتا ہے تو اسے کوئی محب اہل میت موتا ہے تو اسے آتے کی روش کی باتیں بتانے کا فرض

پورا کرتا ہوں ، گر بعض اوقات کوئی
اییا آدمی بھی آجاتا ہے ، جس کے
متعلق یہ نہیں معلوم ہوتا کہ وہ کیا ہے
اور کون ہے ؟ تو اس سے پھر میں کہتا
ہوں کہ ، دیکھو! فلاں کا قول یہ ہے
اور فلاں کا یہ مسلک ہے، اور اس انداز
سے آپ کے ارشاد بھی اپنے بیان میں
شامل کردیتا ہوں ۔

يين كو امام في فرمايا:

" کھیک کرتے ہو ، ایسے موقعوں پر میرا

بھی یمی طریق کار ہے ۔" لے

ا رجال کشی ۱۷۰ ، طبع مصطفوی ، ایران -

یوں بھی ذرا \_\_\_ غور فرمائیں!

قرآن چاہتا ہے کہ ہر کلمہ گو ، علم و دائش کی روشنیوں میں اپنی زندگی گزارے ۔ رسول مقبول اور ائمہ معصوبین کی بھی بھی خواہش ہے ۔ گر ساتھ میں یہ اصرار بھی ہے کہ علم و فرہنگ کے جتنے بھی شعبے ہیں ان میں '' تفقہ فی الدین '' کو اولیت لیے ۔ ندہب سے ٹھیک ٹھاک واقفیت کو ترجیح حاصل ہو ، کیونکہ روزمرہ معاملات میں شریعت سے حاصل ہو ، کیونکہ روزمرہ معاملات میں شریعت سے

آ گہی کو اسای حیثیت قرار دینا ضروری ہے۔

اوریبال اس غلط فنمی کو بھی دور ہو جانا چاہیے کہ تفقہ سے مراد صرف نحاست و طہارت اور تماز ، روزے کے چند گئے بینے مئلے بیں! بلکہ حیات و کا نات کے حوالے سے ان تمام انفرادی امور کی حقیقتوں کو جانے اور برکھنے کی صلاحیت ہے جو معاشرے کی صورت گری میں جزو لازم کا درجہ رکھتی ہے!

دیکھئے! دین اس نظام کو کہتے ہیں جو اسے قبول کرنے والوں کی ہر حرکت و سکوں کا فرماں روا ہو ..... ! اور دین میں تفقہ کا مشاء سے کہ آدمی این اور دوسروں کی جملہ ضروریات اور اس سے تعلق

رکھنے والے احکام کا صحیح اور پورا ادراک رکھتا ہو ۔ اس سے پہلے مخضراً عرض کیا جاچکا ہے کہ تفقہ صرف آداب عبادت كونهين كيتے! بلكه ، فقه اخلاق ، فقير معاشرت ، فقير سياست ، فقير حكومت ، فقير اقتصاد ، فقه تجارت ، فقيه زراعت ، فقه دفاع ، بين الاقوامي تعلقات اور صنعت و حرفت وغیرہ کے تمام فقہی پہلو اس میں شامل ہیں ۔

اس باخبری اور دیدہ وری کے بارے میں عليم اسلام امير المونين في ايك مرتبه عرشته منبر سے ارشاد فرماما تفا:

" وَإِنَّ مِنَ الْحَقِّ أَنُ تَفَقَّهُوا ـ "

یہ بھی حقیقت پیندی کا عنوان ہے کہ

تم فقيه بنو - لي

اب ممکن ہے کہ بعض وہ حضرات جو محدودیت کو اینائے ہوئے ہوں اور اپنی سوچ کے نگ وائرے ہے نکلنے میں قدرے زحت محسوں کرتے ہول ، ان كا يہ تاثر ہوكہ مراجع تقليد كے وہ فقهى رسالے جنہيں غُرف عام میں عملیہ کہا جاتا ہے ، ان میں تو سے س باتين ناييد بين !

ہاں! بظاہر یہی دکھائی دیتا ہے ، لیکن! اگر اس پہلو سے غور کیا جائے کہ عملیہ رسالے عوام کو روز مرہ زندگی میں پیش آنے والے مسکوں سے آگاہ کرنے کا ایک تحریری وسیلہ ہیں ۔ ان میں وہی کھھ

ز الصول كافي ، ج : ١ ، ص : ١٣١ ، طبع كلتبه اسلاميه ، تهران -

لکھا جاتا ہے جو آئے دن لوگوں کو جاہیے ہوتا ہے! البتہ جہاں تک فقہ کے بڑے اور کلاسکی مجموعوں کا تعلق ہے ، ان میں نجی زندگی اور ساجی زندگی کی ہر مشکل کا مناسب حل موجود ہے ۔ عمرانی علوم کی ہر شاخ پر انتہائی مفصل اور ملل طریقوں سے بحث کی گئی ہے ۔ گر ! یہ ذخیرہ جدوجہد کرنے والے کارشناس علاء کے کام آتا ہے ، عام لوگوں کے لیے بے مصرف

اور اختصار کی ایک خاص دجہ ، بلکہ ، اصل دجہ یہ ہے کہ سرکار ختمی مرتب کی رحلت کے بعد جو ایک سوچا سمجھا انقلاب لایا گیا اور اس کی بناء بر ساست و رماست نے جو شکل و صورت اختیار کی ،

اس میں جارے لیے کوئی جگہ نہیں رکھی گئی! اور آج تک جب مجھی ہمی آئین کے برے برے اپنی قانونی فہم و فراست دکھانے کے لیے کہیں اکھٹا ہوئے تو میدان عمل میں انہیں صرف جار مکاتب فقہ نظر آئے ۔ شریعت کا پانچوال مدرسہ ایک آدھ کے سوا کسی جاره گر کونتہیں دکھائی دیا!

بہرکیف ، دنیا والوں کے اس طرز تغافل نے بھی خاصی رقبتیں پیدا کیں ، اور شیعہ عوام کے فقہی مزاج كو ينينے كا خاطر خواه موقع نہيں نصيب ہو سكا! نیز ، تاریخ کہتی ہے کہ مختلف ادوار اور دنیا کے کئی علاقوں میں خود شیعوں کو بھی اقتدار حاصل ہوا ؟ یہ ٹھیک ہے ، لیکن ، انہوں نے جس زمین پر

بھی غلبہ پایا ، وہاں یہ حاکم کی شکل میں تو اُبھرے ، یر شیعی فقه کی بنیاد بر حکومت کہیں نہیں قائم کرسکے ۔ دوسرے لفظول میں ،

ایک الی مؤثر اور شرعی قواعد و ضوابط نافذ كرنے والى ہر اعتبار سے نظرياتى رياست وجود ميں نہیں ہسکی!

مثال کے طور یر:

مراکش میں ادریسی مملکت ، بحیرہ قزوین کے آس پاس علویوں کی حکمرانی ، عراق اور فارس میں آل بوید کی فرمال روائی ۔ شام میں بنو حمدان کی عملداری ، مصر میں فاطمی اقتدار ، ایران میں صفوی ، قاحیاری اور پہلوی شہنشاہیت ، جنوبی ہندوستان میں عادل شابی اور قطب شابی حکومت ، نیز شالی مند میں اودھ کی سلطنت وغیرہ وغیرہ ۔

صحح ، درست ، بجا! گر به سب شیعول کی سرگذشت کے بعض حصوں کا تذکرہ ہے۔

و یکھنے! اہل بیت اطہار " ہے اپنی وابطلی ظاہر کرنے والی طاقت ور نمایاں شخصیتوں نے اس دنیا میں جہاں کہیں بھی اختیارات کی باگ ڈور ہاتھ میں لی ہے ، وہاں ایک لہکتی مہکتی تہذیب اور حد درجہ ول آویز ثقافت ضرور وجود میں آئی ۔ سنبھلے ہوئے ذوق کو کمال ملا ، تخلیق مزاج نے ہر طرف دھوم محا دی ، اور الی الی قدری ابھریں جن سے بہت سے معاشرے ابھی تک محروم ہیں!

لیکن ، ان سب حقیقوں کے ہوتے ہوئے بھی وماں تشیع کے آئین و قوانین کی گرفت ڈھیلی ڈھیلی سی ربی ، لینی! شیعه عوام کو بر جگه " فقبی ذہن " نہیں میسر ہوا ۔ اس ماعث " حان و جہاں " ہے تعلق رکھنے والے قواعد و ضوابط تھٹھر کر رہ گئے ۔ نہ نافذ ہوئے اور نہ تفصیل سے عوام تک پہنچ سکے!

اب اس کے بھی مختلف عوامل ، کئی سبب اور خاص حالات بین جنہیں اس وقت ہم کھل کر بیان کرنے کے موقف میں نہیں ہیں ۔

خير! چلئے ، پھر اپنے موضوع کی طرف آتے اس \_ ليح ! كه حضرات فرمات الله كه : '' قرآن مجید اور ہاری آسانی قیادت کے

ہدایت ناموں میں تو تقلید ، اتباع اور پیروی کی سخت ندمت کی گئی ہے۔ مثلاً درج دیل آیہ مبارکہ ملاحظہ

" وَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً ، قَالُوًا: وَجَدُ نَا عَلَيْهَا الْبَاءَ نَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بهَا ـ قُلُ إِنَّ اللَّهُ لَا يَامُرُ بِالْفَحَشَّآءِ، أَتَقُولُونَ عَلَى اللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ." " بہ لوگ جب کوئی ایبا کام کرتے جس سے شرم آئے! تو کہتے ہیں کہ: ہم نے اینے باب دادا کو ای راہ یر چلتے دیکھا ہے اور اللہ ہی نے ہمیں یہ کرنے کا تھم دیا ہے ، ان سے کہو

الله مجھی کسی بری حرکت کا تھم نہیں ویتا ۔ کیا تم خدا کا نام لے کر وہ باتیں کہتے ہو جن کے بارے میں تم يجهنبين جانة! لـ پھر صرف یہی ایک آیت نہیں ، بلکہ اس مضمون کی کئی آیتیں ہیں ، جسے:

> " وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ: تَعَالُوا إِلَىٰ مَا آنُزَلَ اللُّهُ وَ الَّى الرُّسُول ، قَالُوا: حَسُبُنا مَا وَجَدُ نَا عَلَيْهِ البآءَ نَا ، أولَوْ كَانَ البآءُ هُمُ

ال سورة مبادك اعراف : ١٨ - عهد والبيت عن عرب خواقين بربته بوكر خانة كعد كا طواف کرتی تھیں ، اس آیت شما ای روواد کا بیان ہے ۔

## لَا يَعْلَمُونَ شَيْئاً وَلَا يَهْتَدُونَ ."

" اور جب أبين بيه بتايا جاتا ہے كه: اللہ نے تمہارے لیے جو قانون أتارا ہے ، اس كى طرف آؤ ، اور رسول کی بتائی ہوئی باتوں پر عمل کرو ، تو وه کیتے میں کہ : ہارے لیے تو بس ، وہی کافی ہے جس ير جم نے اينے باب دادا كو طلتے دیکھا ہے ۔ کیا سے اینے پُرکھوں كى راہ ير ہى لكے رئيں كے ، خواہ وه ذرا بھی علم نه رکھتے ہوں اور صحیح رائے ہے مالکل بے خبر ہی

کیوں نہ ہوں ۔" یا

نيز ، اب بيچ ند آيات بھي ملاحظه مول ، جن میں حضرت ابراہیم نے اپنی قوم سے گفتگو فرمائی تھی ، یہ اس کا خلاصہ ہے:

> " قَالُوُا نَعُبُدُ أَصْنَاماً فَنَظُلُّ لَهَا عْكِفِيْنَ. قَالَ: هَلُ يَسْمَعُونَكُمُ إِذْ تَدْعُونَ. أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُون - قَالُوا : بَلُ وَجَدْنَا البَاءَ نَا كَذٰلِكَ يَفْعَلُونَ ـ "

( ابراہیم فلیل یے جب کالڈیا کے صنم کدے کے مہاہجاری اور اپنی قوم سے یہ سوال کیا کہ:

الرة مادك ماكده: ١٠١٠

تم سب کس کی پرستش کرتے ہو؟ تو انہوں نے کہا:

یہ کچھ بُت ہیں ، جن کی ہم

پوجا پاٹھ کرتے ہیں اور ان ہی

کی خدمت میں گئے رہتے ہیں ،

ابراہیم نے پھر پوچھا : جن تم

انہیں پکارتے ہو ، تو یہ تمہاری سُنے

ہیں ؟ یا تمہیں کوئی نفع نقصان

پنچاتے ہیں ؟ اس پر انہوں نے

ہتایا : " نہیں ! " ہم نے تو بس

ہتایا : " نہیں ! " ہم نے تو بس

ل سورة مباركه شعراه : ۵٠ تا ١٦٠

اور آیئے! اس کے بعد چند مزید آیتوں سے بھی فیض حاصل کرتے چلیں:

> "وَ قَالُوا : لَوْ شَآءَ الرَّحُمٰنُ مَا عَبَدُ نُهُمُ ، مَا لَهُمُ بِذُٰلِكَ مِنْ عِلْم ، إِنْ هُمُ إِلَّا يَخْرُصُونَ . أَمُ اتَيُنْهُمُ كِتٰباً مِن قَبُلِهٖ فَهُمُ بهِ مُسْتَمُسِكُونَ . بَلُ قَالُوا : إِنَّا وَجَدُنا البَاءَنا عَلَى أُمَّةٍ وَّإِنَّا عَلَىٰ الثَّارِهِمُ مُّهُتَدُ وُنَ ـ " " اب ( مشركول ) كا كبنا يه ب كه: مبربان خدا اگر نه جابتا ، تو جم جن کی عیادت بچا لارہے ہیں ، ان کی

عبادت نہ کرتے ۔ بیہ مسئلے کی اصلیت سے واقف نہیں ہیں ، اور بے بنیاد ، انکل پنچ باتیں کرتے ہیں ۔ انکل پنچ باتیں کرتے ہیں ۔ کیا ان کے پاس ہاری بھیجی ہوئی کوئی دستاویز ہے جس کے برتے پر کوئی دستاویز ہے جس کے برتے پر یہ اپنی ( ملائکہ پرستی ) کا جواز پیش کے کر سکیں ؟

ان کا استدلال تو یہ ہے کہ:

ہم نے اپنے اسلاف کو ایک ڈگر پر چلتے دیکھا ، بس! ہم بھی ان کے قدم بقدم چل پڑے ۔''!

سورة مياركه زُخرف: ٢٠ تا ٢٢

اب اس مرحلے یہ ہم اینے عالی قدر اور گرامی فکر بڑھنے والوں سے گزارش کریں گے کہ تقلید کے بارے میں جو حضرات نامناسب سا رویہ رکھتے ہیں ، وہ دو جھول: میں سے ہوئے ہیں ۔

ایک تو وه جو بھاری بھر کم بزرگ ہیں ، اور جن کا تعلق برانے زمانے سے ہے ، وہ درحقیقت بڑے بڑھے کھے نہایت قدآور اشخاص بیں ، نیز ان دانشوروں کے علمی مجموعے کلاسیکی نوعیت کے دلائل سے آراسته بین ۔

دوسرا گروہ عصر حاضر کے ان باسواد ، جذباتی ، اصلاح پندوں یرمشمل ہے جو اینے گرد و پیش کے روح فرسا ماحول اور اے برقرار رکھنے والے کرواروں

ے بیزار ہو کے ہیں ۔ پھر ضدا جانے ، کب سے یہ بے جارے دکھ درد میں کھنے ہوئے ہیں ۔ جب انہیں اینے اطمینان کی کوئی صورت نہیں دکھائی دیتی ، تو بھٹ بڑتے ہیں!

اور ..... بيه تازه واردان بساط منروري اس ورجہ حتاس ہو جاتے ہیں کہ اپنی برجھائیں سے بھی ألجھنے لگتے ہیں! انہوں نے سوز جگر اور دل کی تپش ے بے قابو ہو کر نظام زندگی کے پُرزے اُڑانے کی جو ٹھانی ہے ، وہ عجیب و غریب بات ہے!

سمجھدار لوگ تو درو کا درمال کرتے ہیں ۔ خودکشی نہیں کرتے ۔ آگ لگتی ہے تو بھانے دوڑتے ہیں ۔ شعلوں پر تیل نہیں چھڑکتے ۔ بہیا آتی ہے تو سازوسامان کو بیجانے کی کوشش میں لگ جاتے ہیں۔ اسے موجوں کے اُتار جڑھاؤ یر نہیں جھوڑ دیتے ۔ اصلاح کا جذبہ ہے ، تو حوصلہ بھی پیدا کرنا جائے ۔

ببرحال! اب ہم ان أبحرتے ہوئے دانشوروں سے آگے چل کر ملیں گے ۔ سروست ، کمال احترام کے ساتھ ایوان علم کی ان قدیم گرال یابہ ہستیوں کی خدمت میں عرض ہے:

بزرگان ملت !

خدا کو حاضر و ناظر جان کر فرمائے کہ: ہم نے جن آیات مبارکہ کا حوالہ دیا ہے ، ان میں اس تقلید کو برا کہا گیا ہے جو فقہ جعفری کا ایک واجب التعمیل تھ ہے ، اور ان آیتوں کے ذریعے ان ہی تقلید شعاروں کی ججو کی گئی ہے جو اصول پند هیعیانِ اہل بیت ا بیں ؟

کیا ان آینوں کا خطاب عفر آشنا اور شرک پہند جماعتوں سے نہیں ؟ نیز ان میں جن افکار و اعمال کا بیان ہے ، ان کی ذرا می جھلک بھی کسی شیعہ مقلد میں نظر آتی ہے ؟

یہ آبیتیں تو ایک الیی قوم کے مزاج ، رفتار ،
گفتار ، کردار ، جذبات ، احساسات ، نفسیات ، عقائد
اور روایات کی عکائی کرتی ہیں ، جو تمدن سے دور ،
فرہنگ ناشناس ، کوتاہ ہین ، بلا کے ضدی ، ہٹی ، کٹر ،
اور اڑیل واقع ہوئی ہو!

یا پھر ان آیات قرآنی کے مطلب سے آدمیوں

کے ایک ایے گروہ کی تصویر سامنے آتی ہے ، جس کی عقل مختری ہوئی ہو! جس کا دماغ پھرا چکا ہو! اور وقت کی آمریت نے اُسے اس ڈگر پر ڈال دیا ہو جہال ادراک ختم اور فہم و فراست دم توڑ دیتی ہے! اچھا! اس فتم کی اور بھی متعدد آیات ہیں ، گر نفسِ مقصد کو واضح کرنے کے لیے یہ کافی ہیں ۔ پھر مقسر کو واضح کرنے کے لیے یہ کافی ہیں ۔ پھر بھی مزید ایک دو آبیتی درج کرنے کو جی جاہتا ہے ،

تلاوت شيجيے :

" وَ اذَا قَيُلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَآ انْزَلَ اللهُ مُ قَالُوا: بَلُ نَتَّبِعُ الْأَهُ مُ الْأَبِعُ الْأَهُ مَ اللهُ مُ اللهُ مَآ اَلُفَيْنَا عَلَيْهِ الْبَآءُ نَا ، اَوَلَوُ الْبَآوُهُمُ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئاً وَ الْبَآوُهُمُ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئاً وَ

لَا يَهْتَدُونَ . وَمَثَل الَّذِيْنَ كَفَرُوا كَمَثُل الَّذِي يَنْعِق بِمَا لَا يَسْمَعُ الَّا دُعَآءً وَّ نِدْآءً ، صُمَّ بُكُمُ عُمَى فَهُمُ لَا يَعْقِلُونَ." " ( مشركول سے ) جب كہا جاتا ہے كہ اللہ نے تمہارے لیے جو احکام نازل کیے ہیں ، ان کی پیروی کرو ، تو وہ جواب دیتے ہیں کہ: ہم تو ایخ آبائی مسلک پرگامزن بین! اب اگر ان کے باب دادا نے عقل سے کوئی كام ند ليا هو اور راهِ راست ند ياكي هو ، تو پھر بھی ان ہی کی حال چلتے رہیں گے؟

ر لوگ جو خدا کے بنائے ہو گئے رائے کو اختیار کرنے سے انکار كرتے ہيں ان كى حالت بالكل ولی ہے جیسے چرواہا جانوروں کو يكارتا ہے ، اور وہ بانك يكاركي آوازوں کے سوا کچھ نہیں سُنتے ۔ یہ سب بہرے ہیں ، گونگے ہیں ، اندھے ہیں ۔ اس کیے کوئی بات ان کی سمجھ میں نہیں آتی!" یباں پھر ایک دفعہ عرض کریں گے کہ: صاحبو! ذرا انصاف كرنا ، ان آينول مين جس

سورة ماركه يقره: ١٤٥٠ - ١٤١

طور طریق اور حال احوال کا نقشہ کھینجا گیا ہے وہ کسی طرح بھی زیر بحث ادارۂ تقلید و اجتہاد سے کوئی مناسبت رکھتا ہے ؟ لہذا انسانی رہبری کے اس بندوبست یر تہمت لگانا ، الزام تراشی کرنا ، کس طرح معقول کام قرار دیا جا سکتا ہے؟

جن لوگوں نے اقوام عالم کی زندگی اور ان کے طرز تفکر کا مطالعہ کیا ہے ، وہ جانتے ہیں کہ توموں میں جب ماضی کا تقدس گھر کر لیتا ہے تو پھلے دور کی جھوٹی سے چھوٹی چیز بھی بہت برای اور قابل برستش بن جاتی ہے۔

ربی ہے بات کہ بورے قرآن میں اور حدیث کے سارے وخیرے میں ، تقلید کا لفظ وهونڈے سے نہیں ماتا ۔ بنا بریں ، ہم قدیم و جدید اخباریت کے حامی ایے نہیں مانتے!

ٹھیک ہے! اس اصرار کو دیکھتے ہوئے گزارش ہے کہ : مقصد و مراد ، غرض و غایت ، لفظ ہے یا مفہوم ؟ ظاہر ہے ، ہر بڑھا لکھا آدمی مفہوم ، مطلب اور مدعا كو مركز فكر و نگاه بنائے گا \_

ات دیکھے! رجوع ، اخذ ، انداز ، سؤال ، تعلیم ، تذکر ، نیز بدایت اور ان لفظول سے بنے ہوئے الفاظ سے وہی منشاء پورا ہوتا ہے ، جس کی جکیل ، تقلید کی اصطلاح سے ہوتی ہے ، یا نہیں ؟ یہ سب الفاظ قرآن کریم میں استعال ہوئے ہیں ۔ آخر میں ایک اور برلطف بات! توجه سے ملاحظه

سیجے ۔ ان تمام آیتوں کو تقلید نہ کرنے کے شوت میں پین کیا جاتا ہے ، جب کہ یہ تمام آیات مبارکہ ، تقلید کے علم اور انداز کی تعلیم دے رہی ہیں کہ کس کی روش پر چلیں ؟ اور کن امور میں سر نشکیم جھکائیں ؟ نا فہم لوگوں کی راہ و رسم اینانے سے اندھیری حصائے گی ، روشنی نصیب نہیں ہوگی!

اور علم و آگہی رکھنے والوں کی بات ماننے سے چودہ طبق روش ہوجائیں گے! اچها ، اب تهورای

سى زخمت اور!

ویکھیے! اندھرے میں کھوئے ہوئے باپ دادا ،
اور جہالت میں ڈونی ہوئی ساج کی راہ پر چلنے کو تقلید نہیں کہتے! فقہ کی زبان میں ، جاگتے دماغ اور کھلی ہوئی آئھوں کے ساتھ اپنے فرائض سے واقف ہونے کے ممل کو تقلید کا نام دیا جاتا ہے ۔

پھر تقلید کا رشتہ ، اصول و مسلمات سے نہیں ، بلکہ روزمر ہ پیش آنے والے مسائل و معاملات سے نہیں ، بلکہ روزمر ہ پیش آنے والے مسائل و معاملات سے ہیں کہ :

وہ نہ تو تقلید کو مانیں گے اور نہ اجتہاد کو قبول کریں گے ۔ اور دلیل بید دیتے ہیں کہ:

ان نظریات کا نہ تو اللہ کی کتاب میں کوئی تذکرہ ہے اور نہ حدیثِ معصوم میں کہیں نشان دکھائی دیتا ہے۔

اور نہ حدیثِ معصوم میں کہیں نشان دکھائی دیتا ہے۔

ان کی خدمت میں عرض ہے کہ:

حضور والا! جہاں تک قرآنِ کیم کا تعلق ہے ،
اس بارے میں ہم بہت کچھ لکھ کچکے ہیں ۔ اب رہا

یہ کہ معصوم مسیوں نے اس سلسلے میں کیا فرمایا ہے ،
تو اس پر بھی خاصی گفتگو ہو چکی ہے ۔

گر، مزید وضاحت کے لیے حضرت امام حسن عسری ا کے ایک فرمان کو ہم قدرے تفصیل سے لکھ کر آئکھوں کی زینت بنانے کی سعادت حاصل کرتے ہیں ، اور اس معروضے کے ساتھ کہ:

جو محترم حضرات ، چیخ چیخ کر اعلان کر رہے ہیں کہ رسول کریم " اور ائمہ اطہار " کے زمانے میں تقلید کا لفظ عنقاء تھا ، ان کی خدمت عالی میں گزارش ہے کہ: اس دور میں یہ لفظ عام نیز اصطلاح کے طور پر بھی وقت کے رائج سکے کی طرح مقبول ، ہر شخص کی نوک زبان پر تھا۔ عورتیں بھی ہے جھجک اس لفظ کو استعال کرتی تھیں! سند کے طور پر ملاحظہ فرمايئ :

> "عَنُ أَبِي بَصِيبُر، قَالَ: دَخَلَتُ أُمُّ خَالِدِ الْعَبُدِيَّةِ عَلَىٰ أبي عَبُدِالله عليه السلام، وَ

أَنَا عِنْدُهُ ، فَقَالَت نَجُعِلْتُ فِذَاك، إِنَّهُ يَعُتَريني قَرَاقر فِي بَطُنِي ، وَقَدْ وَصَفَ لِي اَطِبًّاءُ الْعِرَاقِ ، النَّبينَدَ بالسُّويُق ، وَ قَدْ وَقَفْتُ وَ عَرَفْتُ كِرَاهَتِكَ لَهُ ، فَاحْبَبُثُأَنُ أَسُثُلَكَ عَنُ ذُلِك، فَقَالَ لَهَا: وَمَا يَمُنَعَكِ عَنُ شُرُبِهِ ؟ قَالَت : قَدُ قَلْدَتُكَ دِيُنِي، فَالْقَى الله عَزَّوَجَلَّ حِيْنَ ٱلْقَاهُ فَاخُبَرَهُ أَنَّ جَعُفَرَ بُنَ مُحَمَّدٍ عليه السلام أمَرَني و نَهَانِي، فَقَالَ: لَا وَاللَّه ! لَا آذَنُ لَكِ فِي قَطُرَةٍ مُّنُهُ وَلَا تَذُوقِي مِنْهُ قَطُرَةً

فَإِنَّمَا تَتُدَمِيُنِي إِذًا بَلَفَتُ نَفُسُكِ هُهُنَا، وَأَوْمِيٰ بِيَدِهِ إِلَىٰ حَنْجَرَتِهِ، يَقُولُهَا ثَلَاثاً: أَفْهَمُت ِ ؟ قَالَتُ: نَعَمُ !

روایت ابو بصیر کی ہے ، جن کی اس خصوصیت ير تمام علائے امامير كا اجماع و اتفاق ہے كه : ان كى ہات میں کوئی کھوٹ نہیں ہوتی ، اور وہ ہر لحاظ سے لائق اعتبار بي \_

اور سرچشمهٔ حدیث ، حضرت صادق آل محم " بین نیز یہ ارشاد ہارے اصول و فروع کے سب سے برانے مجوعے الکافی میں درج ہ ے جو مکتب تشیع کے سب ے بڑے محدث محمد ابن لیعقوب کلینی" (متوفی ۱۳۲۸ ه کے مساعی جیلہ کا شاہکار ہے ۔

متن مديث كا مطلب كي الي يك '' ابو بصير كہتے ہيں كہ: ميں سركار امام جعفر صادق می خدمت میں حاضر تھا کہ ام خالد العبديد نام كى ايك خاتون مارگاہ امامت میں آئیں اور عرض کرنے لگیں: صدقے جاؤں ، میرے پیف میں اکثر گڑ گڑاہٹ ہوتی رہتی ہے ، عراق کے معالج كہتے ہيں: شراب ميں ستو گھول كر یا کرو ۔ مگر میں جانتی ہوں کہ آگ اے یند نہیں فرماتے ۔ اس لیے حضور " ہے يو حضے آگئی ہوں ۔ بيأن كر امام عالى مقام في فرمايا:

تو پھر! اس کے استعال میں کیا دشواری محسوس کر رہی ہو؟ خاتون نے عرض کی: میں آئے کی تقلید میں ہوں ۔ اب جب خدا کی بارگاہ میں پہنچوں گی تو کہوں گی کہ حضرت جعفر ابن محمد علیمالسد، نے مجھے اس کی احازت دی تھی یا ممانعت کی تھی! امام نے یہ سنتے ہی فرمایا: تہاری جان نکلنے گئے تب بھی اس کی ایک بوند نہ چکھنا ۔ نہیں مانو گی تو جب جان يبال تك پننج جائے گي تو بہت بجيمتاؤ گي ،

اور بی فرما کر آپ نے اپنے ہاتھ سے اپنے کے طلح کی طرف اشارہ کیا پھر بیہ بات تین وفعہ میں؟ میرار کی اس کے بعد پوچھا: آیا سمجھ میں؟ ام خالد نے کہا: جی ہاں! یا اسمجھ میں اس سلسلہ میں اور بھی بہت سے حوالے ہمارے سامنے ہیں، مگر طول وینے سے کیا حاصل؟ البتہ بیہ کہنے کو جی چاہتا ہے کہ جو تقلید کے لفظ کو ائمہ کے دور میں تلاش کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، انہیں ابیل اب اس حدیث پر گفتگو کے لیے لفظوں کا ذخیرہ اب اس حدیث پر گفتگو کے لیے لفظوں کا ذخیرہ اب

لے قروع کائی ، شیخ کلینی ، ج : ۲ ، ص : ۱۳۳ ، ح : ۱ ، طبع دارا کلنب اسلامیہ ، شہران ۔ الحدائق الناضرہ ، محقق بحرائی ، ج : ۱ ، ص : ۲۸۸ ، طبع بیروت

وسائل الفيعه، شخ حر عالمي ، ج : ٣٥ ، ص : ٣٣٣ ، انتشارات مؤسسة آل البيت م قم ...! جيابر الكلام ، شخ محمد حسن مجني ، ج : ٣٧ ، ص : ٣٣٥ .

وُهُونِدُ لِينَا حِاسِي !

آمدم بر سرمطلب!

اب ہم گیارہویں رہبر حضرت امام حسن عسکری ا کے اس فرمان مارک کے لفظوں کو جن کے ذریعے آب نے تقلید کا تھم دیا ہے ، انہیں لکھ کر اینے دل کو چین اور آنکھوں کو رونق وینے کی سعادت حاصل کرتے ہیں ۔

اس میں پہلی بات تو یہ ہے کہ بعض قلم کاروں نے منصفانہ طور طریقے سے علمی انداز میں مکمل حائزہ لینے کے بجائے بڑی جلدی میں اس حدیث کے کمزور ہونے کا اعلان کر دیا! حالاتکہ روایات کے بارے میں فیصلہ کرنے کے لیے درایت اور رجال کے

قاعدول سے واقفیت ضروری ہے ۔

اس ضمن میں ہمیں بتایا گیا ہے کہ صحت و اعتبار کے لیے نفس مضمون کو پرکھنا جاہیے ۔ یہ دیکھنا لازم ہے کہ اس کا ہر حصہ اساسی احکام اور بنیادی شرائط کے مطابق ہے یا نہیں ؟ عیارت میں معنوی قوت اور مطلوبہ معیاری متانت بھی یائی جاتی ہے یا ان خوبیوں سے خالی ہے ۔

علاوہ ازیں اس کی بھی اچھی طرح جانچ بر تال كرلى جائے كه روايت جن واسطوں سے ملى ہے وہ کس حیثیت کے ہیں ، کیا درجہ رکھتے ہیں ؟ پھر جن دانشوروں نے اسے قبول کر کے اپنی علمی کاوشوں کا حصہ بنایا ہے ان کی تحقیقات کس یائے کی ہیں اور علمی ونیا میں ان کا اپنا کیا مقام

مر جتنے قاعدے کسوئی کا کام دیتے ہیں ، انہیں جھوڑ کر بعض تحلت پیند لکھنے والوں نے زیر نظر حدیث کے معاملے میں کچھ شکوک و شبہات کا اظہار کیا ہے۔ مثلاً سلمئ سند کے بارے میں مطمئن نظر نہیں آتے ، کیونکہ اس کے راویوں میں :

الله عياس عياس

🖈 محد ابن قاسم

🖈 يوسف ابن محمد ابن زياد

🖈 اور علی ابن محمد ابن سیار ، بیں ۔

گر ، کاش ! تکتہ چیں پہلے اس میدان کے

بڑے بوے مردم شناس بزرگوں ، لیعنی ، علم رجال کے علماء کی رائے معلوم کر لیتے کہ اس ضمن یں وہ كيا كيتے بيں ؟

اطمینان کے لیے ملاحظہ ہو:

🖈 بجة الآمال ، علامه على الطياري جلد : ٢ ، صفحه : ۵۲ ، طبع بنیاد فرسک اسلامی ، ایران \_ التله مامقاني ، جلد : ١ ، الله مامقاني ، جلد : ١ ، صفحه : ۲۸۰ ، انتشارات جهان ، تهران -🖈 مجم رجال الحديث، آية الله خوكي، جلد: ١٥، صفحه : ٩ ، انتشارات آثار شیعه ، ایران \_ وانش و آگہی کے ان تمام مجموعوں میں ان

راویوں کو جن کا ابھی ذکر ہوا ہے ، بڑا تقتہ ، اعتبار

کے قابل اور اعتماد کا اہل قرار دیا گیا ہے ، اور جن عظیم ہستیوں نے اپنی بیش قیت کاوشوں میں اس حقیقت کا اظہار کیا ہے ، وہ سب کے سب ہارے فکری قائد اور تحفهٔ روزگار بن ۔

اب ہم پہلے اس حدیث کی عبارت جو معتبرہ طوی کے عنوان سے شہرت رکھتی ہے ، ترقیم کرنے کا شرف حاصل کرتے ہیں ۔ ہمارے گیارہویں امام "ارشاد فرماتے ہیں:

> " فَامَّا مَنُ كَانَ مِنَ الْفُقَهَاءِ صَائِناً لِنَفْسِهِ، حَافِظا لِدِينِهِ، مُخَالِفاً لِهَوَاهُ ، مُطِينِعاً لِآمُر مَولَاهُ فَلِلْعَوَامِ أَنَّ لِيُقَلُّدُ وَهُ ـ"

" جو نقیہ خود کو سنجالے ہوئے ہوں ،
اپنے دین کی رکھوالی کرتے ہوں ،
خواہشاتِ نفسانی کا ساتھ نہ دیتے ہوں ،
اور خداوید عالم کے فرماں بردار ہوں ،
تو عوام کو چاہیے کہ ان کی تقلید کریں ۔"
ہاں! جو لوگ کہتے ہیں کہ یہ روایت تو بس ،
ایک غیر معتبر می تفییر میں لکھی ہوئی ہے ۔ لے
تو ایسے کتب نا آشنا حضرات کے لیے حوالے کے طور
پر سر دست اٹھارہ الیمی کتابوں کے نام درج ہیں ،
جن میں یہ حدیث دوپہر کے سورج کی طرح روثن ہے!

ا قرآن شریف کی وہ تغیر جو امام حن عمری تصدیب ہے اور جس میں تقلید کے بارے میں بر معتبر بتاتے ہیں ۔ ہم اس بارے می بر معتبر بتاتے ہیں ۔ ہم اس بحث کے آخر میں انتاء اللہ اس پر سیر حاصل گفتگو کریں گے ۔

## ملاحظه شيحيه :

﴿ ا ﴾ وسأتل الشيعه، شيخ ترعاملي، جلد: ١٧ ، صفحه: ١٣١ ، انتشارات مؤسسة آل البيت " ، قم \_ ﴿ ٢ ﴾ الاحتجاج، شيخ احمدابن على طبري، ج:٢، صفحه : ۲۹۳ ، طبع مؤسسة الأعلمي ، بيروت \_ ﴿ ٣ ﴾ تفسير امام حسن عسكري " ، صفحه : ٣٠٠ ﴿ ٣ ﴾ متندالشيعه، محقق نراتي، جلد: ٢، صفحه: ١٩٥ ﴿ ۵ ﴾ بحار الانوار ، علامه مجلسي ، ج : ۲ ، ص : ۸۸ ، طبع مؤسسة الوفا بيروت \_ ﴿ ٢ ﴾ كنز الدقائق، ميرزا محد مشهدي، ج: ١، \_ MAI : 00

﴿ ٤ ﴾ فرائد الاصول ، شيخ مرتضى انصارى ،

ح: ١، ص: ١١١ -

﴿ ٨ ﴾ عوائد الایام ، محقق نراقی ، ص : ١٩٩ ، منشورات مکتبهٔ بصیرتی ، قم ۔

﴿ ٩ ﴾ نهاية الافكار ، شخ ضياء الدين عراقي ،

ج: ٢٠٥٠ ع ١٠٠٠ ـ

﴿ ١٠ ﴾ حصرالا جتهاد، آقا بزرگ تبرانی، ص: ٣٣١

﴿ ١١ ﴾ كتاب القصاء ، شخ انصاري ، ص : ٣٨١

﴿ ١٢ ﴾ العروة الوثقي ، سيد محمكاظم يزدى ،

ج: ا، ص: ۱۰ ، طبع مؤسسة الاعلمى ، بيروت.

﴿ ١٣ ﴾ مستمسك عروة الوقل ، سيد محن عكيم ،

ج: ۱، ص: ۱۸، طبع بیروت \_

﴿ ١٣ ﴾ الفقه الاستدلالي، سيدا بوالقاسم خوني، ج: ا

صفحات: ۸۱ ، ۱۰۵ ، ۲۲۱ ، ۲۳۰ ، ۲۳۱ ، ۲۳۲ ﴿ ١٥ ﴾ الاجتهاد والتقليد ، شيخ احمد آذري في ، ج: ١ ، ص: ٣٢ ، انتشارات مؤسسة دارالعلم، قم-﴿ ١٦ ﴾ مسائل من الاجتهاد والتقليد ، شيخ حسين نوري، ص: ١٠١ ، مركز النشر الاسلامي ، قم -﴿ ١١ ﴾ الاجتهاد والتقليد ، شخ محمد مهدى الآصفى ص: ١٠٥ ، ناشر مركز الغدير، حايب سوم ، قم -﴿ ١٨ ﴾ عوالم العلوم، شخ عبدالله بحراني، جزو: ٣ ، ص: ۴۲۰ ، طبع قم \_ اور اب اس گفتگو کے خاتمے پر جبت خدا سرکار امام زمانه معلى فلم المسلم المسلم المام محكم مجمى ذبهن نشين كر لینا جاہے ۔ ہمارے لیے بیاسی روایت کے جانے اور ماننے کا انتہائی بصیرت افروز قاعدہ ہے۔

کتب تشیع کے سب سے بڑے محدث اور نقیہ بیخ محمد ابن حسن کر عاملی لکھتے ہیں :

ناحیہ مقدّسہ سے صادر ہونے والے اس فرمان کو محد ابن عبد العزیر کشی نے اپنی کتاب '' الرجال '' کے ذریعے ، علی ابن محمد ابن قتیبہ اور انہوں نے محمد ابن ابراہیم مراغی کے حوالے سے ہمارے سپرد کیا ہے ۔

ہایت نامے کے الفاظ یہ بیں :
"فَائَه لَا عُذُرَ لِاَحَدِ مِّنُ مُّوَالِیُنَا فی
التَّشٰکِیُکِ فِیُمَا یُؤَدِیْهِ عَنَّا ثِقَاتُنَا ."
" ماری جانب سے جب مارے مجروسے "

کے لوگ کوئی یغام پہنچائیں تو ہمارے دوستوں کو اسے قبول کرنے میں کسی بہانے بھی کوئی شک نہیں کرنا جاہے ۔" لے اور ابوان علم کی زینت حضرت امام جعفر صادق نے صحت حدیث کے بارے میں اینے ہونہار شاگرد عمر ابن حظلہ کے توسط سے ایک اور کلیدی ضابطہ عطا فرمايا \_

ارشاد ہوتا ہے:

"إِنَّ الْمُجْمَعَ عَلَيْهَ لَا رَيْبَ فِيْهِ." " جس حديث ير دانشمندان ملت كا ايكا هو

لِ وَمِأْكُ الشِّيعِينِ فِي : ١ ، باب : ٣ ، ح : ١٢ ، ص : ٣٨ ، تيسرا المُديشُن ، انتثارات مؤسسة آل البيت"، قم -

## تو اے سلیم کرنے میں پس و پیش کرنے کی ضرورت نہیں ۔'' لے "وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغِ."

العصور الفيعاء في : ١٤ م باب : ٩ م ن : ١ م م : ١٠١ م تيمرا المايش، انتشارات مؤسسة آل البيت م تم .

مكتبِ

اسلام ہر شخص کو اس امر کا پابند کرتا ہے کہ وہ زندگی کے تمام کاموں کو ان قواعد و ضوابط کے مطابق انجام دے جن کے مجموعے کو شریعت کہا جاتا ہے ۔ انجام دے جمل کو اس سے لگاؤ رکھنے والے تھم کے سانچے میں ڈھالنے کے لیے متعلقہ آئین و قوانین کی تفصیلات سے واقفیت ضروری ہوتی ہے ۔ اس کے واقفیت ضروری ہوتی ہے ۔ اس کے اصول وین اور فروع دین کے بارے اس کے اصول وین اور فروع دین کے بارے

میں تفصیلی معلومات حاصل کرنا ہر ایک کا فرض ہے۔ عقلی اعتبار سے بھی ہے بات درست ہے نیز " كتاب و سنت " ہے بھی اس كی تائيد ہوتی ہے ۔ ليكن ! اطمينان بخش طريق ير سائل كوسجي اور سمجھانے کے لیے ہر زمانے کے کچھ خاص تقاضے ہوتے ہیں اور ہر دور کو طرح طرح کی تشریحی طریقوں کی طلب ہوتی ہے!

حضور پیٹیبر اکرم کے عہد مبارک سے لے کر غیت کبریٰ کے زمانے تک جب بھی لوگوں کو ، کوئی مشكل پيش آتى تھى ، ہارے عظیم رہنماؤں كى نگاہ التفات ہے حل ہوجاتی تھی ۔

مگر جب یہ آسانی نہ رہی ، اویر سے جدید تمذن

ک نقش صحرا صحرا انجرنے گئے ۔ نئی ثقافت تیزی سے خیاباں خیاباں رنگ جمانے گئی ۔ آمد و رفت میں آسانیاں پیدا ہوئیں ۔ آبادی بردھی ، دنیا سکڑنے گئی ، نو واردوں کی کثرت ، دلیں دلیں کے باسیوں کا میل جول ، کاروبار میں برق رفآری ، صنعتوں کی رئی نیا ، ایجادوں کا زور شور ، رہنے سبنے کا قرینہ ، پہننے اوڑھنے کا انداز ، کھانے پینے کا ڈھنگ ، آنے جانے کی رَوْن ، لکھنے پڑھنے کا عنوان ، علاج معالج کا طریقہ !

غرضیکہ ، زندگی کے اکثر تقاضوں میں تبدیلی پیدا ہوئی اور معیشت و معاشرت کے بہت سے پہلوؤں کو انقلاب راس آگیا!

## نتیجُ ، ایک نئی دُنیا نے فروغ یایا!

اب ان نوظہور حالات میں بے شار ایسی چیزیں ہیں ، جنہیں برتنے کے لیے درست و نا درست اور حائز و ناحائز ہونے کی کوئی دلیل درکار ہوتی ہے ۔ گر '' کتاب و سنت '' میں آسانی سے یہ ہمیں نہیں

البنة ، اس كا يه مطلب نہيں لينا جا ہے كه " قرآن و سنت " کے مقدس ذخیرے میں ہارے معاملات کا حل موجود نہیں ۔حل ہے!

مر حقیقت یہ ہے کہ کچھ مسائل تو تھوڑی ی سعی و آگہی سے معلوم ہوجاتے ہیں ، البتہ بعض امور کی دریافت کے لیے نہایت گہری نظر اور فنی قابلیت

درکار ہوتی ہے ۔ بس! یہی علمی کد و کاوش اور ماہرانہ شخفیق و جبتو ، فقہ و اصول کی زبان میں : '' استنباط و اجتہاد'' کہلاتی ہے ۔

ایک بات اور!

ویکھیے ، انسانی تاریخ کے ہر دور میں قانون قاعدوں کا وجود ضروری سمجھا گیا ہے ۔ خواہ وہ رسم و رواج کے روپ میں ہول یا کسی آمر اور کج کلاہ کے فرمانوں کی صورت میں ، کوئی دستورساز ادارہ اور انسانوں کی بنائی ہوئی مقننہ اس کی تخلیق کار ہو ، اور یا کسی دین کے احکام و ہدایات کا مجموعہ ہو ۔

بہرحال ، یہ سب اپنی اصل و شکل کے حوالے سے قانون ہی کے نام سے پہچانے جاتے ہیں ۔

تہذیبوں کی برانی سرگر شتوں نے " آشوری ثقافت" کے برے گن گائے ہیں ، اور اس کی ایک بری وجہ یہ ہے کہ محورالی " کا آئین ای دور سے تعلق رکھتا

یہ کہانی اٹھارہویں صدی قبل مسے کی ہے۔ دوآبہ وجلہ و فرات کے شاداب علاقے سے تعلق رکھنے والے آ فتاب برست حکران "حورانی" نے ۱۸۵ ر دفعات ير مشمل ايك أكين عراق والول كو ديا تها به وستور جو منجي خط مين سيقر کي سلول ير کفدا جوا تفا، اور ١٩٠٢ ء سے پیرس کے عائب گھر میں محفوظ ہے۔

ع حورانی وی نمرور ہے جو خدا کے خلیل حضرت ابراہیم کو شعلوں کے حوالے کرے ، ائے انتقام کی آگ شندی کرتا جاہتا تھا۔

جس" ساجی بندوبست نامے" کی بات چل رہی ہے ، ہوسکتا ہے اپنے وقتوں میں فاکدے سے بجرپور ہو ، گر اب تو" دورکت " نہ ہونے کے ہو ، گر اب تو" دیات و حرکت " نہ ہونے کے باعث" حریر سنگ " پر کندہ کاری کا ایک پرانا نمونہ ہے!

بہرکیف ، جب بھی '' ضوابط و مقررات '' میں اپنا کردار ادا کرنے کی طاقت نہیں رہتی اور ان میں وقت کے ساتھ چلنے کی توانائی ختم ہوجاتی ہے تو قانون قاعدے خواہ چٹانوں پر اُمجرے ہوئے ہوں یا کلیجوں میں اُترے ہوئے ہوں یا جینے جاگنے کے کام نہیں آتے !

ای کیے معارف اسلامی پر جنہیں وسترس حاصل

ہے وہ کہتے ہیں کہ ہمارا ذخیرہ فقہ و اصول فقہ ، ان مثالی ، معیاری اور حیات بدامان احکام و قواعد کا خزانہ عامرہ ہے ، جو کسی آدمی کے دنیا میں آئکھیں کولنے کے لیے سے لے کر پُتلیاں پھرنے کے وقت تک ، دنیا اور آخرت سے وابستہ اس کی جر ضرورت کی محیل کرتے ہیں اور اسی عنوان سے ہر دور کے انسانی معاشرے کے جملہ احتیاجات کی وسعتوں کو بورا کرنے کے لیے معجزانہ صلاحیت رکھتے

اس کی ایک بردی وجہ تو جارے مجموعہ قوانین کی کرامت اور ان کا کمال ہے ۔ دوسرا سبب ، ان رہنما قاعدوں کی پختگی ہے جن کی مدد سے احکام کی نہ تک ذہن پہنچ جاتا ہے ، اور پھر تلاش کے بعد جو عظم درکار ہو ، اسے حاصل کرنے کا عمل بھی انہائی اثر انگیز ہوتا ہے ۔ ابھی ہم نے جس حقیقت کی جانب اشارہ کیا ، یعنی '' اصولِ فقہ '' جس کا وجود ایک عظیم نعمت ہے ۔

اس ضمن میں علمی ونیا کے جانے پہچانے وانشور ڈاکٹر محمد حمید اللہ فرماتے ہیں:

" مسلمانوں کا سب سے بڑا کارنامہ غالبًا

" اصولِ فقہ" ہے ۔ مسلمانوں سے پہلے
ہی دنیا میں قانون تھا لیکن اصولِ فقہ
جیسی دین میں قانون تھا لیکن ملتی ، اور
جیسی چیز ، دنیا میں کہیں نہیں ملتی ، اور
آج ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ ایک انتیازی

اضافہ ہے جس کی بدوات علم قانون کی ایک بڑی کی پوری ہوگئی ۔
مسلمان اس بات پر نخر کرسکتے ہیں ، اس معنی میں کہ قوانین تو دُنیا کے ہر ملک میں موجود سے ، لیکن علم القانون اپنے مجرد تصور میں کسی قوم نے پیش نہیں کیا تھا ۔ یہ میں کسی قوم نے پیش نہیں کیا تھا ۔ یہ صرف اسلامی قانون پر ہی نہیں بلکہ دنیا کے کسی بھی قانون پر ہی نہیں بلکہ دنیا کے کسی بھی قانون پر ہم کرسکتے ہیں ۔''

ا خطات بهادلپور از واکثر محد حمید الله ، صفحه ۱۱۸ و ۱۲۰ ، منشورات اداره تحقیقات اسلام ، اسلام آباد -

تفسير

حضرت امام ۔۔۔ حسن عسکری

تفسیروں کا ذخیرہ ہو یا حدیث کے مجموعے ، پہلے دانشوروں نے ترتیب دیا ہو یا بعد کے قلم کاروں نے انہیں جمع کیا ہو ، ہر صورت میں ان کاوشوں کو بالکل شیک ٹھاک اور صد در صد صاف شفاف نہیں قرار دیا جاسکتا ۔

چنانچہ معارف اسلامی کی وہ مشہور و معروف کتابیں جن پر تمام مسلمان پورا بھروسہ کرتے ہیں ، صاحبانِ نظر ان میں کوئی نہ کوئی کمزوری ڈھونڈ ٹکالنے ہیں ۔ مثلاً کہا جاتا ہے کہ:

" یہ بات اسرائیلی کہانیوں سے میل کھاتی ہے "

" اس حدیث کے راوی غیر معیاری ہیں ۔"

''وہ روایت سند کے لحاظ سے درست نہیں ۔''

" اس میں جھول ہے ۔"

" اس میں شک کی گنجائش یائی جاتی ہے ۔"

وغيره وغيره \_

مگر ان نقائص کے باوجود کوئی پیشکش یوری کی **یوری** مجھی مستر د نہیں ہوئی ۔ اس لیے کہ جزوی کوتا ہیوں کے ماعث اگر کتابوں ہے قطع تعلق ہونے لگے تو پھر کتاب نام کی تو کوئی چیز باقی نہ رہے! اس لیے ارباب فہم و فراست جب کسی علمی کام میں کوئی کی باتے ہیں تو اس کی وضاحت کر دیتے ہیں ، ساری محنت پر خط تشخ نہیں پھیرتے!

لیکن ، یہ کتنی حیرت انگیز بات ہے کہ وہ تفسیر جو حضرت امام حسن عسكري عسى منسوب ہے اس سے بعض حضرات اس قدر بیزاری کا اظهار کرتے ہیں جیے اس میں جو کچھ تحریر ہے اس کے دیکھنے سے ان كا اسلام چين جائيگا يا ايمان من كر ره جائے گا! حالاتکہ اس قتم کے مطالب جو اس میں ندکور ہیں ، وہ دوسرے مجموعوں میں بھی یائے جاتے ہیں ۔ اب اس کی ایک ہی وجہ ہوسکتی ہے ، اور وہ یہ کہ جارے ہاں ایک خاص طقے کے لوگ مدتوں

ے یہ کہتے ملے آرہے ہیں کہ شیعوں کے عقائدی ادب میں تقلید کا کہیں ذکر ہی نہیں! گر جس تفییر یہ گفتگو ہو رہی ہے اس میں تقلید اور اجتہاد کے مسئلے کو امام معصوم کی زبان اقدس سے بیان کیا گیا ہے اور وہ بھی بڑے شد و مد کے ساتھ ، صاف شفاف انداز ش !

اب یہ سب کچھ وکھتے ہوئے یہ کہنا ہے جا نہ ہوگا کہ زیر بحث تفییر کے ساتھ غیر مقلد طقوں کی حانب سے شعوری یا غیر شعوری طور پر انصاف نہیں کیا گيا \_

اس وقت ہارے یاں اس کتاب کے بارے میں جو تقیری وٹائق موجود ہیں ، ان کی تعداد بیالیس ہے۔

ان میں سے بارہ (۱۲) میں تو مخالفاتہ رائے ملتی ہے ، اور تنیں (۳۴) میں موافقت ہی موافقت نظر آتی

منفی افکار والی تصانیف سے ہیں:

﴿ ا ﴾ كتاب الضعفاء ، ابن الغضائري \_

﴿ ٢ ﴾ خلاصة الاقوال ، علامه حلى \_

﴿ ٣ ﴾ نفذ الرجال ، النفرشي -

﴿ ٣ ﴾ شارع النجاة ، محقق داماد \_

﴿ ٥ ﴾ منج المقال ، خطيب استرابادي \_

﴿ ٢ ﴾ جامع الرواة ، ارديلي \_

﴿ ك ﴾ مجمع الرجال ، قهياني \_

﴿ ٨ ﴾ آلاء الرحمٰن ، محمد جواد بلاغي \_

﴿ ٩ ﴾ كتاب الاخبار ، محقق تسترى \_ ﴿ ١٠ ﴾ حاشيه مجمع البيان ، ميرزا الوالحن شعراني \_ ﴿ ١١ ﴾ معم رجال الحديث ، آية الله خوكي \_ ﴿ ١٢ ﴾ فقه الرضا ، سيد محمد باشم خوانساري -اور اب ان علمی مساعی کا تذکرہ جو مثبت رویے ہے آراستہ ہیں:

﴿ ا ﴾ من لا يحضره الفقيه ، شيخ صدوق \_ ﴿ ٢ ﴾ التوحيد ، شخ صدوق -﴿ ٣ ﴾ العيون ، شيخ صدوق \_ ﴿ ٣ ﴾ الأكمال ، شيخ صدوق \_ ﴿ ۵ ﴾ الامالي ، شخ صدوق \_ ﴿ ٢ ﴾ علل الشرائع ، شيخ صدوق \_

﴿ ﴾ معانى الاخبار ، شيخ صدوق \_

﴿ ٨ ﴾ الاحتجاج ، ابو منصور طبرى -

﴿ ٩ ﴾ الخرائج ، قطب راوندي \_

﴿ ١٠ ﴾ معالم العلماء ، ابن شهر أشوب -

﴿ ال ﴾ مُنية المُريد ، شهيد ثاني -

﴿ ١٢ ﴾ روضة المتقين ، مجلسي اول ..... محمد تقى

﴿ ١٣ ﴾ بحار الانوار ، ج : ١ ، مجلسي ووم

.... محر باقر -

﴿ ١٣ ﴾ وسائل الشيعه ، شيخ محر عاملي \_

﴿ ١٥ ﴾ اثات الحداة ، شخ حر عاملي \_

﴿ ١٦ ﴾ تفيير صافي ، ملامحن فيض كاشاني -

﴿ ١١ ﴾ تفسير بربان ، سيد باشم بحراني -

﴿ ١٨ ﴾ تفسير نور الثقلين ، شيخ عبد على حويزي\_ ﴿ ١٩ ﴾ اكليل الرجال ، محمد جعفر خراساني \_ ﴿ ٢٠ ﴾ الفوائد النجفيه ، شيخ سليمان بحراني \_ ﴿ ٢١ ﴾ منتهی البقال ، ابوعلی \_ ﴿ ٢٢ ﴾ التعليق على منهج المقال ، وحيد بهبهاني \_ ﴿ ٢٣ ﴾ تفسير مرآة الانوار، شيخ ابولكن الشريف \_ ﴿ ٢٣ ﴾ القان القال ، في محمد ط \_ ﴿ ٢٥ ﴾ تسلية الفؤاد ، سيد عبد الله شبر -﴿ ٢٦ ﴾ نخبة المقال ، سيد حسين بروجردي -﴿ ٢٧ ﴾ صحيفة الابرار ، حجة الاسلام تبريزي \_ ﴿ ٢٨ ﴾ عوالم العلوم ، شيخ عبد الله بحراني -﴿ ٢٩ ﴾ فرائد الاصول ، شيخ انصاري \_

﴿ ٣٠ ﴾ تنقيح المقال ، شيخ عبدالله مامقاني \_ ﴿ ٣١ ﴾ جامع احاديث الشيعه ، آية الله بروجردي-﴿ ٣٢ ﴾ الذريعه ، ج : ١٠ ، ص : ١٨٣ ، علامه تهرانی ۔

اس فہرست میں جن کتابوں کے نام ہیں ، ان نامور مصنفوں نے اس تفسیر کے متعلق کہ جس کا تذکرہ ہو رہا ہے ، بہت کچھ لکھا ہے ۔ ہر رُخ کا جائزہ لیا ہے ، اور جی مجر کر تعریف و توصیف کی ہے۔ مجلسی اول محمد تقی " نے روضة المتقین اور " فقید" کی فارس شرح میں تحریہ فرمایا ہے: " وحق أنبت كه أن تفسير منجي أست از گنج های حق سجانه و تعالیٰ یه

" تی بات تو یہ ہے کہ یہ تفیر
حق تعالیٰ کے خزانوں میں سے
ایک خزانہ ہے ۔' لے
اور مجلسی دوم ، محمد باقر ، بحار کی پہلی جلد کے
صفحہ: ۲۸ پر رقم طراز ہیں :
"کتاب تفسیر الامام من الکتب المعروفة
و اعتمد الصدوق علیه ۔''
امام حسن عسکری سے منسوب تفیر
مشہور کتاب ہے ، اور جناب صدوق
جیسی شخصیت نے اس پر اعتاد فرمایا ہے ۔''

ل شرح نقیه ، ج : ۵ ، ص : ۱۳۲ - ۱۳۳

نیز صاحب وسائل الشیعہ ، شیخ حر عالمی نے اسے
اپنے نقبی دائرۃ المعارف "وسائل" کا ماخذ قرار دیا ہے ۔
ای طرح مانے ہوئے محقق سید عبداللہ شبر نے بھی
اس تفییر کو اپنے علمی کارناموں کی اساس بتایا ہے ۔
اور آیۃ اللہ بروجردی فرماتے ہیں کہ :
اور آیۃ اللہ بروجردی فرماتے ہیں کہ :
" بیں بھی تفسیر عسکری" کے خوشہ چینوں
" بیں بھی تفسیر عسکری" کے خوشہ چینوں
میں سے ہوں ۔"

اجتهاد کی ـــــ سرگزشت پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ اجتہاد ہے کیا چیز؟

تاکہ اس کے تمام پہلوؤں کے سمجھے میں آسانی ہو۔

یہ لفظ مُجہ یا مُجہ سے بنا ہے ، اور تمام جانے

پہپانے لغت شناس کہتے ہیں کہ اگر مُجہ پیش کے ساتھ

پہپانے لغت شناس کہتے ہیں کہ اگر مُجہ پیش کے ساتھ

پڑھا جائے تو یہ طاقت اور قوت کے معنی دیتا ہے ،

اور زیر لگا دیا جائے تو پھر اس لفظ میں محنت و مشقت

کا مفہوم پیدا ہوجائے گا ۔

قرآن مجید میں بھی یہ کئی شکلوں میں مختلف موقعوں یر استعال ہوا ہے ۔ نیز راغب اصفہانی ، فراء اور زبیدی جیسے عربی زبان کے مزاج واں بھی کیی بتاتے ہیں کہ یہ لفظ یا تو دینی توانائی صرف کرنے کے موقع پر استعال ہوتا ہے اور یا پھر جانفشانی کا حال بیان کرنے کی غرض ے کام میں لایا جاتا ہے۔

اب رہی اجتہاد کی بات ، تو اس معاملہ میں پہلی وضاحت تو رہے ہے کہ اجتہاد کا تعلق اصول فقہ کے علم ہے ہے ۔ اور اصول فقہ ان قواعد و ضوابط کا نام ہے جن کی مدد ہے ایک فقیہ شریعت کے مطلوبہ فیصلے تک بینی یاتا ہے۔

یعنی ، زندگی کے فرائض و اعمال کے سلسلے میں

مانی ہوئی علمی روش اور پختہ دلیلوں کے ذریعے پھرپور کوشش ہے کسی مسئلے کا حل دریافت کرنے کو اجتہاد اور یا پھر اس طرح کی تلاش اور مطلب تک پہنچنے کے لیے استناط کی اصطلاح استعال ہوتی ہے۔ لے اجھا! اب اس مرطے یر اجتہاد کے بارے میں ذرا كل كر "نفتكو جوجائے \_ ديكھيے ! عرض كيا جا چكا ے کہ حیات و کائنات کے حوالے سے نئی باتوں یا تازہ واقعات کے بارے میں فقہی ذہن رکھنے والی

ا شرقم ك حوزة علميه كو يروان ج مائ والے تقيه في عبد الكريم حائري (متوفى ١٥٥١هـ) نه اصول فقد كو بين مجيمون به : " فاعلم إن علم الاصبول هو العلم بالقواعد السيهدة لكشف حال الاحكام الواقعية بافعال المكلفين ..... "

<sup>&</sup>quot; معلوم مونا عامے كم علم اصول وأش و أحمى كے ان كارساز قاعدون كو كہتے ہیں جن کے سمارے تلاش کرنے والوں کوعلی مسائل کا تیا تھا جواب حاصل ہو جائے " درر الفوائد : جز : ١ : ص : ١١١ ، طبع مؤسسة النشر الاسلامي ، قم -

ستمال موضوع ہے تعلق رکھنے والے ثبوت اکٹھا کرکے ، پیش نظر معاملے کے لیے شرعی تھم ڈھونڈھ نکالنے کی سعی کرتی رہتی ہیں ۔

کیونکہ معصومین کے برکتوں والے زمانے میں تو ہر سائل براہِ راست دامن مراد تھر لیتا تھا ، کیکن وقت بدلا اور رہنمائی کے مرکز بدایت تک سب کی رسائی ممکن نه رای !

پھر وہ بزرگ جو امام \* اور عوام کے درمیان را بطے اور واسطے کا کام دیتے تھے ، نیز جن بزرگول یر پیرا بھروسہ کیا جاتا تھا ، رفتہ رفتہ وہ بھی رخصت ہوگئے! اس کے علاوہ احکام کے بیان میں ذریعے بڑھتے گئے ۔ نتیجۂ ہر حکم کی حیمان بین ضروری ہوگئی ،

کونکه مجھی تو حدیث کا مضمون شک کی زد میں آگیا ، گاہے زبان معیاری نہیں دکھائی دی اور کسی موقع ہر راوی کی حیثیت میں شہبات یبدا ہوگئے اور کہیں سند کی بحث حیر گئی!

غرض کہ ہر جہت سے مسلوں کی صحیح پیجان کم از کم عوام کے لیے آفت جان اور بلائے ایمان بنے لگی! بنا برین ، دبیره ور علماء اور بصیرت رکھنے والے فقہاء نے ہمت باندی اور اللہ کا نام لے کر اینے معصوم رہنماؤں کے بتائے ہوئے طریقوں سے کام لینا شروع کردیا ۔ بالآخر اس اقدام نے بہت جلد ایک علمی اور عقلی تحریک کی شکل اختیار کرلی ، اور اس معبود برحق کے فضل و کرم سے اجتہاد کا مدرسہ کھل گیا!

یہ مہم اگر سر نہ ہوتی تو پھر شریعت نہ جانے کہاں سے کہاں پہنچ جاتی ؟! اجتہاد کے باعث فقہی ثقافت کو تحفظ ملا ۔ اس کی قدروں کو زندگی اور زندگی کو حرکت و حرارت نصیب ہوئی ۔

گر مکتب اجتهاد کے سب سے بڑے اور لیج کے نہایت کڑے نقاد ملا محمد امین استر آبادی ملکے یکار ہے کہتے تھے کہ اجتہاد کا نظریہ سوادِ أعظم ہے لیا گیا ہے۔ لے

لے ایران کے جغرافیائی نقشے کے لحاظ ہے دریائے اثرک اور گرگان ندی کے آس یاس وہتان اور ورکان کے زرفیر علاقے میں بہت ہری مجری بہاڑیاں ہیں ۔ ان جی میں کے جو سب سے بول آبادی ہے ، اس کو اسرآباد کہتے ہیں ....

ملا محمد المین نے اس شریبیں آگھ کھولی ، کہیں کے برجے اور ابتدائی تعلیم پورگ کی ۔ پھر جب اعلی تعلیم کے قابل ہوئے تو دائش و آگئی کے سب سے بوے مرکز ، بجب اشرف کا رخ کیا ، اور بیال سے جتنا اور جو کھے لے کئے تھے ، لے کر خانہ

چلے گئے ۔ ان وقول کد معظمہ شن روایتی انداز کے اور اسر آباد بی کے رہنے والے آیک وانشور ، میرزا محمد بھی وہیں تخبرے ہوئے تنے ۔ طا اشن موصوف سے لئے اور لمنے میں ان کے گرویدہ اور چر جناب کے صلفہ دری میں شریک ہوگئے ۔ یہ بزرگ مواد اعظم کے آیک فنٹی مسلک ظاہریہ سے کافی متاثر بلکہ اس کے دل وادہ تنے ۔

فاہر یہ طریقے کے بانی اصفہان کے ایک نتیہ ، واؤد بن علی ہے ۔ اس مکتب فکر کی یہ خصوصیت بہت نمایاں مربی کہ اس سے تعلق رکھنے والے امام ابوطنیفہ کے اجتہادی نظریوں کے کچے دشمن اور تقلید کے سخت مخالف ہے ۔ یہ شہب شام و عراق کے ماتھ کے اور مدینے ہیں بھی خاصا مقبول تھا نیز میرزا محمد چاہتے تھے کہ یہ مکتب خیال شیعہ طلقوں ہیں بھی اچھی طرح بچولے اور دور دور دور تک بھیلے ۔ اس غرض سے میرزا صاحب موصوف نے اپنے شاگرد میرزا ایٹن اسرآبادی سے "الفوائد الدنیم" نام میرزا صاحب موصوف نے اپنے شاگرد میرزا ایٹن اسرآبادی سے "الفوائد الدنیم" نام کی ایک کتاب مکھوائی ۔ اس مجموعے ہیں علمی خوبیاں کم اور پھر کٹر پن زیادہ تھا ۔

ینا بریں جب بیہ تفنیف علائے کرام تک کیٹی تو ایک ہنگامہ کھڑا ہوگیا ، اور پھر کوئی وو سو سال تک اصولی اور اخباری حلقوں میں کڑوی کیلی باتیں ہوتی رہیں!

خدا کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے وانٹوروں کے مرواد آقا محمد باقر وحید سے ان کو ، جنہوں نے اپنے وزی ، مباحث ، تصانیف اور مرایا کال شاگردوں کے ذریعے اخباریت کے چھے ہوئے دریا کو پایاب کر دیا !

آقائے سہانی مال ہے میں طوال کرم کی انتیس (۲۹) تاریخ ، نوے یا اکالوے برس کی عمر میں ایک بہت بری علی جنگ جیت کر کربلائے مطلی کے پاک وائن اور سرکار سید الشہداء " کے رواق اطہر میں حضور" کے قدموں کی طرف چین کی نیٹر سو گئے ۔!

حیرت کی بات تو ہے ہے کہ موصوف کا نام اینے وقوں میں بھاری بھر کم دانشوروں کے ساتھ لیا جاتا تھا ، مگر پھر بھی وہ حد درجہ بے باکی سے اس پر زور دے گئے کہ اجتباد ، اہل سنت کی خصوصیات سے ہے ۔ انہوں نے ہی اس موضوع کی تخلیق میں پہل کی اور اینا مدعا یایا ۔

دیکھیے! سوادِ اعظم کا ایرا مکتب اس بات یر مصر ہے اور فخر الدین رازی جیسے عالم بھی یہ فرماتے ہیں: جس طرح منطق کی ایجاد ارسطونے کی ، ای عنوان سے اصول فقہ کی بنیاد محمد ابن ادرلیس شافعی (متوفی سمبره) نے ڈالی ۔ ا

الأمناقب الثافعي وص: ۵۵

جبكه حقيقت سي ب كه نه تو ارسطو ، عقلي دستور کے موجد تھے ؛ اور نہ شافعی ، فقہی تواعد و ضوابط کے آفريدگار! البت اس موقع ير به كها جا سكتا ئے كه ارسطو نے منطق کے دھندلائے ہوئے منتشر قوانین کو اجال کر انہیں ایک لڑی میں یرو دیا ۔

بس! ای طریقے سے شافعی نے اپنی کاوش " الرساله" میں بھی علم فقہ کے بعض قاعدوں کو جمکا كر روال كر ديا! ال بات كي توضيح و تشريح الطي صفحول ير ملاحظه فرمايئے ۔

ببرحال! بياتو مانا يراك كاكه جن قاعدول ير " گفتگو ہو رہی ہے وہ تمام کے تمام عصر آئمہ" کے ا بعد نہیں وجود میں آئے ،

کیونکیه ،

حكم ما لا نص فيه .... تعارض ادله .... ناسخ ومنسوخ ..... محکم و متثابه ..... عام و خاص .... اعصحاب ....

جواز و عدم جواز .... اور افتاء و تقليد وغيره جيسي اصول فقه میں استعال ہونے والی اصطلاحیں جارے ذخیرہ صدیث میں کثرت سے دکھائی دی ہیں ، اور ال سے صاف ظاہر ہے کہ آئمہ معصومین ی دور میں بھی بقدر ضرورت '' اصول فقہ'' کے کچھ تھے معارف اسلامی میں شامل تھے۔

پر فرض کیجے! اگر یہ مان بھی لیں کہ اصول فقہ کے بعض وفعات ہارے اماموں کے بعد والے زمانے

میں سامنے آئے ہیں ، تو اس سے نفس مقصد پر کیا 182271

لین ، اگر مطلب کو سجھنے کے لیے اس زمانے کے لوگ آسانیوں کے باعث موجودہ ضابطوں کو استعال میں نہیں لاتے تھے تو ضرورت کے باوجود ہم بھی اینے آب کو وقت یر ہر کام دینے والی سودمند راہ و روش ے بے ناز سمجیں!

"الرساله" پر ایک نظر! اب جبکه معروف فقیه محمد ابن ادریس شافعی کی گرافقدر کاوش " الرساله " کا تذکره آی گیا ہے تو بہتر سے کہ بے لاگ طریقے سے اس کا ذرا تفصیلی جائزہ لے لیا جائے ۔

سوادِ اعظم کے بہت سے قدیم و جدید علاء کا اصرار ہے کہ علم اصول کے تمام نظریات شافعی صاحب کی تخلیقات میں سے بیں اور الرسالہ ان کی سوچ کا تیجہ ہے!

لیکن ای ملب فکر کے بہت سے سربرآوردہ دانشوروں کو اس بات سے شدید اختلاف ہے۔ كي افاضل، اوليت كاسمرا الوصيفه (متوفى ١٥٠هـ) کے سر باندھتے ہیں ، بعض کہتے ہیں کہ محمد این حسن شیانی (متوفی ۱۸۹ هـ) نے پہل کی ، اور چند بڑے دیدہ ور ، نہایت اطمینان کے ساتھ ابو بوسف یعقوب ابن ابراہیم (متوفى ١٨٢ هـ) كا نام ليت بين ـ ا دوسری بات ہیہ کہ ہم اگر فرض کرلیں کہ '' اصول فقہ'' کا علم شافعی کی ایجاد ہے تو کیا اس

ئے اور جو بیان ہوا ہے ، اس کے بارے میں اتن تدیم ک" العمرست" ، این خلکان کی " وقيات الاعيان " ، زركلي كي " الاعلام " ، اور واكثر محود شهاني كي" - فوائد الاصول " كا مطالعه ماعث الخمينان موكا ..

سے مختلف مکاتب فقہ کے سربراہوں ، نیز بہت سے برجستہ فقہاء کے حق میں زیادتی نہیں ہوگ ؟

مثال کے طور پر ابوحنیفہ نعمان بن ثابت اور ان کے شہت مافتہ شاگرد ابو بوسف ، محمد ابن حسن شیمانی ، حسن ابن زیاد لؤلؤی (متوفی ۲۰۴۰ هـ) ادر زفر ابن مذیل (متونی ۱۵۸ هـ) به سب شافعی سے پہلے مند آرائے الوان فقه ہوئے!

اب بتائے کہ ان سب مشاہیر کو قانون کے فلفے یا فقہی احکام جاننے کے قواعد و ضوابط سے بے بہرہ قرار دیا جائے گا ؟ انہیں یہ نہیں معلوم تھا کہ امر، وجوب کی علامت اور نہی کو حرمت کی دلیل مانا جاتا ہے ۔ کیا سے عام و خاص اور مطلق و مقید کے

فرق سے بھی ناواقف تھے ؟ جواب اگر ہے ہو کہ :

ہاں ! انہیں ان امور کا علم نہیں تھا ، تو پھر
فقہ کسے کہلائے ؟ اور اگر یہ کہا جائے کہ :

ہاں! یہ ان سب مسائل سے آگاہ تھے، تو پھر ماننا پڑے گا کہ یہ سب صاحب اجتہاد تھے اور جنہیں اس ہنر کا موجد بتایا جاتا ہے وہ بہت بعد کی پیداوار ہیں ۔

اچھا! اب زیرِ بحث پیش کش '' الرسالہ'' کو ہم ذرا اصول کی ایک کتاب سمجھ کر بھی دیکھتے چلیں ۔
یہ چھ سوستر (۱۷۵) صفحات کا بہت نفیس مجموعہ ہے ۔
یوں تو وقت کے گئی علاء نے اس کی شرطیں لکھی ہیں اور اس پر حاشیے چڑھائے ہیں ، مگر دیمبر ۱۹۳۵ء ہیں

ایک صاحب فکر و نظر قلم کار ، احمد محمد شاکر نے ، شافعی کی اس سعی جمیل پر تقیدی نگاه ڈالنے اور سو (۱۰۰) صفحات کا سیر حاصل مقدمہ تحریر کر کے مثالی کارنامہ انجام دیا ہے۔

شافعی نے '' الرسالہ'' کا کام دو دفعہ کیا ہے۔ ایک مرتبہ جب وہ بغداد میں تھے ، اور دوبارہ دیار مصر پہنچ کر نے سرے سے ال مہم کو تکمیل تک پہنچایا ہے۔ بغداد والے نسخ کی کہانی ، کچھ ہوں ہے کہ اینے نمانے کے ایک فضل و کمال رکھنے والے شخص عبد الرحمٰن این مہدی نے شافعی کو ترقیم کیا کہ:

> " وہ ان کے لیے ایک ایس کتاب مرتب کردیں جس کی مدد سے وہ قرآن کے

مطالب سمجھ سکیں ۔ قابلِ قبول روایتیں ۔ آنکھوں کے سامنے آجا کیں ۔ اجماع کی دلیل مل جائے ، اور کتاب و سنت میں ناسخ و منسوخ کی بات صاف صاف سمجھ میں آنے گے ۔"

اب ہم اگر یہیں ذک کر اس حقیقت پر تھوڑا سا غور کریں کہ جس مجموعے پر گفتگو ہورہی ہے ، اس کے معرضِ وجود میں آنے کا بنیادی سبب ، اصول فقہ کے مباحث کی تفہیم نہیں ، بلکہ ایک سائل کیلئے تفییر و حدیث کے چند مسلوں اور گفتی کی بعض عام اصولی اصطلاحوں کی ، تشریح و توضیح تھی ۔ اور اس کاوٹن میں ای ماگل کو پورا کیا گیا ہے ۔ اللہ اللہ ، خیر صلاح !

ایک اور بات ، جو بزرگ اس بر مصر بین که الرساله ، اصول فقه يرشافعي كي قلم كاري كا ظهوره ي اور اینے عنوان کے حوالے سے ، سے پہلا کام ہے ، اس لے اسے اولین تصنیف قرار دیا جاتا ہے۔ ان کی خدمت میں جاری گزارش یہ ہے کہ اول تو زیر بحث وخیرے میں کتاب کی می شان نہیں ..... یعن ، لکھے والے نے یکوئی کے ساتھ نفس مقصد پر ٹھک سے توجہ نہیں دی ، یا پھر جس مضمون پر وہ طبع آزمائی كر رب تھ ، ال ير وہ يوري كرفت نہيں ركھتے تھے ۔ مگر شافعی جسے دانش تاب کے حق میں یہ طرز فکر بھی نامناس ہے۔

الغرض! ال وقت ہارے سامنے جو نقشہ ہے

اے کتاب کے بجائے اگر طوبار یا ایک لمبا چوڑا خط کہا جائے تو زیادہ اچھا ہے ۔ احمد محمد شاکر نے بھی حافظ ابن عبدالبر کے حوالے سے یہی تحریر کیا ہے ۔ عبارت کھ يول ہے:

علی ابن مدنی کا بیان ہے:

میں نے ابن ادریس شافعی سے کہا کہ آپ عبدالرحلٰ ابن مہدی کو ان کے خط كا جواب وے ويچے \_ وہ جواب كيلئے

سرايا اشتياق بين !

"فَاجَابَهُ الشَّافَعِيُ وَهُوَ كِتَابُ الرُّسَالَة ."

" شافعی نے اس کا جواب دیا اور وہ یمی

كتاب الرساله ہے ۔"

الرساله ، ص : اا ـ

عربی میں رسالہ خط کو کہتے ہیں اور بقول احمد محمد شاکر :

سَمَّيْتُ "الرُّسَالَة فِي عَصْرِه،

بِسَبِبِ ارْسَالِهِ إِيَّاهَا

لِعَبُدِ الرَّحُمٰنِ بُنِ مَهْدِي -"

" چنانچہ شافعی نے اس کا جواب دے دیا ،

اور وہ کہی لمبا چوڑا خط ہے۔"

الرساله ، ص : اا \_

اس کے علاوہ یہ حقیقت بھی نظر انداز نہیں کی

جاسکتی کہ جس تحریر کو کتاب کا نام دیا جارہا ہے وہ

شافعی کی خود نوشت نہیں ، بلکہ یہ ان کے تکھوائے ہوئے اوراق کا مجموعہ ہے!

احمد محمد شاكر ترقيم كرتے بين :

"وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ الْمَلَىٰ كِتَابَ الرُّسَالَة عَلَى الرَّبِيْعِ إِمُلَاء، كَمَا يَدُلُّ عَلَىٰ ذُلِكَ قَوْلُه وَيْ (٣٣٤)."

" أل بات مين جمين زياده وزن محسول موتا ہے کہ شافعی بولتے گئے ہوں گے ، اور رہیج ابن سلیمان لکھتے گئے ہوں گے ۔ چنانچہ اس دفتر کے فقرہ (۳۳۷) کی عبارت سے بھی اس کا شبوت ملتا ہے ، جس میں الماء نولس ربع ابن سليمان كا بيان ب كه: جب وہ قرآن مجید کی کوئی آیت لکھواتے تو اختصار کے پیش نظر کچھ حصہ بڑھ کر ہاتی چھوڑ دیتے تھے۔ الرساليه، ص: ١٢ ..

يجر حكه حكه " قال الشافعي " لعني ..... " شافعی نے فرماما " کا جملہ بھی ہیکھوں کے سامنے آتا ہے ۔ اس سے اس بات کو تقویت ملتی ہے کہ ایک دانثور کو اینے موضوع کے سلسلے میں جس قرینے ، شایان شان سجیدگی ، توجه ، یکسوئی ، دیده ریزی اور تخلیقی صلاحیت ظاہر کرنے پر جتنا زور دینا جاہے ، زیر بحث پین کش میں اس کی خاصی کمی نظر آتی ہے۔ اس سے یوں لگتا ہے جیسے بڑی رواداری میں کام ہوا - -

پھرنفس مقصد کے لحاظ سے دیکھے تو یہ نہیں معلوم ہوتا کہ دبیرہ ور مفکر ، کوئی اجھوتا کارنامہ انجام دے رے یں ۔

وہ اپنی سوچ بیار کے اردگرد نہ تو کہیں حدیں کھینچے ہیں اور نہ غرض و غایت کی تفہیم کے لیے کوئی برجسته اسلوب اختیار کرتے ہیں ۔

نیج ہر مرحلے پر بول محسوں ہوتا ہے ، جیسے تغییر کی کوئی مستجھا رہے ہیں ، باکسی حدیث کی تہہ ہے کوئی ماریک سا نکتہ نکالنے کی کوشش فرما رہے ہیں ۔ لیکن ، فکر و خال کے اس جلوہ صد رنگ میں اصول فقہ کے حوالے سے نہ تو اس فن کی کہیں واضح شکل دکھائی دی ہے اور نہ مضمون سے انصاف کی جھلک نظر

! = 37

اور جب ہم کتاب نولی کے قرینے سے جائزہ
لیتے ہیں تو یوں معلوم ہوتا ہے جیسے اس مجموعے میں
طرح طرح کی بہت می خوبیاں تو ہیں ، لیکن! روزمرہ
کے مسکوں کا حل ڈھونڈھ نکالنے کے طریقے نہ ہونے
کے برابر ہیں ۔

نیز مرضوع اور مواد کے لحاظ سے بھی کوئی تسلی بخش صورت نہیں دکھائی دیتی ! یوں لگتا ہے جینے ایک مستقل اور منظم کوشش نہیں ہے ۔ کیونکہ نہ تو اس میں مسائل کا حل دریافت کرنے کے حوالے سے کچھ ہاتھ آتا ہے ، اور نا ہی کسی طرح کی تازگی اور توانائی پائی جاتی ہے ! اور نا ہی کسی طرح کی تازگی اور توانائی پائی جاتی ہے ! پھر طرفہ ماجرا ہے کہ چے سوستر (۱۷۰) صفحوں کے پھر طرفہ ماجرا ہے کہ چے سوستر (۱۷۰) صفحوں کے

اس مخیم مرقع ہنر مندی میں صرف جار پانچ جگہ یہ خیال بیدا ہوتا ہے کہ شاید اصل بحث اب شروع ہوئے والی ہے ۔ مثلاً:

بابِ خبر الواحد ، باب الاجماع ، باب القياس ، باب القياس ، باب الاجتماد ، باب الاستحسان ، باب الاختلاف \_

گر پڑھنے والے کی خوش فہی یہاں آکر دم توڑ دیتی ہے جہاں" الرسالہ" پر تحقیقی نگاہ ڈالنے والے دانشور محمد احمد شاکر یہ ترقیم کرتے ہیں کہ:

" اصل تحریر سے میں سرخی نہیں تھی .....

اس باب کو بیہ سُرنامہ میں نے دیا ہے .....

یہ عنوان کسی اور نے لال روشنائی سے
حاشیہ پر لکھ دیا ہے ، وغیرہ وغیرہ ۔

طِئے! یہ بھی قبول! مگر، اسے کیا کہے کہ یہ ھے بھی اتنے سکڑے سمٹے ہیں کہ مشکل ہی ہے کچھ لے پڑتا ہے۔

اب ان احوال واقعی کے بعد بتائے کہ الرسالہ ہے کم از کم علم اصول فقہ کے سلسلے میں اخذ و استفادے ، خوشہ چینی اور کچھ حاصل کرنے کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے ؟ پھر اس كاوش كى انفراديت ، اولويت ، اچھوتی سوچ اور انو کھے خیال کا کون آسانی سے اعتراف کرے گا ؟

اس کے آگے کیا کہوں ، بس! والسلام

مگر، حقیقت یه هے! یہ کوئی ڈھی چھی بات نہیں رہی کہ ملت اسلامیہ کے کچھ دانشوروں نے اصول فقہ کی دریافت کا سہرا امام شافعی کے سرباندھنے کی کوشش کی ہے ۔ اور خیر ! اس پر ہم خاصی گفتگو کر چکے ہیں ۔ اور بعض افاضل اپنے خیال کے سہارے اس سے بھی پہلے کے دور ، یعنی ! آنخضرت کے زمانے تک گئے ہیں اور انہوں نے اس طرز آگی کو رسول اکرم کے صحابی جناب معاذ بن جبل سے منسوب کیا ہے ، جبکہ جناب معاذ بن جبل سے منسوب کیا ہے ، جبکہ

صاحبِ عون المعبود ، محمد اشرف ابن علی جیسے دیدہ ور "جوزقانی " کے حوالے سے اس نسبت کو جعلی حدیثوں کے زمرے میں شار کرتے ہیں ۔ لے

نیز قاضی عبد الجبار نے بھی اپنی کتاب" المغنی"

کی ساتویں جلد کے صفحہ ۲۰۰ پر یہی بات کہی ہے۔

اس بحث کی مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

🖈 این جزم اندلی کی " الاحکام" ص : ۲۲۹

🖈 وجي كي " ميزان الاعتدال " ص : ١٣٩٩

🖈 ابن حجر عسقلانی کی " تقریب التهذیب "

ح: ١، ص: ١٣٢ ـ

🖈 اور سید محمد بحر العلوم کی نہایت نفیس کتاب

لي عوان المعيود - صفحه : ١٦

'' الاجتهاد و اصوله و احکامه'' کے صفحات ۳۹ تا ۲۲ کا مطالعہ بے حد مفید ہوگا ۔ بهرحال! مختف لوگ طرح طرح کی ماتیں کرتے ہں ۔ گر حقیقت ہے کہ اجتماد کے نظریے ہے

متعارف کروانے کا قابل تحسین کارنامہ جارے آئمہ اطہار \* کے دریائے علم و عرفان سے سیراب ہونے والوں نے

انتجام دیا ۔

نامور محقق علامه سيدحن صدر ايني بيش بها كتاب " تأسيس الشيعه لعلوم الاسلام" كے صفحه ۱۳۱۰ ير رقمطراز : 🗷

> " ہارے یانجویں اور چھے امام " کے فکر آگیز طقة درس ميں شريك ہونے والول نے

اینے سرایا کمال آموز گاروں سے اصول فقہ کی راہ و روش سیکھی ۔ آئمہ اطہار یے ان سعاد تمند شاگردوں نے اس مضوع کے بارے میں جن تصانیف سے اصولی ادب کی جوت جگائی ، اس سے جودہ طبق روثن ہوگئے ۔ ہشام ابن الحکم (متوفی <u>9 کا ھ</u>) کی وقیع پیش کش '' الالفاظ و مما حثھا'' اس کی جیتی حاگتی رکیل ہے ۔ ان بزرگ نے سرکار صادق آل محد مسے فیض حاصل کیا تھا ، دوسری ہستی ہیں تمام خوبیوں کا پیکر جناب یونس ابن عبدالرحمٰن (متوفی ۲۰۸ ھ) ۔ ان کی کتاب كا نام ب" اختلاف الحديث و مسائله" - ل

الى الله ودول تصنيفول اور صاحب تصانيف كا تذكره ابن عمام (متوفى ١٨٣٥هـ) كي التمرست " عن مجمى موجود ب ـ ملاحظه مو : ص : ١٢٣٠ اور ٢٥٠٤ ، طبع تبران : اور " رجال نجاشي " ؟ ج : ٢ ، ص : ١٢٠٠ \_

ان سے پہلے کی بھی صاحب علم و قکر نے اصول کے مسائل یر اس طرح قلم نہیں اٹھایا تھا۔ بنا بریں ، ان کاوشوں کو اولیت حاصل ہوئی ، اور ان ماعی جیلہ نے نمونے کا کام بھی دیا۔

ببرحال! طرح یر چکی تھی ، کام آگے برستا گیا ، اور پھر دنیا نے دیکھا کہ:

" صربر خامه نوائے سروش بن گئی!" ال عنمن مين معروف كتاب شناس اور شخصيتون کے بارے میں گہری نظر رکھنے والے وانشور" ابن ندیم" لكھتے ہيں:

> " بشام ابن الحكم اور يونس ابن عبدالرحمٰن کی کمال آفرینیوں کے کچھ ہی عرصہ بعد

خاندان نو بخت کے چٹم و جراغ اور مدستہ اہل بیت کے ایک برجسہ مفکر ابوسل المعيل ابن على (متوفى السره) نے اپنی کاوش " الخصوص والعوم" اور "ابطال القياس" كے ذريع اصول فقہ کے ذخیرہ میں نمایاں اضافہ کیا ، اور پھر ان کے لائق و فائق بھانچے ، ابو محمد حسن ابن موی نوبختی نے جب تبليخ وتلقين كي مند سنجالي تو بهت ي تفنیفات کے ساتھ اصول فقہ کے موضوع ير كتاب " الخصوص والعموم " اور ..... " الخبر الواحد" سے اصول فقہ کے

## ﴿ مگر ، حقیقت یه هے! ﴿ ﴿

ذخیرہ کتب کو ایک عمدہ بڑھاوا دیا ۔

غيبتِ صُغرىٰ كا دور

ابن نديم اني معلومات آفري پيشکش "الفهرست" ميں لکھتے ہيں :

"کچھ بی عرصہ بعد خاندانِ نوبخت کے چہم و چراغ اور مدرستہ الل بیت کے ایک برجستہ مفکر ابوہل نے اپنی کاوش ایک برجستہ مفکر ابوہل نے اپنی کاوش الحضوص والعموم " اور "ابطال القیاس" سے اصول فقہ کے ذخیرہ میں نمایاں

اضافہ کیا ۔اور پھر ان کے لائق و فائق بھانے ابو محمد حسن ابن موی نوبختی نے جب تبلیغ و تلقین کی مند سنھالی تو اور بہت ی تحرروں کے ساتھ '' اکٹیر الواحد وأحمل به" جيسي بيش بها كتاب بهي قلمبند کی ۔ یاد رے کہ حسن ابن مویٰ نے ، حضرت امام حسن عسكري \* كي خدمت اقدس میں بھی حاضری کا شرف حاصل کیا تھا ۔" اب سركار امام منتظر عبداللهم الشعب كي غييت صُغري كا زمانہ ختم ہونے کے قریب ہے ۔ اے وہ دور کہنا جاہے جس میں علاء کو یہ فرصت ملی کہ وہ حدیث و تفسیر اور سیرت و اخلاق بر کام کریں ۔ فقهاء کو به موقع باتھ

آیا کہ بوری آزادی اور کامل اعتاد کے ساتھ نے نے مسکوں کا جواب دریافت کرنے کے طور طریقول بر توجه دی اور دوسرے اربابِ فکر و نظر بزرگوں کو بیر مہلت حاصل ہوئی کہ وہ اپنی فہم و فراست سے مناسب طور یر دین کی بقاء ، تحفظ اور استحام کا كارنامه انجام دي \_ المليب " سے وابسكى ركھے والوں کو اس دور نے بیہ بھی سکھا دیا کہ وہ فیبت کے زمانے میں انتظار کی گھڑیاں کس رنگ اور کس ڈھنگ ے گزاریں ؟

آخرى \_\_ بات!

غیبت کبریٰ کا دور شروع ہوا عراق ، علم وعرفان پھیلانے کی کبلی منزل قرار پایا ۔ لوگوں کو اس نظریے پر پورا وثوق ہے کہ ایمان والے جس وقت کے منتظر بھے ، اب وہ اس سے دوچار ہیں اور وہ ہدایات دلوں پر نقش ہیں کہ امام عمل شمید الشاب کے پردہ غیبت میں پر نقش ہیں کہ امام عمل الگوں کو نائب امام سے فیض حاصل کرنا چاہیے ۔

تعیدینی کا مطلب سے ہے امام عطانہ اللہ نے نام و نشان کے ساتھ منصب نیابت کے لیے کی کا تعارف کروایا ہو۔

اور دوسرے قاعدے سے مراد یہ ہے کہ اس عہدے پر فائز ہونے والے کو ان مقررہ اوصاف اور امتیازات سے آراستہ ہونا چاہیے جن کی نشاندہی کروائی

گئی ہو ۔

يہلے قاعدے کے مطابق:

🖈 جناب ابو عمرو ابن سعيد ،

🖈 محمد ابن عثان عمری ،

ابوالقائم حسين بن روح اور

🖈 ابوالحس على ابن محمد سمرى

جیسے بڑے دانشمندوں ، عارفوں اور عظیم انسانوں

کے اسائے گرامی دکھائی دیتے ہیں ۔

سرکار امام زمانہ سلامہ الفید نے اپنے ان خاص نائبوں کا خود ہی تقرر فرمایا تھا اور پھر حضور ہی نے ۱۵ رشعبان ۱۳۲۸ ہے کو ابوالحن علی ابن محمد سمری کی رحلت پر نیابت خاصہ کے سلسلے کو ختم کر دیا ۔

اب توصفی طریتے سے نائب قرار پانے والوں کا دور شروع ہوا ۔ اس ضالطے پر سرکار نبی اکرم کے لے کر دوسرے تمام معصومین یے روشنی ڈالی ہے۔ خصوصیت ہے حضرت امام حسن عسکری کا یہ ارشاد بہت بوی دلیل ہے:

" جو فقيه خود كو سنجالے ہوئے ہول ،

ایے دین کی رکھوالی کرتے ہوں ،

خواہشات نفسانی کا ساتھ نہ دیتے ہوں ،

اور خداوئد عالم کے فرمال بردار ہول ،

تو عوام کو جاہے کہ ان کی تقلید کریں ۔"

گزشتہ صفحات یر ہم اس حدیث کے اٹھارہ متند

حوالے لکھ کے بیں ۔

اور خود حضرت امام زمانه مسلطه المسلك كا ارشاد

: 4

'' اپنی زندگ میں جب تم نو ظہور تازہ ایجاد شدہ سائل سے دوچار ہو تو ان پرعمل درآمد کے قاعدوں سے واقف ہونے کے لیے ہماری حدیثیں بیان کرنے والوں (فقہاء) سے رجوع کرو ، کیونکہ سیتم پر میری جست ہیں اور میں خدا کی جست ہوں ۔'' لے

اچھا! ان ارشادات عالیہ کے نتیج میں ہمارے علمی اداروں کی پیش رفت بردی۔ قافلہ بندی شروع ہوئی ۔

ا جالد کے لیے ماحقہ ہو اس کاب کا وہ صد جس کا عنوان ہے : " صدیث کا فیملہ"۔

کاروان چلے اور جہاں اچھی زمین نظر آئی ، بصیرت رکھنے والوں نے وہیں پڑاؤ ڈال دیا ، مرکز بنایا ، شہرت دی اور پھر اے ایک مثالی درسگاہ بنا کر آگے برصنے کا سامان فراہم کیا ۔ اس طرح عراق میں بغداد ، · نجنِ اشرف ، جِلّه ، كربلائ معلَّى اور سامره ميں آفاقی اہمیت رکھنے والے وانش کدے قائم ہوئے ۔ ایران کے علاقے میں تم ، ری اور اصفیان میں دانش و آگہی کے کوڑ تھلکنے لگے ۔ پھر مشرق وسطی کے وہ شمر جو بازنطینی تہذیب کا گہوارہ تھے ، جسے شام ، حلب اور جبل عامل وغيره ، بيرسب علوم آل محد " کی آماجگاہ بن گئے ۔

شیعیان علی ابن ابی طالب ، اس روح برور ماحول

میں پھول رہے تھے ، پھل رہے تھے اور پھیل رہے تھے ۔ وہ بھی اس یقین کے ساتھ کہ ان میں سے کوئی بھی کہیں کی مٹی کا سودائی نہیں ۔ ہر ایک علم کا شیدائی ہے ۔ یونکہ علم مُسن ہے ،

اور

حن جس رنگ میں ہوتا ہے ، جہال ہوتا ہے اہل دل کے لیے سرمایۂ جال ہوتا ہے

همارے مراجع تقلید

# غیبت کبریٰ سے انقلاب اسلامی ایران تک

غیبتِ کبریٰ کا آغاز ، چوتھی صدی ہجری میں ہوا ، جب کہ انقلابِ اسلامی ایران کو چودھویں صدی ہجری کے آخر میں کامیابی حاصل ہوئی

#### چوتهي صدي هجري

﴿ ا ﴾ اسم كرامي : حسن بن على

شرت : ابن ابی عقیل

كنيت : الومحم

جائے سکونت : عراق

رسال وفات : ۳۲۰ ججری

﴿ ٢ ﴾ اسم كراى : محد بن حس بن احمد

شرت : ابن وليد

كنيت : ابوجعفر

جائے سکونت : قم

سال وفات : ۳۴۳ جری

﴿ ٣ ﴾ اسم كرامى : احمد بن حسن بن احمد

شهرت : شیبانی - زراری کنیت : ابو غالب جائے سکونت : کوفه

أسال وفات : ۳۲۸ جری

﴿ ٣ ﴾ اسم گرامی : جعفر بن محمد

شهرت : ابن قولویه کنیت : ابوالقاسم جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۳۲۹ ججری

﴿ ٥ ﴾ اسم كراى : محد بن احمد

شهرت : ابن داؤد کنیت : ابوانحسن جائے سکونت : قم ، بغداد

سال وفات : ۲۷۸ جری

## ﴿ ٢ ﴾ اسم كرامي :محمد بن على بن حسين

شهرت : شیخ صدوق کنیت : ابوجعفر ثانی

جائے سکونت : رّے ، بغداد

رسالِ وفات : ۱۸۱ ججری

## ﴿ ٤ ﴾ اسم كراى : محد بن احد

شرت : ابن جنید

: ايو على

جائے سکونت : زے

(سال وقات : ۱۸۱ ججری

#### (پانچویں صدی هجری

﴿ ٨ ﴾ اسم گرامی : محمد بن محمد بن نعمان

شرت : شیخ مفید

بر کنیت : ابوعبدالله

جائے سکونت : بغداد

رسال وفات : ۱۳۳ اجری

﴿ ٩ ﴾ اسم گرامی : علی بن حسین

شرت : سید مرتضی، علم الهدی

كثيبت : ابو القاسم

جائے سکونت : بغداد

أسال وقات : ۲۳۲ جرى

## ﴿ ١٠ ﴾ اسم كرامي : تقي بن عجم

شبرت : حلبی

كثيت : ابو صلاح

جائے سکونت : حلب

أرسال وفات : ١٣٧٤ جرى

#### ﴿ ١١ ﴾ اسم كراى : محمد بن حسن

شرت : شیخ طوسی

كنيت : ابوجعفر ثالث

جائے سکونت : بغداد ، نجف

ر سال وفات : ۳۲۰ ججری

## ﴿ ١٢ ﴾ اسم كرامي : حمزة بن عبدالعزيز

ش*ېرت* : سلار

كثبيت : ابو يعلى

عائے سکونت : حلب

سال وفات : ۳۲۳ جری

# الم همار ر مراجع تقلید الله

﴿ ١٣ ﴾ اسم كرامي : عبد العزيز بن نح

شهرت : قاضیی ابن براج کنیت : ابو القاسم جائے سکونت : طرابلس

ب رسال وفات : ۱۸۸۱ جمری

#### چھٹی صدی هجری

﴿ ١٢ ﴾ اسم كرامي : حسن بن محمد

شهرت : مفید ثانبی کنیت : ابو علی

جائے سکونت : نجف

أرسال وفات : ۵۱۵ هجری

﴿ ١٥ ﴾ اسم كرامي : عبد الجليل بن مسعود

شهرت : متکلم رازی کنیت : ابو سعید

حائے سکونت : نجف

ر سال وفات : ۵۲۰ ججری

﴿ ١٦ ﴾ اسم كرامي : فضل الله بن على

رت : حسنی را وندی

كنيت : ابو رضا

جائے سکونت : کاشان

أرسال وفات : ۵۷۰ ججری

﴿ ١١ ﴾ اسم كرامي : سعيد بن عبدالله

شهرت : راوندی

كنيت : قطب الدين

جائے سکونٹ : کاشان

أرسالِ وقات : ۵۷۳ ججری

﴿ ١٨ ﴾ اسم كرامي : حمزه بن على

شهرت : ابن زهره

كنيت : ابو المكارم

جائے سکونت : جِلَّه

سال وفات : ۵۸۵ جری

## ﴿ ١٩ ﴾ اسم كرامي : محمد بن على حمزه

شهرت : طوسی مشهد: کنیت : ابوجعفر رابع : طوسی مشهدی

جائے سکونت : حلہ

أرسال وفات : ۵۸۵ ججری

#### ﴿ ٢٠ ﴾ اسم كرامي : محمد بن احمد

شرت : ابن ادریس

كنيت : ابو عبدالله

ر سال وفات : ۵۹۸ ججری

#### ساتويں صدى هجرى

﴿ ٢١ ﴾ اسم كراى : فخار بن مُعَدّ

شهرت : موسوی کنیت : شمس الدین

جائے سکونت : حلہ

أسال وفات : ۲۳۰ جرى

﴿ ٢٢ ﴾ اسم گرامی : محمد بن جعفر

شهرت : ابن نما کنیت : ابو ابراهیم جائے سکونت : حلہ

رسال وفات : ۱۳۵ ججری

﴿ ٢٣ ﴾ اسم گرامی : علی بن موییٰ

شيرت : ابن طاووس

كنيت : رضى الدين

چائے سکونٹ : حلہ

رسالِ وفات : ۲۶۳ ہجری

﴿ ٢٣ ﴾ اسم گرامی : احمد بن موسیٰ

اشهرت : ابن طاووس

كنيت : جمال الدين

جائے سکونت : حلہ

رُسالِ وفات : ۱۷۳ ہجری

﴿ ٢٥ ﴾ اسم كرامي : يجيل بن سعيد بن احمد

شهرت : ابن سعید حلی

كنيت : ابو زكريا

جائے سکونت : حلہ

رسالِ وفات : ۲۹۰ ججری

#### ☆ همارے مراجع تقلید ☆

﴿ ٢٦ ﴾ اسم كراى : عبدالكريم بن احمد

#### آڻهويں صدي هجري

﴿ ٢٤ ﴾ اسم گرامی : حسن بن يوسف

شرت : علامه حلى

كنيت : جمال الدين

جائے سکونت : حلہ

ر سال وفات : ۲۲۷ ججری

﴿ ٢٨ ﴾ اسم كراى : عبدالمطلب بن محد

شهرت : عمیدی

كنيت : عميد الدين

جائے سکونت : علم

سال وفات : ۵۴۲ ہجری

#### ﴿ ٢٩ ﴾ اسم گرامی : محمد بن محمد

شهرت : قطب الدين رازي كنيت : ابوجعفر

جائے سکونت : حلہ

أسال وقات : ۲۲۲ ججری

#### ﴿ ٣٠ ﴾ اسم گرامی : محمد بن حسن

شرت : فخر المحققين

کنیت : ابوطالب جائے سکونت : حلہ

أرسالِ وفات : ا24 ہجری

#### ﴿ ٣١ ﴾ اسم كرامي : محمد بن كلي

شهرت : شهید اول

كنيت : ايو عبدالله

رسال وفات : ۲۸۷ ججری

#### نويں صدی هجری

#### ﴿ ٣٢ ﴾ اسم گرامی : علی بن خازن

شهرت : حا نوی کنیت : زین الدین

جائے سکونت : حلہ

*(سالِ وقات* : ......

## ﴿ ٣٣ ﴾ اسم گرامی : علی بن محمد بن کمی

شمرت : فرزندشهیداول

کنیت : ابو القاسم جائے سکونت : حلہ

(سال وفات : ۱۰ جری

﴿ ٣٣ ﴾ اسم كرامي : مقداد بن عبدالله

شرت : فاضلِ مقداد

کنیت : ابو عبدالله جائے سکونت : حلہ

سال وفات : ۸۲۲ جری

﴿ ٣٥ ﴾ اسم كراى : احمد بن محمد بن فبد

: ابن فهد حلی

کنیت : ابو العباس جائے سکونت : حلہ

سال وقات : ۸۴۱ جحری

#### دسویں صدی هجری

## ﴿ ٣٦ ﴾ اسم كراى : على بن بلال

شهرت : جزانری ، شیخ الاسلام کنیت : ابو اکحن

حائے سکونت : حلہ

رسال وفات : ۹۱۲ ججری

## ﴿ ٣٤ ﴾ اسم كرامي : حسن بن جعفر

شهرت : اعرج حسینی کنیت : بدرالدین

جائے سکونت : جبل عامل

أسال وفات : ۹۳۳ جرى

## ﴿ ٣٨ ﴾ اسم كراى : محمد بن كل

شرت : عاملی شامی کنیت : شمس الدین

جائے سکونت : جبل عامل

(سال وفات : ۹۳۸ ججری

#### ﴿ ٣٩ ﴾ اسم گرامی : علی بن عبد العالی

شرت : عاملی میسی

: أبو القاسم

حائے سکونت : اصفہان

رسال وقات : ۹۳۸ ججری

## ﴿ ١٠٠ ﴾ اسم كرامي : على بن حسين بن عبد العالى

شرت : محقق کرکی

كثيت : ابو ألحسن

جائے سکونت : حلب ، اصفہان

رسال وفات : ۹۴۴ جمری

## ﴿ ١٩ ﴾ اسم كرامى : زين الدين بن على

: شېيد ثاني

چائے سکونت : جبع شام

رسال وفات : ۹۲۲ ججری

#### ﴿ ٣٢ ﴾ اسم گرامی : علی بن حسین

شهرت : صائغ حسيني

كنيت : نور الدين

أسالِ وفات : ۹۸۰ ججری

## ﴿ ٣٣ ﴾ اسم گرامی : عبدالله بن حسين

شهرت : يزدى كنيت : مجم الدين

رسال وفات : ۹۸۱ ججری

﴿ ٣٣ ﴾ اسم گرای : علی بن بلال

شهرت : عامل کرکی

كنيت : ......

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۹۸۴ ججری

﴿ ٢٥ ﴾ اسم كرامي : حسين بن عبدالصد

شرت : حارثی، پدر شیخ بهانی

كثيت : عزالدين

جائے سکونت : جبلِ عامل

رسال وفات : ۹۸۴ ججری

﴿ ٢٦ ﴾ اسم كرامي : احمد بن محمد

شرت : مقدس اردبیلی

كتيت : .....

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۹۹۳ ججری

#### الإنقليد اور اجتهادا

(ZP)

﴿ ٢٥ ﴾ اسم كرامي : عبدالعالى بن على

ت : عامل کرکی

كثيت : ابو محمر

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۹۹۳ جری

#### گیارهویں صدی هجری

## ﴿ ٣٨ ﴾ اسم گرامي : محمد بن علي

: موسوى ، صاحب مدارك

جائے سکونت : جیج شام

أسال وفات : ١٠٠٩ ہجری

#### ﴿ ٢٩ ﴾ اسم گرامی : حسن بن زین الدین

شبرت : صاحبِ معالم كنيت : جمال الدين جائے سكونت : جبع شام

ر سال وفات : ۱۰۱۱ ججری

## 🄞 ۵۰ ﴾ اسم گرامی : عبدالله بن حسین

شرّرت : تُسترى

كنيت : عزالدين

جائے سکونت : اصفہان

رُ سالِ وفات : ۱۰۲۱ ہجری

## ﴿ ١٥ ﴾ اسم گرامی : محمد بن حسین

شهرت : شیخ بهائی

كنيت : بهاء الدين

جائے سکونت : اصفہان

أرسال وفات : ۱۰۳۰ ججری

#### ﴿ ۵۲ ﴾ اسم گرای : علی بن محمد

شرت : طباطبانی

كنيت : ابوالمعالى

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۰۳۱ جمری

﴿ ٥٣ ﴾ اسم كرامي : ابراجيم بن على

شهرت : ابن مفلح

كنيت : ابو الخق

جائے سکونت : اصفہان

رسالِ وفات : ۱۰۳۲ ججری

﴿ ۵۴ ﴾ اسم گرای : محمد بن حسن

شرت : فرزند صاحب معالم

كنيت : .....

جائے سکونت : حلب

رسالِ وفات : ۱۰۴۰ ججری

﴿ ٥٥ ﴾ اسم كراى : محد بن محمد باقر

شرت : حسینی نائینی

كنيت : بهاء الدين

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۰۴۰ هجری

## ﴿ ٥٦ ﴾ اسم كراى : محمد باقر بن شمس الدين

شیرت : داماد

كثيت : ......

چائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۰۴۱ ججری

## ﴿ ١٥ ﴾ اسم كرامي : على بن جية الله

شهرت : طباطبائی

كنيت : شرف الدين

جائے سکونت : نجف

(سال وفات : ۱۰۲۰ ججری

#### ﴿ ۵۸ ﴾ اسم گرامی : حسین بن محمد

شرت : سلطان العلماء

كثيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

أسال وفات : ۱۰۲۲ ججری

﴿ ٥٩ ﴾ اسم كرامي : على بن على

شهرت : موسوی عاملی

كثيبت : نور الدين

جائے سکونت : جبل عامل

رسالِ وفات : ۱۰۲۸ ججری

﴿ ٢٠ ﴾ اسم گرامی : محمد تقی بن مقصود

شهرت : مجلسی اول

كثيت :.....

جائے سکونت : اصفہان

أرسال وفات : ۱۰۷۰ ہجری

﴿ ١١ ﴾ اسم گرامی : حسین بن حیدر

شرت : حسینی کرکی

كنيت : ابو عبدالله

جائے سکونت : اصفہان

رُسالِ وفات : ۲۷۷۱ ججری

#### ☆ تقليد اور اجتهاد☆



﴿ ١٢ ﴾ اسم گرای : محمد بن حيدر

شرت : حسنى طباطبائي

كنيت : رفيع الدين

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۰۸۰ ججری

﴿ ١٣ ﴾ اسم كراى : محمد بن محمد

شرت : قاضی سعید قمی

کنین : ...... جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۱۰۸۰ ججری

﴿ ١٣ ﴾ اسم كراى : محد صالح بن احد

الشهرت : مقدس صالح ، مازندراني

سال وفات : ۱۰۸۰ هجری

## ﴿ ١٥ ﴾ اسم كرامي : شيخ فخر الدين

شرت : طُريحي

كثيب :

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۰۸۵ ججری

## ﴿ ٢٢ ﴾ اسم گرای : محمد باقر بن محمد

شرت : محقق سبزواري

جائے سکونت : سنروار

أسال وفات : ۱۰۹۰ هجری

#### ﴿ ١٢ ﴾ اسم كراى : محد بن مرتفني

شرت : ملا محسن فيض كاشاني

كثيت : .....

جائے سکونت : کاشان

رسالِ وفات : ۱۰۹۱ ججری

# ﴿ ٢٨ ﴾ اسم كراى : على رضا بن حبيب الله

شهرت : موسوی عاملی

كنيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

ر سالِ وفات : ۱۰۹۱ ججری

## ﴿ ٢٩ ﴾ اسم كراى : حسين بن محمد

شهرت : محقق خوا نساری

كثيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

(سال وفات : ۱۰۹۸ ججری

## ﴿ ٢٠ ﴾ اسم كراى : محد طاهر بن محد حسين

شهرت : قمی

كثيت :.....

جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۱۰۹۸ ججری

#### بارهويل صدى هجري

﴿ اللهِ اللهِ كرامي : على بن محمد بن حسن

شهرت : عامل جبعی

کنیت : ..... جائے سکونت : اصفہان

رسالِ وفات : ١١٠٣ جمري

﴿ ٢٢ ﴾ اسم كراى : محمد باقر بن محمد تقى

شرت : علامه مجلسی (دوم)

کنیت : ...... جائے سکونت : اصفہان

ر سال وفات : ۱۱۱۱ ججری

# ﴿ ٢٣ ﴾ اسم كرامي : جعفر بن عبدالله

شېرت : حويزی

كثيث : .....

چاہے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۱۱۵ جمری

# ﴿ ٢٢ ﴾ اسم كراى : جمال الدين بن حسين

شهرت : آقا خوانساری

كثبيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۱۲۵ ججری

# ﴿ ۵∠ ﴾ اسم گرامی : حسین بن حسن

شرت : دیلماتی

كتيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۱۲۹ ججری

﴿ ٢٦ ﴾ اسم كراى : زين الدين بن محمد

شهرت : عاملی جبعی

كنيت : ......

جائے سکونت : اصفہان

رسالِ وفات : ۱۱۳۰ ججری

﴿ ٢٢ ﴾ اسم كرائى : محمد بن حسن

شرت : فاضل هندی

كنيت : ......

جائے سکونت : اصفہان

رُسالِ وفات : ١١٣٧ ججرى

﴿ ٨٨ ﴾ اسم كرامي : احمد بن اساعيل

ش*هرت* : جزائری

كنيت : ......

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۱۵۰ ججری

## ﴿ 29 ﴾ اسم كراى : محمد بن باقر

شهرت : رضوی قمی

كنيت : ......

جائے سکونت : اصفہان ، نجف

أسالِ وفات : ١٤٠٠ جمري

#### ﴿ ٨٠ ﴾ اسم گرامي : اساعيل بن محمد

شرت : مازندرانی

كنىيت : .....

جائے سکونت : اصفہان ، نجف

رسال وفات : ۱۱۷۳ ججری

## ﴿ ١١ ﴾ اسم كراى : يوسف بن احمد

شرت : بحرانی ، صاحبِ حدائق

كثيت : .....

ا جائے سکونت : نجف

رُسالِ وفات : ۱۱۸۲ ججری

#### الله هماري مراجع تقليد الا

﴿ ٨٢ ﴾ اسم كرامي : ابوالحن بن عبدالله

شهرت : موسوی جزائری

لنيت : .....

جائے سکونت : شوشتر

(سال وفات : ۱۱۹۳ ججری

﴿ ٨٣ ﴾ اسم گرای : محد بن محد

شرت : بیدآبادی

كثيت :.....

جائے سکونت : اصفہان

(سال وقات : ۱۱۹۷ ججری

#### تيرهويں صدی هجری

﴿ ٨٣ ﴾ اسم كراى : محمد باقر بن محمد اكمل

شرت : وحيد بهبهاني،معلم الفقهاء

كثيت : .....

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۲۰۸ ججری

﴿ ٨٥ ﴾ اسم كراى : مهدى بن ابي ور

شرت : نواقی

كتيت : .....

جائے سکونت : کاشان

رسال وفات : ۱۲۰۹ ججری

﴿ ٨٧ ﴾ اسم گرامی : محمد مبدی بن مرتضی

: طباطبائي

جائے سکونت : نجف

ر سالِ وفات : ۱۲۱۲ ہجری

﴿ ٨٧ ﴾ اسم كرامي : اسد الله بن اساعيل

شیرت : شوشتری ، کاظمی

کنیت : ...... جائے سکونت : کاظمین

رُ سالِ وفات : ۱۲۲۰ ججری

﴿ ٨٨ ﴾ اسم گرامی : جعفر بن خضر

شرت : كاشف الخطاء

جائے سکونت : نجف

سال وفات : ۱۲۲۸ هجری

## ﴿ ٨٩ ﴾ اسم كراى : ابو القاسم بن محد حسن

: ميرزاي قمي، صاحب قوانين

کنیت : ..... جائے سکونت : قم

#### ﴿ ٩٠ ﴾ اسم كرامي : على أكبر بن محمد باقر

شرت : ایجی اصفهانی

جائے سکونت : اصفہان

أسال وفات : ۱۲۳۱ ججری

## ﴿ ٩١ ﴾ اسم گرامی : محسن بین حسن

: كاظميني، محقق اعرجي

سال وفات : ۱۲۳۰ جری

#### ﴿ ٩٢ ﴾ اسم كراى : محمد بن على

شهرت : طباطبانی، سید مجاهد

كنيت : ......

جائے سکونت : نجف ، اصفہان

أرسالِ وفات : ۱۲۳۲ ہجری

#### ﴿ ٩٣ ﴾ اسم گرامی : احمد بن مهدی

شهرت : نراقی ، مولیٰ احمد

كثيت : .....

جائے سکونت : کاشان

سالِ وفات : ۱۲۴۴ ججری

## ﴿ ٩٢ ﴾ اسم كرامي : محمد شريف بن حسن على

شرت : شريف العلماء

كتبيت : .....

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۲۳۵ جری

## ﴿ ٩٥ ﴾ اسم گرامی : ابراتیم بن محد

رت : موسوی قزوینی

كنيت : ......

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۲۳۲ ججری

## ﴿ ٩٦ ﴾ اسم گرامی : مویٰ بن جعفر

شرت : كاشف الغطاء

كنيت : ......

جائے سکونت : نجف

رُ سالِ وفات : ۱۲۵۲ ہجری

# ﴿ ٩٤ ﴾ اسم كرامي : محمد باقر بن محمد تقي

شهرت : شفتى، حجة الاسلام

نثيت :.....

جائے سکونت : اصفہان

سال وفات : ۱۲۲۰ ججری

#### 🌣 همارے مراجع تقلید 🌣

﴿ ٩٨ ﴾ اسم گرامی : محمد ابراتیم بن محمد

شرت : کلباسی

كثيث : .....

جائے سکونت : اصفہان

أرسال وفات : ۱۲۲۲ ہجری

﴿ ٩٩ ﴾ اسم گرامی : حسن بن جعفر

شهرت : نجفي، صاحبِ انوار الفقاهة

كثبيت : ......

جائے سکونت : نجف

ر سال وفات : ۱۲۳۲ ہجری

﴿ ١٠٠ ﴾ اسم كرامي : سيد محمد بن صالح

شرت : سيد صدر الدين عاملي

كثيت : .....

جائے سکونٹ : نجف

سال وفات : ۱۲۲۳ ججری

# ﴿ ١٠١ ﴾ اسم كرامي : جعفر بن سيف الدين

نبرت : استرآبادی

كثيت :.....

جائے سکونت : تہران

ر سال وفات : ۱۲۶۳ ججری

## ﴿ ١٠٢ ﴾ اسم كراى : محد حسن بن باقر

شهرت : نجفی ، صاحب جواهر)

كثيت : .....

جائے سکونت : نجف

أرسالِ وفات : ۱۲۲۲ ججری

#### ﴿ ١٠٣ ﴾ اسم گرامی : حسن بن علی

شهرت : واعظ اصفهانی

كتيت :.....

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۲۷۳ ججری

﴿ ١٠٣ ﴾ اسم كراى : مرتضى بن محمد

شيرت : شيخ انصاري

كنيت : ......

جائے سکونت : نجف

رسالِ وفات : ۱۲۸۱ ججری

﴿ ١٠٥ ﴾ اسم كرامي : عبدالحسين بن على

شرت : شيخ العراقين

كنيت :.....

جائے سکونت : نجف

(سال وفات : ۱۲۸۲ ججری

﴿ ١٠٦ ﴾ اسم كرامي : سيد محد بن عبدالصمد

شیرت : شهشهانی

كنيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

رسال وفات : ۱۲۸۹ ججری

# ﴿ تقليد اور اجتماد ﴿ وَالْمُوادِ ﴿ الْمُعْمِادِ ﴿

﴿ ٢٠٠ ﴾ اسم كرامي : حسين بن محمد

شېرت : کوه کمره ای

برے کنیت : ...... جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۲۹۹ ججری

#### چودهوین صدی هجری

﴿ ١٠٨ ﴾ اسم كراى : حسين بن محمد اساعيل

شهرت : اردکانی

كثيت :.....

جائے سکونٹ : کربلا

أرسال وفات : ١٣٠٢ انجري

﴿ ١٠٩ ﴾ الم كراى : محمد بن محمد باقر

شهرت : فاضل ایروانی

كثيت : .....

جائے سکونت : نجف

أسالِ وقات : ١٣٠٦ جرى

﴿ ١١٠ ﴾ اسم كرامي : سيد ابوالقاسم بن حسن

شهرت : طباطبانی

کنیت : ...... جائے سکونت : کر بلا

﴿ ااا ﴾ اسم گرامی : محمد حسن بن محمود

: میرزای شیرازی

رسالِ وفات : ۱۳۱۲ ہجری

﴿ ١١٢ ﴾ اسم كرامي : ابوالمعالى بن محمد ابراتيم

: كرباسي

سال وفات : ۱۳۱۵ ججری

﴿ ١١٣ ﴾ اسم كرامي : محمد بن فضل

شهرت : فاضلِ شربياني

كثيت : ......

جائے سکونت : نجف

أرسالِ وفات : ۱۳۲۲ ہجری

﴿ ١١٣ ﴾ اسم كرامي : محمد حسن بن عبدالله

شهرت : مامقانی

كنيت : ......

جائے سکونت : نجف

رسالِ وفات : ۱۳۲۳ ججری

﴿ ١١٥ ﴾ اسم كرامي : سيد ابوالقاسم بن معصوم

شهرت : اشکوری

كثيت :.....

جائے سکونت : نجف

رسالِ وفات : ۱۳۲۵ ججری

# ﴿ ١١٦ ﴾ اسم كرامي : محمد كاظم بن حسين

شرت : آخوند خُراسانی

جائے سکونت : نجف

أرسالِ وفات : ۱۳۲۹ ججری

## ﴿ ١١١ ﴾ اسم كراى : محد تقى بن محمد باقر

شرت : آقا نجفی اصفهانی

جائے سکونت : نجف

أرسال وفات : ۱۳۳۲ ججرى

# ﴿ ١١٨ ﴾ اسم كرامي : محمد كاظم بن عبدالعظيم

شهرت : طباطبائی یزدی

(سال وفات : ١٣٣٧ هجري

﴿ ١١٩ ﴾ اسم كراى : محمد تقى بن محبّ على

شرت : مرزادوم شیرازی

كنيت :.....

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۳۳۸ ججری

﴿ ١٢٠ ﴾ اسم كراى : فتح الله بن محمد جواد

شهرت : نمازی شیرازی ، شریعتمدار

كثيت : .....

جائے سکونت : نجف

رسال وفات : ۱۳۳۹ ججری

﴿ ١٢١ ﴾ اسم كراى : احمد بن على

شهرت : نجفی

كثيت : ......

جائے سکونت : نجف

سال وفات : ۱۳۴۰ جری

# ﴿ ١٢٢ ﴾ اسم كراى : محمد بن محمد تقى

: ارباب

كنيت : ......

جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۱۳۲۱ ججری

# ﴿ ١٢٣ ﴾ اسم كراى : محد صادق بن حسين

شهرت : اصفهانی

كثيت : .....

جائے سکونت : اصفہان

(سالِ وفات : ۱۳۲۸ ججری

# ﴿ ١٢٣ ﴾ اسم كرامي : ابوالقاسم بن محمد تقي

*شيرت* : كبي

كثيث : .....

جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۱۳۵۳ ججری

﴿ ١٢٥ ﴾ اسم كراى : ابوالقاسم

شهرت : دهکودی

كنيت :.....

جائے سکونت : اصفہان

ر سال وفات : ۱۳۵۳ ججری

﴿ ١٢١ ﴾ اسم كراى : محد حسين

شبرت : نائینی

كتيت : .....

جائے سکونت : نجف

أرسال وفات : ١٣٥٥ ججرى

﴿ ١١٢ ﴾ اسم كرامي : عبدالكريم بن محد جعفر

شرت : حائرى، مؤسس حوزهٔ علمیهٔ قم

كثيت : .....

جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۱۳۵۵ ججری

# ﴿ ١٢٨ ﴾ اسم گرامی : ابوالحسن

شهرت : انگجی

جائے سکونت : آذر ہائیجان

رسالِ وفات : ١٣٥٤ ہجری

#### ﴿ ١٢٩ ﴾ اسم كرامي : ضياء الدين

شهرت : عراقي

كنيت : ...... جائے سكونت : نجف

أسال وفات : ۱۳۵۹ جرى

#### ﴿ ١٣٠ ﴾ اسم گرامی : محد حسین بن محد حسن

: كمپاني، غروي اصفهاني

جائے سکونٹ : نجف

أسال وفات : ۱۳۶۱ ججری

﴿ ١٣١ ﴾ اسم كراى : رضا بن محد حسين

شهرت : مسجد شاهی

كثيت : ......

جائے سکونت : اصفہان

(سال وفات : ۱۳۶۲ هجری

﴿ ١٣٢ ﴾ اسم كراى : سيد ابوالحن بن محمد

شرت : مسجدشاهی، اصفهانی

كنيت :.....

جائے سکونت : اصفہان

أرسال وفات : ۱۳۲۵ ججری

﴿ ١٣٣ ﴾ اسم گرامی : سيدحسين

شرت : طباطبائی، قمی

كثيت : ......

جائے سکونٹ : نجف

رسالِ وفات : ۱۳۲۲ ججری

# ﴿ ١٣٣ ﴾ اسم كرامي : محد تقى بن اسدالله

:خوانساري

جائے سکونت : قم

(سال وفات : ۱۳۷۱ هجری

﴿ ١٣٥ ﴾ اسم كراى : محد بن على

شېرت : کوه کمره ای ، حجت

کنیت : ...... جائے سکونت : قم

أرسال وفات : ۱۳۷۲ ججری

﴿ ١٣١ ﴾ اسم كرامي : صدرالدين بن اساعيل

جائے سکونت : تم

رسال وفات : ۱۳۷۲ ججری

﴿ ١٣٤ ﴾ اسم كرامي : سيد حسين بن على

حائے سکونت : نجف

أرسال وفات : ١٣٧٩ جرى

﴿ ١٣٨ ﴾ اسم كرامي : سيد جمال الدين بن حسين

شرت : موسوی گلپائیگانی

جائے سکونت : نجف

(سال وفات : ۱۳۷۹ ججری

﴿ ١٣٩ ﴾ اسم كرامي : سيد محمد حسين بن على

شرت : طباطبائی، بروجردی

کنیت : ...... جائے سکونت : قم

سال وفات : ۱۳۸۱ ججری

# ﴿ ١٢٠ ﴾ اسم گرامی : محد حسين

شهرت : آل كاشف الغطاء

رسال وفات : ۱۳۸۲ ججری

﴿ ١٣١ ﴾ اسم گرامی : سيدمحس بن مهدی

شهرت : طباطبانی حکیم

رسال وفات : ۱۳۹۰ ججری

#### پندرهویں صدی هجری

﴿ ١٣٢ ﴾ اسم كراى : سيد روح الله بن مصطفل

شرت : موسوی خمینی

کنیت : ...... جائے سکونت : نجف ، قم

رسالِ وفات : ۱۳۰۹ ججری

﴿ ١٣٣ ﴾ اسم كرامي : سيد ابوالقاسم بن على

شهرت : موسوی خوئی

کنیت : ...... جائے سکونت : نجف

رسالِ وفات : ۱۳۱۳ *جر*ی

﴿ ١٣٣ ﴾ اسم كراى : سيد محد رضا بن محد باقر

شرت : موسوی گلپائیگانی

كنيت : ...... جائے سكونت : قم

رسال وفات : ۱۳۱۳ ججری

﴿ ١٣٥ ﴾ اسم گرامی : محمد علی

: اراكى

کنیت : ...... جائے سکونت : قم

رسال وفات : ۱۳۱۵ ججری

کتاب \_\_\_ نامه

#### ١ . القرآن الكريم

لغت :

( ) بالعروس فی شرح القاموس ، السید محمد مرتضی الزبیدی ، طبع : الخیریة ، مصر ۱۳۰۲ ( ۲ ) مصباح المنیر ، احمد بن محمد الفو می ، ط : ایران ( ۳ ) مصباح المنیر ، احمد بن محمد الفو می ، ط : بیروت ( ۳ ) المنجد ، للاب لولیس ایسوعی ، ط : بیروت ( ۳ ) المنجد ، للاب لولیس ایسوعی ، ط : بیروت ( ۵ ) الصحاح ، اساعیل بن حماد الجوبری ، ط : مصر ، دار الکتاب العربی ، ۱۳۵۲

﴿ ٢﴾ القاموس المحيط ، مجد الدين الفير وز آبادى ط: البابي ، مصر ﴿ ٤﴾ لسان العرب ، محمد بن جلال الدين ابن منظور متوفى : ااك ہجرى

#### ٢ ـ فقه و حديث

﴿ ٨ ﴾ ادوار الفقه ، محمود شهاني ، ط: تهران ١٣٣٦

﴿ ٩ ﴾ اصول الكافي ، ابوجعفر الكليني الرازي ،

ط: حیدری ، تهران ۱۳۷۹

﴿ ١٠ ﴾ الانتهار ، السيد مرتضى علم الهدى ، ط: ايران

﴿ ال ﴾ بلاية المجتبد ، محمد بن احمد بن محمد بن رشد القرطبي،

ط: الاسقامة ، مصر

﴿ ١٢ ﴾ تخفة الفقهاء ، السمر قندى الحقى ، ط : دار الفكر دمشق ١٩٦٣ء (FID)

﴿ ١٣ ﴾ الحدائق الناضرة ، الشيخ يوسف البحراني ، ط : لنجف

﴿ ١٦ ﴾ الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ، للشهيد زين الدين العاملي ، ط: دار الكتب ،

مصر ۱۳۷۸

﴿ ١٥ ﴾ شرائع الاسلام ، المحقق الحلى ، ط: ايران

﴿ ١١ ﴾ صحیح بخاری ، محمد بن اساعیل ابخاری ،

ط: الميمنية مفر

﴿ ١١ ﴾ صحيح مسلم ، مسلم بن الحجاج ، ط: صبيح ، مصر

﴿ ١٨ ﴾ العروة الوَّقَىٰ ، السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي

ط: الحيدري ، تهران ١٣٧٤

﴿ ١٩ ﴾ عون المعبود في شرح سنن ابن ابي داؤد ،

محمد اشرف بن امير بن على -

﴿ ٢٠ ﴾ الفقه الاسلامي ، الدكتور محمد يوسف موى ، ط: دار الكتاب ، مصر -

﴿ ١١ ﴾ المبوط ، مثم الدين السرحي، محد بن ان سهل

ط: السعادة ، القابرة ١٣٢٣ \_

﴿ ٢٢ ﴾ أكلى ، ابن حزم الاندلسي ، فقه زيدي ،

ط: النهضة ، مصر ١٣٢٤ ـ

﴿ ٢٣ ﴾ مستمسك العروة الوَّقيٰ ، السيدمحسن الحكيم ،

ط: النحف ١٣٤٦ \_

﴿ ٢٣ ﴾ مسالك الافهام، الشهيدالثاني ، ط: ايران ١٢٦٨

﴿ ٢٥ ﴾ متند الشيعه ، احد بن محد النراقي ، ط: ايران

﴿ ٢٦ ﴾ موطأ مالك ، مالك بن انس ، ط: اليالي ،

القايرة ١٣٢٠ \_

﴿ ١٤ ﴾ منية المريد في آداب المفيد و المستفيد ، الشهيد الثاني ، ط: جمبئ

﴿ ٢٨ ﴾ نيج الفقاهة ، السيد محسن الحكيم ، ط: العلميد ، النجف اسال \_\_\_\_

﴿ ٢٩ ﴾ نيل الاوطار، محمد بن على الشوكاني ، ط: البالي و اولاده ، مصر -

﴿ ٣٠ ﴾ وسائل الشيعه ، الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي ط: دار مصر ١٩٥٤ء \_

#### ٣ اصول فقه

﴿ ٣٦ ﴾ الاجتهاد في الاسلام ، محد مصطفىٰ المراغى ،
ط: دارالاجتهاد ، القاهرة ١٣٤٩
﴿ ٣٢ ﴾ الاجتهاد في الشريعة بين السنة و الشيعة ،
الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء ، ط: مجلة
رسالة الاسلام القاهرة -

﴿ ٣٣ ﴾ الاجتهاد والتقليد، المرحوم الشيخ محمد حسين الاصفهاني ط: النجف ١٣٤٧ ـ

﴿ ٣٣ ﴾ الاجماع في التشريع الاسلامي، السيد محمد صادق الصدر ، ط: عویدات ، بیروت ۱۳۸۸

﴿ ٣٥ ﴾ الاحكام في اصول الاحكام، الي محم على بن حزم الاندكى الظاهرى ، ط: اللمام ، مصر \_

﴿ ٣٦ ﴾ الاحكام في اصول الاحكام ، على بن ابي على بن محمد الامدى، ط: أكلمي، القابرة ١٩٢٧ء

﴿ ٢٤ ﴾ ارشاد الفحول الى شخقيق الحق من علم الاصول ، محمد بن على بن محمد الشوكاني الزبيدي ،

التوفى : ١٢٥٥ ، ط : الياني ، مصر ١٣٥٦

﴿ ٣٨ ﴾ اصول السرهي ٢٩٠ ، ط: دار الكتاب العربي - 1121 00

(FT)

﴿ ٣٩ ﴾ الاصول العلمة للفقه المقارن، السيد محمد تقى الحكيم ط: دار الندلس ، بيروت ١٩٢٣ء \_

﴿ ٢٠ ﴾ اصول الفقه ، بدران ابوالسينين بدران ، ط: دار المعارف ، مصر ١٩٥٦ء

﴿ ٣١﴾ اصول الفقه، عباس متولى حماده ، ط: دار التاليف مصر ١٣٨٥ \_

﴿ ٣٢ ﴾ اصول الفقد ، الشَّخ تحد ابو زبرة ،

ط: دار الثقافة العربية للطباعة ، مصر ١٣٧٤

﴿ ٣٣ ﴾ اصول الفقه، الشيخ محمد الخضرى ، ط: السعادة مصر ١٣٨٣ \_

﴿ ٣٣ ﴾ اصول الفقه ، الشيخ محمد رضا مظفر ، ط : النجف ﴿ ٣٥ ﴾ اصول الفقه الجعفر ى ، الشيخ محمد ابو زهرة ، ط : مخيمر ، القاهرة ١٩٥٥ء \_ ﴿ ٢٦ ﴾ بحر الفوائد في شرح الفرائد ، ميرزا محمد حسن الاشتمانی ، ط: تیران ۔

﴿ ٢٥ ﴾ بدايع الافكار ، تقرير الشيخ ضياء الدين العراقي ، تاليف: ميرزا باسم الآملي ، ط: العلمية ،

﴿ ١٨ ﴾ تذكرة في اصول الفقه ، الشيخ المفيد ،

ط: ضمن كنز الفوائد للكراجكي ، ابران ١٣٢٢

﴿ ٢٩ ﴾ تهذيب الاصول، تقريرات السيدروح الله تحميني بقلم الثينج جعفر السجاني التريزي ،

ط: العلمية ١٣٨٢ -

﴿ ٥٠ ﴾ تهذيب الوصول الى علم الاصول ، العلامة الحلى ط: تبران ۱۳۰۸ \_

﴿ ٥١ ﴾ زبدة الاصول ، الشيخ بهاء الدين العاملي ، البتوفي ١٠١١ ، ط: ايران ١٢٩٧ \_

(FFI

﴿ ٥٢ ﴾ شرح كفاية الاصول ، الشيخ عبدالحسين الرشتى ط: الحيدريه ، النجف ١٣٤٠ \_ ﴿ ٥٣ ﴾ شرح الكوكب المنير في اصول الحنابلة ، محمد بن احمد الفتوحي الحسنبلي ( اصول حنبلي ) ط: الشة الحمديه، القابرة ١٩٥٣ء \_ ﴿ ٥٢ ﴾ شرح المنار، عبد اللطيف بن عبد العزيز بن الملك ط: العثمانيه، استنول ١٣١٥ جرى -﴿ ٥٥ ﴾ العدة في الاصول، الشيخ ابي جعفر محمد بن الحسن الطّوسي ، ط: ايران -﴿ ٥٦ ﴾ علم اصول الفقه ، عبد الوهاب خلاف ، ط: النصر ، مصر ١٩٥٢ء ﴿ ٥٤ ﴾ فرائد الاصول (الرسائل)، الشيخ الرتضى الانصاري ط: ايران -

﴿ ٥٨ ﴾ الفروق ، احمد بن ادريس الصنهاجي المعروف بالقرافي ، ط: دار احياء الكتب ، مصر ١٣٣٢ ﴿ ٥٩ ﴾ فوائد الاصول، الشيخ محمه على الكاظمي، ط: العلمية النحف ١٣٦٨ \_ ﴿ ٢٠ ﴾ القوانين المحكمة ، ميرزا ابوالقاسم القمي ، ط: اران ۱۳۰۲ ججری \_ ﴿ ١١ ﴾ كفاية الاصول ، الشيخ محمد كاظم الخراساني ، ط: بغداد ۱۳۲۸ \_ ﴿ ١٢ ﴾ مباني الاستنباط ، تقريرات السيد الخوئي ، السيد ابوالقاسم التريزي ، ط: النجف ١٣٧٤ ﴿ ١٣ ﴾ المعالم الجديدة في الاصول، السيد محمد باقر الصدر ط: النعمان ، النجف ١٣٨٥ \_ ﴿ ١٢ ﴾ ملخص ابطال القياس والرأى والاستحسان ، ابن حزم الاندلى ٢٥٦ جرى ، ط: جامعة

دمشق ١٩٢٠ شخفيق : سعيد الافغاني به

﴿ ١٥ ﴾ مقالات الاصول ، الشيخ آقا ضياء العراقي ، ط: العلمة ، النجف ١٣٥٨ \_

﴿ ٢٢ ﴾ رسالة الامام الشافعي ، محمد بن ادريس الشافعي ط: البالي ، القابرة ١٣٥٨ \_

﴿ ١٢ ﴾ المتصفى من علم الاصول ، ابومامد محمد بن محمد الغزالي الثافعي ، ط: مصطفي محمد ، مصر ١٣٥٢

﴿ ١٨ ﴾ معالم الاصول ، الشيخ حسن بن الشهيد الثاني ط: تبران ۱۳۸۷ \_

﴿ ١٩ ﴾ فلسفة التشريع في الاسلام، صحى المحمصاني المحامي ط: دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٦١ء -

﴿ ٥٠ ﴾ في ميدان الاجتهاد ، عبد المتعال الصعيدي ، ط: القابرة -

## ٤. رجال و تاريخ

- ﴿ الله ﴾ الاعلام ، خير الدين الزركلي ، ط : بيروت \_ ﴿ الله مَا الله مَا مَا الله مَا الله مَا الله مَا الله مَا الله مَا ص ح ص ص ص
  - ﴿ ٢٣ ﴾ الامام الصادق (ع) ، الشيخ اسد حيدر ، ط: النجف
    - ﴿ ٤٣ ﴾ الامام الصادق ، محمد ابو زهرة ، ط: دار الثقافة ، مصر
  - ﴿ 20 ﴾ اعيان الشيعه ، السيد محسن الامين العاملي ، ط: بيروت
    - ﴿ ٢٦ ﴾ الل الالل ، محمد بن الحسن الحر العالمي ، ط: الآداب ، النجن ١٣٨٠
    - ﴿ 22 ﴾ تقریب التهذیب ، ابن حجر عسقلانی ، ط: دار الکتب العربی ، مصر ۱۳۸۰

﴿ ٤٨ ﴾ تهذيب التهذيب ، ابن حجر عسقلاني ، ط: دار صادر ، بیروت

﴿ ٤٩ ﴾ حلية الاولياء ،الحافظ احمد بن عبدالله الاصفهاني ط: دار الكتاب العربي ، بيروت ١٩٦٤ء

﴿ ٨٠ ﴾ رجال النجاشي، احمد بن على بن العياس النجاشي الهتوفي ۵۰،۸ مط: مصطفوي ، ايران به

﴿ ٨١ ﴾ روضات البحنات ، الخوانساري المير زا احمد باقر

ط: ایران ۱۳۲۷

﴿ ٨٢ ﴾ سلافة العصر ، السيد على صدر الدين المدنى ، ط: مطابع على بن على ، قطر ١٣٨٢

﴿ ٨٣ ﴾ شذرات الذهب ، ابن عماد الحسلبي ، القدى مصر + ۱۳۵۵

﴿ ٨٣ ﴾ طبقات الثافعية ، تاج الدين اني نصر السكي متوفی اکے ، ط : مصر ١٩٢٣ء

﴿ ٨٥ ﴾ طبقات الفقهاء ، ابو الحق الشير ازى ،

ط: بغداد ١٣٥٢

﴿ ٨٦ ﴾ حصول المأكول من علم الاصول ، محمد صديق

حسن خان ، ط: مصطفیٰ محمد ، القابرة ١٣٥٧

﴿ ٨٧ ﴾ الحق المبين في تصويب الجهتهدين و

تخطئة الإخباريين ، الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء

ط: ایران

﴿ ٨٨ ﴾ حقائق الاصول ، السيد محسن الحكيم ،

ط: العلمة ، النجف ١٣٤٢

﴿ ٨٩ ﴾ رسالة الاجتهاد والاخبار ، آقاى محمد باقر بن

محمد البهبهاني ، ط: ابران ١٣١٣

﴿ ٩٠ ﴾ أكنى والالقاب ، الشيخ عماس القمى ،

ط: الحيدرية ، نجف ١٣٧١

﴿ ٩١ ﴾ اللباب في معرفة الانساب على بن محمد ابن الاثير

ط: مصر

﴿ ٩٢ ﴾ لؤلؤة البحرين ، الشيخ يوسف البحراني ، النعمان النحف ١٩٧٥ء

﴿ ٩٣ ﴾ وفيات الاعبان ، ممس الدين ابن خلكان ، ط: السعادة ، مصر ١٩٢٤ء

﴿ ٩٢ ﴾ اصل الشيعة و اصولها ، الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء ، ط: الحيدرية ، النجف

﴿ ٩٥ ﴾ تاريخ الفقه الاسلامي ، الدكتور محمد يوسف موى ط: دار الكتاب العربي ، مصر ١٣٧٨

﴿ ٩٦ ﴾ تاريخ اليعقولي ، احمد بن الي يعقوب الكاتب المعروف به ابن واضح التوفى ٢٩٢ ، ط: الحيدرية ، نجف ١٣٨٣ ﴿ ٩٤ ﴾ وائرة المعارف الاسلامية ، جماعة من الكتاب مصر ﴿ ٩٨ ﴾ الدراسة العلمية و تاريخها في النجف (بحث) محمد بحرالعلوم ، موسوعة العتبات المقدسة بتم النجنب ، بيروت-

﴿ ٩٩ ﴾ ولاكل الصدق ، الشيخ محمد حسن المظفر ،

ط: الحيدرية ، بحث ١٣٤٢

﴿ ١٠٠ ﴾ دليل القضاء الشرعي ، محمد صادق بحرالعلوم ، ط: النجف ١٣٤٨

﴿ الله ﴾ دموع الوفاء ، السيد موى بهية ، ط : عبادان آمال اللمة -

﴿ ١٠٢ ﴾ الذريعة الى تصانف الشيعة ، الشيخ آغا بزرگ شيخ منا بزرگ منظ : شهران

﴿ ١٠٣ ﴾ السواعق المحرقة ، ابن حجر العسقلاني ، ط: دار الطباعة المحمدية ، مصر

﴿ ١٠٣ ﴾ صنى الاسلام ، احمد الله ، ط: لجنة التأليف و التراهمة ، القاهرة ١٣٥٧ (FT4)

﴿ ١٠٥ ﴾ العقيدة والشريعة ، المستشرق جولد زيبر ، ط: نشر دارالكاتب المصر ى ، القاهرة ١٩٣٦ء

﴿ ١٠١ ﴾ الفهرست ، الشيخ ابوجعفر الطّوى ،

ط: الحيدرية ، نجف

﴿ ١٠٠ ﴾ الفبرست ، محمد بن الخق بن النديم ، ط: مصطفى محمد ، القابرة

﴿ ١٠٨ ﴾ القضاء في الاسلام ، وكتور عطية مشرقة ، ط: القابرة ١٩٢١ء

﴿ ١٠٩ ﴾ مجلة رسالة الاسلام ، اصدار دار التريب القاهرة ، النة الاولى ١٣٦٨ الى الثالثة

• ١٣٤٠ ، ط: مخيم ، القاهرة-

﴿ ١١٠ ﴾ مجلة رحضارة الاسلام

﴿ الله مجلة المجمع العلمي العربي ، ومثق

﴿ ١١٢ ﴾ مجموع التون ، منسوب ، ط : عمر على آفندى

مفر ۱۳۲۷ ـ

﴿ ١١٣ ﴾ كتاب المؤتمر الاول مجمع البحوث الاسلامية ، اصدار مجمع البحوث الاسلامية ، الازهر ، القابرة ط: مطابع مؤسسة اخبار اليوم، القابرة ١٣٨٣ \_

﴿ ١١٨ ﴾ المدخل للفقه الاسلامي ، الدكتور محمد سلام مكور ط: العالمية ، القابرة ١٣٨١

﴿ ١١٥ ﴾ المدخل لدراسة الفقه الاسلامي، محمد مصطفىٰ شلى، ط: دار التأليف ، مص ١٣٢١

﴿ ١١٦ ﴾ المذابب الاسلامية ، الشيخ محمد ابو زبرة ،

ط: النموذجية ، القاهرة

﴿ ١١ ﴾ المغنى ، للقاضى عبدالجار المعتزلي ،

ط: دار ا لكتب ، القابرة ١٣٨٢

﴿ ١١٨ ﴾ مقاصد الشريحة الاسلامية ، محمد طاهر بن عاشور ط: القدمة ، تونس ٢٧١١

﴿ ١١٩ ﴾ مقاصد الشريعة الاسلامية و مكارمها، علال الفاى ط: دار البيهاء ، المغرب \_

﴿ ١٢٠ ﴾ المقدمة ، عبدالرحمان بن محمد بن خلدون ، التوفي ٨٠٨ ، ط: المكتبة التجارية ، مصر ﴿ ١٢١ ﴾ مقدمة جامع السعادات ، الشيخ محمد رضا مظفر ، حامع السعادات ، للزاقي ، ط: نجف ، النعمان ﴿ ١٢٢ ﴾ مقدمة في احياء علوم الشريعة ،الدكتورضجي محمصاني ط: دار العلم للملائين ١٩٦٢ء ﴿ ١٢٣ ﴾ نظرة عامة في تاريخ الفقه الاسلامي ، الدكتور على حسن عبد القادر ، ط: مكتبة القابرة الحديثة ، مطبعة العلوم ١٩٥٧ ء ﴿ ١٢٧ ﴾ النص والاجتهاد ، السيدعبد الحسين شرف الدين ط: نجف اشرف ۱۳۷۵

التماس سوره فاتحد برائ تمام مرحوثين ۲۵) بیگم واخلاق حسین ۱۱۳)سپرخسین عباس فرحت ا] مخصدون

۱۴) بیکم دسید جعفرعلی رضوی ۲۷)سیدمتاز حسین ٣]علامة جلسيّ ۵۱)سیدنظام حسین زیدی ١٤) بيكم وسيداخر عماس ٣]علامهاظهرهيين ۲۸)سید محرعلی ۱۷)سيده مازېره

٣]علامه سيدعلى تقى 21)سير+رضوبيخالون ۵] تیکم دسیدها بدعلی رضوی ۲۹)سیده دخید سلطان

۱۸)سید جمهالحن ۲) تیم دسیداحه طی رضوی ۳۰)سيدمظفرحسنين

۳۱)سیدباسط حسین نفوی ۱۹)سیدمبارک رضا

۷) بیگم دسیدر ضاامجد ٣٧) فلام محى الدين ۲۰)سيد تبنيت هيدرنقوي

۸) بیکم وسیدعلی حیدر رضوی

۳۳)سیدنامرعلی زیدی ۲۱) تیکم دمرزا محمراهم

۹) بیگم دسید سیوحسن ۴۲)سید با قرعلی رضوی ۳۴)سيدوز برحيدرزيدي

١٠) بيلم وسيد مردان حسين جعفري

۳۵)ریاش الحق ۲۳) تیگم دسید باسط حسین

اا) تِيمُ دسيد بِنارحسين

٣٧)خورشيد بيكم ۱۲) تیکم دمرزا توحید علی ۲۴)سيدعرفان حيدررضوي